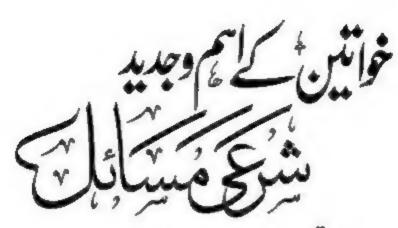
فليختر ميت زيب زينت عبادات ومعاملات كي منال جوريات برابين دلال مع مرّين مفتی محداحی الیمی سرخیسهٔ انقدامهٔ می تورورد. تأع الفغائب فيتي وسيم اختسرالمدني ندمجذ



تعلیم زمیت زیب زینت عبادات ومعاملات کے مسائل چرنیات برایا کی دلائل سے مزین

تصلیت: مفعی محداحس الرسی پیس انتیس فالعده الاسلامی کاری کارون الاید شاکاری

تعي المؤران كى العقرا بفتى و مم احتمر المدنى نبديد كى العقرا فيدان شيست تشارة كالا مدر دس شيم في التداول دام المرافع العراض كى لا

فريد يككي فالمالين فالمالين المالين ال

#### Copy right O All Rights reserved

This, hook is registered under the copyright out Reproduction of any part, link, promprofit or minimal from at an arrang mader the observe not بد محالی کا محالی کی از محالی کی از محالی کی در محالی



الله : الله المالية ال

प्रस्तित : प्राप्ति

2021 Lim Sylve : 2021

4-20

#### Farid Book Statt

Phone No. 192-43-37512113-37123423 Fax No. 193-42-5722429 Geoff: high ff for laborate for rem Phil at atom refer following from application of the

# تفصيلي فيرست

صغحه	عنوانات	
19	ومي معنف	a)¢
21	انتماب	
	پہلا ہاب: تعلیم وتربیت کے متعلق جدید مسائل	
22	مدرسة البنات كاقيام	
22	التسيل:	*
24	دلائل وجزئيات:	*
24	معرب ما تشرمد يقد كاعلى مقام:	*
27	حواتمن اسلام كعلى كادناي:	ak
32	باشل شي دبائش د كمنا كيدا؟	aje.
32	کیاات ده مروری ہے؟	260
33	غيرم مردے پڑھنا كيا؟	aje:
33	مرداسا تذه كوسلام كرنا كيسا؟	*
33	عورت كس كوملام كرسكتي ب	*
35	らはよるしころりにころところ	
35	احاديث شي وهيدات:	ak
37	بالحدملانا ادر محليد ملتا كيها؟	*
37	المنے کے جدید طریقہ کا تھم؟	*
37	شرى سئله يوجع كيلن جانا؟	

* تلوط نظام تعلیم  * اکیلے ڈرائیور کے ساتھ گاڑی ٹی جانا کیا؟  * البیلے ڈرائیور کے ساتھ گاڑی ٹی جانا کیا؟  * البیلی خاتون اور مرد کا ایک ساتھ بیٹھنا؟  * باس ہے اکیلے میٹنگ کرنا یا ائز ویو دینا؟  * احاد یث بیلی وحمیدات:  * محورت کا ملازمت کرنا کیما؟  * محفل اور اجماعات میں جانا کیما؟  * دلائل وجز کیات:  * دلائل وجز کیات:
عد الجنبى فاتون اورمرد كا ايك ساته و ينضنا؟  الله الله الله مينتك كرنا يا النرويو دينا؟  الله الله الله الله الله الله الله الل
* باس ا کیے مین آگ کرنا یا انٹرویو دینا؟  * احادیث بی و میدات:  * مورت کا ما زمت کرنا کیما؟  * محل اور اجماعات بی جانا کیما؟  * دااک و برزیمات:
<ul> <li>احادیث نمی و میزات:</li> <li>مورت کا لما زمت کرنا کیبا؟</li> <li>محفل اوراج گاعات میں جانا کیبا؟</li> <li>دلاک و جزئیات:</li> </ul>
3       مورت كالمازمت كرناكيما؟         4       محلل اوراج كامات ش جاناكيما؟         4       محلل اوراج كامات ش جاناكيما؟         4       دالل وجزئيات:
الله المراجم عات بين جانا كيرا؟ الله المراجم عات بين جانا كيرا؟ الله المراجم عات الله الله الله الله الله الله الله ال
* دلاك د تركيات:
س تلخ كاء كلااكرا؟ ٣
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
ع مطلول من دين لفليمات كوري دى جائے ×
عد مورت كانعت پزهناكيها؟
* گائے کی طرز پرنعت پڑھنا کیا؟
* قرآن يادكر كيملاديا؟ **
* قرآن کیے یادرکھا جائے؟
* رَآن ياك رُجِينا؟
الله خاتون ويرنى بن علق ٢٠٠٠ الله
× قبرستان دمزارات پرمیانا کیسا؟
* كياخورت مجد غي احتكاف كرسكتي ج؟
* ایام چیش پی استانی قرآن کیے پڑھائے؟
* ایام خیض پس کتب پردهانا؟
* ایام خیض میں قرآن کیے پڑھے؟

عنوانات	صفحه
* ايام حيض مين ذكرواذ كاركرنا كيسا؟	58
* قرآن وترجدكو باتحداكا تا كيا؟	58
* ايام حيض يش كتب كوچيونا؟	60
* ایام جیش عل دستانے کی کرقر آن کو چودا؟	61
* المام حيض عمد سيق لكسنا كيسا؟	62
* ايام ين ش اسلاميات كا يجردينا؟	63
* رجد قرآن بن صفاء والكمنا كيدا؟	64
* چون کيال کا قر آن کوچونا؟	84
دوسراباب: پرده دلباس کے متعلق جد	
* الماس كالمعلق قاصر كليد	65
» خرم دشته دارکون الی؟	66
をしからうとりしかい	68
* خالون كن سے كتا يده كرسك	69
» الادت كا مودت كى طرف د يكنا:	70
* مورت كامروك طرف و يكنا:	70
* مردكا مودت كي طرف ويكمنا:	70
# برا مے کے معلق آیات اور احادث:	72
■ الأدمف:	74
م کاچرے کا بدوفرش ہے؟ اور شرقی بدو کیا ہے؟	79
* فاقى كادومرى فاقون سے يردے كا حكم؟	80
5 pt 1 7 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	81
Ť .	

6	خواتین کے اہم وجد بدشری سائل
صنحه	عنوانات
81	* احادیث ش وهیدات:
84	* چست اور فلك والالباس بيننا؟
85	* عبديد عها يا اور برقعه كانتكم؟
85	* باريك دويد يهنتا كيسا؟
86	۱۹ گھرش دوپششہ پیٹنا اور ہائے ہاڑو پہننا کیا؟
87	* فمازك لئے يدے كامقداد؟
88	* " إصل ول كا ي ده عوما ع "كبنا كيا؟
88	* ال بيس مريد كاور _
89	۱۲ مردول، كفاراور قاشقول جيمالياس پيننا كيما؟
92	κ پیند شرف، سازی، اینگا، شراره وفیره پینن کیا؟
92	* رئيم وخيره پهننا كيسا؟
93	* کالےکڑے پہنا کیا؟
93	* سونے کے بن، کھڑی استعمال کرنا کیا؟
94	عد خاتون كا ثويي اور همامه يبتنا؟
94	* مردے چڑیاں اور زیور پہنا کیا؟
96	* او کی ایزی والی جوتی پیتنا کیبا؟
97	* مردول والع جوت بينا كيا؟
	تيسراباب: زيب وزينت كے متعلق جديد مسائل
98	ع کتنی عربک بال کوا کے میں؟
99	* افزائش كيلية بال توانا كيها؟
99	* جمارى كى وجه على كوانا كيما؟

عنوانات	صغى
ايروكوباريك كروانا كيها؟	00
چرے کے بال صاف کرنا کیا؟	02
مصنوى بال لكوانا كيسا؟	03
981/52/5Usl	04
وك لكوانا كيسا؟	05
بالول كوفي وفال اور كرام كيها؟	07
بالول ك النف استاكل بنوانا اور ما تك تكالمتا؟	09
بالول اور ناختول كوفن كرناضروري ٢	10
يقل اور زير تاف بال صاف كرتا؟	111
ميك اب كرنا جائز بي؟ مع شرا تظ	12
يونى يالر عدميك اب كرامًا كيساب؟	13
اللي كريم وسماح اورفيش كرانا كيما؟	15
جرے پر دھین کریم لگانا کیا؟	17
چرے پر بندیا اور کلیہ بنانا کیا؟	18
فن كرام الم الم الم الم الم الم الم الم الم ا	18
عدت عن ميك اب كرناكيا؟	20
ناخن يالش اورمصنوى ناخن لكانا كيسا؟	21
مهندي نگان کيسا ؟	22
المحن كافاادر بزحانا كيساع	22
نافن اورزا كدبالول كوكاشن كى مت كياب	24
٩٤٥	24

صفحه	عنوانات
126	* حُن كيلي مرجرى كرانا كيدا؟
127	* فيثو بنوانا كيسا؟
128	5 PE 60 - 5 **
128	* وانت چو فے اور بار یک کرانا کیا؟
129	» ناك ادركان جهيدنا؟
130	« ابردوزبان ، خل اورناف جميدوانا كيسا؟
131	* آرمیففل جیواری استعال کر کتے ہیں؟
136	se سونے جاعری کے دانت یا اور لکوانا کیا؟
	چوتھاباب: وضور طسک کے متعلق اہم وجدید مسائل
139	* حسل ك فرائض ، فواض اور سنت طريقه ايك نظر ين
140	* مردوگورت كروشواور سل يس كيافرق ب؟
140	* وضووط كرفرض، سنت اور متحب من كيافرق ب؟
141	* وضواورهسل جي احتياطين
141	* كيافسل كي بعدو فهوكرنا ضرورى بي؟
142	اد زخم اور بیاری کی صورت ش وضواور سل کیے کرے؟
145	* الجكش اورخمان ثيث عدضوكاتكم؟
146	الله نافن بالش،مبندي سے وضو كاتكم؟
148	* دویچ پرس کرنا کیسا؟
149	* وگ کی موجودگی شن وضو کا تھے
149	* معنوى بال ، بلكير اور الحن ك صورت ش وضوكا عم؟
149	* بيتر پائنيش والے بالوں اور شينو پرسے كا تقم؟

منحد	عنوانات
150	<ul> <li>اکیا وضوکرتے والت لینز اتاریا ضروری ہے؟</li> </ul>
151	44 واثر يروف كاجل كي صورت عن وضوكا تكم؟
151	a دلین اور وشو
151	الد آبدم دم عدوفووسل كرناكيا؟
152	الكوريات وضوكاتهم؟
154	» بخيل، إسخاط، اورفاس ايك نظر بس
154	* حيش كيا ٢
154	* كيش كى مت كتى ع؟
154	* حيش كى ابتداء اورائتهاء كب موتى يه؟
155	se you w
155	* نفاس کی مت کتی ہے؟
155	* الخاضاكيا ٢٠
156	* حض، ففاس التفاض ، بوضواور بالسل كا عام
157	* اگر ي خالع موكيا تو خوان نفاس كا موكا يا تيس؟
157,	* حيش اورنقاس والى خاتون كا كمانا يكنا كيما؟
158	* بعضل اور حض والى خاتون كر كرون كالحلم؟
158	* مربائل ين موجود قرآن كوتيوما كيا؟
159	* بدو ضواور بالسل كي حالت على قر آن سنا كيا؟
159	* محمر بلونا ياك اشياء كوياك كرية كاطريقة؟
162	* تجاست كادهه فتم كرنا ضروري ٢٠
162	* بيج كى الى اور پيشاب تا ياك ؟

صلحہ	مخوانات
	بانجال باب: نماز کے معلق اہم وجدید مسائل
164	<ul> <li>انماز کی شرا کط ، فرانکش ، واجبات ، مکرو پات ، منظیدات ایک نظر ش</li> </ul>
167	<ul> <li>* نماز کی شرا کط ، فرائض مواجبات او مکروبات میں کیا قرق ہے؟</li> </ul>
168	» نمازی رکھتیں ایک نظر ش
169	<ul> <li>** فرض ، سنت مؤكده وفير مؤكده ، وتر اور لفل ادا كوفي كا طريق.</li> </ul>
170	<ul> <li>﴿ ﴿ وَاللَّهُ مِن مُعَادَثُ كُلَّ مِن اللَّهِ مِن اللّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّه</li></ul>
174	عه - شواتین کی نماز کا طریقه
177	عد عجد ع مقوكم إعداد كب الام عوتاع؟
177	<ul> <li>نقاب اور دستانے وکان کرنماز پڑھنا کیمیا؟</li> </ul>
178	* باریک کیرون شی تمازادا کرنا کیما؟
179	** فَشَكْ وَاسِلَحِ كِبْرُ وَلِ عِنْ ثَمَازَ بِرُحْمَا كِيمًا؟
180	** بانب بازه یانی شرث می قماز پر صنا کینا؟
180	* لماذ على ويشارَ جائة كما كري؟
180	علا فماز مين عجع كفله وكهنا؟
181	* ملے اور النے کروں می نماز پر مناکسا؟
151	<ul> <li>وقت داخل ہوتے علی یااذان کے بعد تماز پڑ مناکیہا؟</li> </ul>
182	* خواتين حيض وفعاس كے ايام شمل نماز كے بجائے كيا كريں؟
183	** میال بوی یا محرم کا ایک ساتھ کھڑے ہوکر نماز پڑھنا؟
183	* تماز کے دوران آگر یکی گودش وقی جائے؟
184	* تخت كى يونى كرى پرغماز پرهمنا كيما؟
186	* خاتون كا امام يتناكيها؟

صفح	عتوانات
187	* خواصين كانماز ، نماز جعد ، عيد عن اور تراوع كيلي معيد آنا؟
189	الله تقداو شمرى كياب؟ ال كالمرية. كياب؟
191	اومعمان کے آخری جعد علی تضاء عمری پڑھنے کا تھم؟
195	سفرادر میکے بیس خاتون نماز کمل پڑھے گی؟
197	🗯 واین اور تمازی تماز قشاء کرنے ک سزا
197	🗱 قمار چيوژ نے کي سر ۱:
199	κ کیا شو ہر مرحد میوی کا چیزاد مکی سکتا ہے؟
200	اورقيم شل اتارسكائي؟
200	» میت کے زیور اتار تا اور سونے کی دانت اتار تا کیا؟
سائل	چھٹا باب:روزہ وزکوہ اور مجے وغمرہ کے متعلق اہم وجدیدم
202	🕊 من پرزکوۃ واجب ہے؟ جانے کا آسان فارسولہ
203	🗯 نساب کی مقدار کیاہے؟
203	می بال پر زکوة ہے اور کس پرفیل؟
204	👊 ماجب اصلیہ ش کون کی اشیاء واقل جی ؟
205	<ul> <li>ناکة ادا کرنے کا آسان طریقہ</li> </ul>
206	🗯 مورت کے مال کی زکوہ کس پرلازم ہے؟
208	🖚 کوئی صورتول بھی روز ہ تو ڈیا جا تڑ ہے؟
208	الله مريش كب روزه فيور سكاب؟
208	<ul> <li>مالمداوردود ما نے والی کیلے روزے کا تھم</li> </ul>
209	<ul> <li>دور ورو رئے دالی چیز دل کا اعمالی خاکہ</li> </ul>
210	🖷 مداره شقور نے والی چیزوں کا احمالی خاک

صنحه	عنوانات
211	xx روزے کے محروحات کا اجمالی قاکہ
212	* تَى دَعُرُوهَ كَاطْرِيقَةٍ
213	* خُرِم كِ بِغِيرِجٌ وهره كريا كيها؟
215	<ul> <li>١٤٠ ﴾ الموف على المرف على المن المن المن المن المن المن المن المن</li></ul>
215	* کن کن مردول کے ساتھ تج وعمرہ پر جا کتی ہے؟
216	* سفر عج وعمره من أكر محرم يا شو بزفوت اوجائـ 1
217	* شوہر کی اجازت کے بخیر کے وعمرہ کرنا کیسا؟
218	* مرداور مورت كاحرام عى فرق؟
219	* الخيراح ام كرميقات ساكررگئ؟
219	** حیض والی خاتون کے لیے عمرہ کے احکام
220	<ul> <li>المحض ادويات استعال كرنا كيسا؟</li> </ul>
221	* نیکوریا کی حالت شن عمره؟
221	* نِح كُودًا بُرُكَ كُرُوم مِن لِے جانا كيسا؟
222	» والبيد احرام ش هاب كمنا كيدا ؟
باكل	ساتوال باب: نِكاح ولَكَا ق مِصْعَلَق المِم وجديدِم
224	<ul> <li>تاح کے لئے کیا لوگ کا راضی ہونا ضروری ہے؟</li> </ul>
225	پ جری اور بغیر بی میص تاری کرنے کا کیا تھے؟
225	* ثاح ك لحستار علوانا اوراسخاره ك الكيا؟
231	<ul> <li>* أكاح من بهلي منية بكل فيست كرانا؟ رشته وارش شاوى كرنا؟</li> </ul>
234	عد تعليميا يا مبلك بادى كامورت من رشتة ورنا كيدا؟
240	* متلقی کے بعد طاقات کرنا اور دیکھنا کییا؟

صقحه	عتوانات
241	* الكاح يزها في اورا وازت لين كالمح طريقة كما يه؟
243	* كورث ميرن اور بغير ايجاب وقبول ك ثان كا حكم؟
243	* بھاگ کرشادی کرنے کا علم؟
245	<ul> <li>پن کائل کودر نے کا حی کا لاک کے پاک ہے؟</li> </ul>
248	14 حرسب معما برت کیا ہے؟
247	ت شرق حق فهر كتاب؟
248	** مبرة طمی ک مقدار کیا ہے؟
249	۳ حق مرک مقدار از کی سے بوچمنا ضروری ہے؟
250	<ul> <li>دولهن كاتفا فيف، زيوراور جيز كس كى ملكيت إيس؟</li> </ul>
252	<ul> <li>بین کا الگ د باکش کا مطالب کرنا کیسا؟</li> </ul>
254	# بكال كو كود لين ك شرى احكام
260	۱۱ مال سسر کی خدمت کرناواجب ہے؟
262	* دومرى شادى كے لئے چكى بول كى اجازت ضرورى ہے؟
264	* طلاق دينا اورطلاق كامطالبه كرناكيها؟
266	🕊 كورث كى طلاق/عدائى خلع كاعكم؟
267	<ul> <li>انام حمم کرنے کیلئے کیا تین طاہ قیمی دینا ضروری ہے؟</li> </ul>
268	* تمن طلاقيم تين مونے يرقر آن باك ے دليل
269	* تن طلاق تن جونے يرا مادبث عدداك
272	* كتب فقد الأل
274	** غیرمقلدین کے اپنے کھرے ان کے خلاف دلیل
279	* عدت کے سائل ایک نظر یس

منحد	عثوانات	
	أثفوال باب بمتفرقات بس سے اہم وجد يدمسائل	
281	لڑک كب بالغ (جوان) موتى ہے؟	200
282	كايرسرك في فرم كا مونا مروركا ب	ale
282	كيا يخ فرم بن سكا يج ا	36
283	جاعدادر سورج كرجن سے حالم كے حمل يراثر عوال ب	386
284	بوی کے انتال پرجیمر کا تھم؟	206
285	حطرت فاطمدالز مراكوهسل من في ديا؟	266
286	منعوبه بندى اورحمل مناكع كراتا؟	3/6
288	كوارى ورت جنت شركس كالحاح من موكى؟	эķс
290	كال سينر مي ماب كرنا كيها؟	aje
291	بیوی کب میکے جاسکتی ہے؟	201
291	محتن مت بيري سے جدار بنا جائز ہے؟	260
293	خواقين كا ذا كثر حضرات كوچيك اپ كرانا؟	ale
295	دن وبيون كى كمانى برمنا كيها؟	ajc
295	يَّنْ كَ بِينَ كُنْ بِرِينَّ أَمُّ	386
295	مِنْ اور بَهَن كى برورش كى نعتيات براحاديث كالمجموعة	Эķс
299	بالإل ، مهندي ، سهرا كانتكم	<b>2</b> K
300	كيا خواتين باقصات العقل إن؟	ájc
302	دير شل وكي كساد فيره	
305	مین، نین کوجائدادے عروم کرنا اور زندگی ش تقسیم کرنا؟	aje
306	زندگی میں جائیداد تشیم کرنا:	ж

صفحه	<sup>4</sup> وانات
309	m څهرمت نوب به يې (i.v.f)
311	🗯 سمّاب كوبلورنساب (سليس) پڙھنے پڑھانے كاطريق
312	an امتحان کا طریقہ:
313	(اکم ک کوز)MC Quiz **
314	عاود مصراور

#### \*\*\*

# فهرست ابواب

يبلا باب: تعليم وتربيت كحجديدمساكل 64t 22 J دوراياب: پرده ولباس کے جدید ساک مز 97565 تيراياب: زیب وزینت کے جدید مسائل منى 137198 چھاہاب: وضواحسل كےجديد مساكل منر 163t 138 يالجال باب: تماز کے اہم وجدید مساکل منى 164 †201 ميناياب: روزه ذرکوۃ اور جج وعمرہ کے جدید مسائل منى 2231 202

سماتوال پاپ: انگار دطانات کے جدید سمائل منحہ 224 تا280 آشوال پاپ: منفرقات میں سے اہم دوند پر مسائل منفرقات میں سے اہم دوند پر مسائل منفرقات میں سے اہم دوند پر مسائل

水水水水水

# عرضٍ مصنف

ہارے ہال تو اتین کے شرگ مسائل پر تھم نہایت ہی کم اٹھایا جاتا ہے، جس کی وجہ سے تھا تین دین سے زیادہ آشا نیٹس ہو تکتیس ، اور انہیں دین کے ضروری مسائل ہے بھی ا گائی نیس ہوتی۔

جب بیں نے خواتین کے موضوع پر کتب طاش کرنا شروع کیں تو جھے تین چار ہے ذیادہ کتب میسر فیل آگی، اور ان بی جدید سائل موجود ٹیل تھے۔ اس کے ملاوہ چند ایک مزید کتب نظر سے گزریں مگر ان بی تسامحات موجود تھے اور اس کے ساتھ ساتھ حوالہ جات، دلائل اور جزئیات بالکل ٹیمل تھے۔

البندا بین فیدا بین نظر داعداز بین اس پر کام کرنا شروع کیا اور الحمد الله! اس کتاب کا ابندا کا سازه میرے استاذه ابندائی مسوده 20 دن ہے کم بی پاید بخیل کو پہنچا اور میرے مربی، میرے استاذه معرت علامہ مولانا قبلہ تاج المعنبا وسفتی وہم اخر المدنی زید شرف نے نظر کرم فرمایا اور اس کی کتاب کی ممل تھے کی اور نظر جاتی ہی کی۔ اللہ تعالی ہمیں ان ہے فیض یاب ہوئے کی اور نیس مطاوفر مائے۔

ال كاب ش جونج اختياركيا كيا بده ودن ول ب:

- 1. اس میں صرف خوا تین کے مسائل کو ذکر کیا گیا ہے، مردوں کے مسائل کالعدم الک-لین کوئی مسئلہ اگر چہ جدیدہ وگا تحرخوا تین سے زیادہ متعلق شہونے کی وجہ سے ترک کردیا۔
- العن مقامات برخوا تن یا خاتون کالفتا ذکر کے بغیر مسئلے کا تھم بیان کردیا تو وہ مسئلہ عموی شمال مردو کورت دونوں کا شال نہیں ہوگا بلکہ مرف خاتون کے متعلق ہوگا۔ ای لیے قارئین وقاریات مطالعہ کرتے وقت اس کتے کو کھیا خاطر دکھی۔

- 3. جديدسائل اوراتم سائل كوتم يركيا كياب-
- 4. سائل کوموام کی آسانی کیلے سوان وجوابا شکل دی گئی ہے۔ گرسوال کو اختصار کے پیش نظر حنوان می بیس ذکر کردیا۔
  - 5. جاب مخضراور جائع لكما كياب جوكه عوام كي آساني كيك ب
  - 6. تنسيل شراس جواب كى قدرے وضاحت اور علت و ير كيات إلى -
    - 7. بعض قاصل می صرف جزئیاور ترجد پراکناه کیا گیاہے۔ اگر کی مقام پرکوئی تلطی تظرائے تواطلاع ضرور د بھیے۔

owaisiahsan@gmail.com گھراھسن اُولیکئ

30 30 30 30 30 30

## انتتاب

سيده، طابره، زايده، خاتوان اول في الاسلام، تضومه كا نتات، ام المؤشين حضرت خديجة الكبرى وضى الله تعالى عنها

> ميزة النساء، خاتون جنت، طيب طاهرو، عابده، وَاكره معترت قاطمة الزهرارض الله تعالى عنها

ميده اصديقه اخفيه الخيب حبيب جمراء القيمة الم أمؤ مين معرت عاكثة صديق رضي الله تعالى عنها

\*\*\*\*

# پہلاباہ۔ تعلیم ونز بیت کے متعلق جدید مسائل

مدرسة البنات كاقيام

سوال: بچول کوکھانا پر حانا اور ان کو مدر سراور جامعہ این کے این؟

جواب: بجول اور خواتین کو بنیادی اور ضروری و تی تعلیمات قرابیم کرنا اشد ضروری و بی تعلیمات قرابیم کرنا اشد ضروری کے استحد ساتحد ان کے حقید دیا کی دریکی ، آئیل پڑھنے، لکھنے کے ساتھ ساتھ ان کے حقید دیا کی دریکی ہ تماز وطہارت کی اصلاح ، اوالوں والدین ، شوہر وفیرہ کے حقوق ، آمور فائد داری کے آواب اور ان سب سے بڑھ کر ان کی تربیت کا جمترین انتظام کیا جاتا میں ساتھ۔

ا قروائ مطرات، محامیات، دیگر خواحین اسلام کی سرت ، ان کے کردار اور قربانیوں کے قربیعے خواتین اور نجیوں کی اصلاح اور دین کیلے ایک، ایکی اولا داور مال وورات قربان کرنے کیلیے ان کی قان ساڈی کی جائے۔

### تغميل:

مراس كيلي درج ذيل احتياطي مراير لازي اوكل جاسية:

- (1) ۔ اگر مدرمہ بی ہاشل اور رہائش کا انتظام نہ ہوتو آئے جانے کیلے بایدہ انتظام کریں اور فخرم می چھوڑئے اور لینے کے لئے آئے ، یامدے دفیرہ کی طرف سے وین اور گاڑی کا مجمح باحق عت بندویست ہو۔
- (2) ۔ مدر الزکول کے مدے کے قریب کئل ہونا چاہئے۔ اگر مجمد کی ہے تو میجوں کے آئے جانے کا داستہ الگ ہونا چاہئے۔

(3) یکیوں کے مدرسے عمل کی مجل مرد کو اعدر جانے کی قطعاً اجازت نیمی مود کو اعدر جانے کی قطعاً اجازت نیمی جونی چاہئے۔

(4)۔ ر اُکٹی بچوں کی کڑی گرانی کی جائے اور ان کی نماز اور تربیت کا بہترین بندوبست ہونا جائے۔

(5) مُعلَّمات قابل، بااخلاق اور بالل مونى جاميم،

(6) مرداسا تذہ کو خت مجدوری کی صورت میں رکھا جائے گراس کیلے صروری ہے کہ وہ

یا تو ہا تیک کے ذریعے الگ کرے ہے پڑھا کی یا چھ میں بادیک پردہ ہو، ان

وولوں صورتوں میں بچوں کی طرف ایک محمال ہونا چاہئے۔ اور مرد اسا مدہ

کیلے آئے جائے کا راستہ اور دروازہ الگ تحکک ہونا چاہئے۔

(7)\_بدنيمب مُعلَّمات تفعاندركي ما يي-

(8) يجيول كالعليم كاستعدوى موجواد پرجواب كى ابتدا ويس بيان كرديا بيم-

(9) ہے لیارہ کی اور کی اس کی تربیت کا ہندو است جو اور دعظ وضعت اور اخلا آیات پر زیادہ زور دیا جائے۔

ورع ذيل خاميان يس موفى جائية:

- لىرد - (1)

(2) يحبروفروراور فيب يشدى-

(3)\_اخلاتيات كافتفذال-(

(4) \_ كمر كام كويوجد اورعذاب كما-

(5)\_ بياه كر جائمين توشو هر كه آواب يسي يشت ذال كرمفتيه، عالمه بن كرو مباله

(6) \_ كمرسنجالتي كاملاحيث كافتدان ـ

(7) أن يزه بإسم علم والول كوجال وتوار محسا

الغرض دررة البنات ينانايل مراط يريط كى مانتد ب، وزه برابرادهم ادهراو

تو د دنیا اور آخرت دونوں کی جہتیں تیار ہیں۔ گر اس شکل کام پر ایر بھی تنظیم ہے کہ اگر ایک پکی کی گئے تربیت کر دی تو اس سے پورے ایک گھر کی ، بیاد کر جائے تو اس گھر کی ، اس کی این اولاد کی بلکہ خاتمان والول کی بھی تربیت باسانی موجائے گی۔

### دلال وجرئيات:

عرت ما كشرمد يقدون الله تعالى عنها قر ماتى إلى:

لِعْمَ النِّسَاءُ لِسَاءُ الأَلْسَادِ لَمْ يَتَنَعْهُنَّ العَيَاءُ أَنْ يَتَقَعُّهُنَّ لِى النِّعنِ-(1)

(ترجمہ:)"افسار کی فخاتین کیترین فواقین ای کہ وہ وین سکھنے کے معابطے می شرم محمول فیل كرتى"۔

## حضرت عائشهمديقه كاعلى مقام:

(1) ام المؤمنين معرت ما تشرمد يقدر فن الله تعالى عنها كاللمي مقام بيان كرت بوع التن تجرع معقالي كليعة الى:

وكانت عائشة أعلم الناس يسألها الأكابر من أصحاب سيدنا محمد من الله عليه من الله عليه من الله عليه الله عليه الدائم وقال هشام بن عردة من أليه من أليه من وأله وسلم يسألها ولا يعلب ولا شعر من حائشة وقال حفاء بن إن ريام كانت عائشة أققه الناس وأحسن الناس وأيا أل العامة وقال التومي لوجمع علم عائشة إلى علم جميع أذ واج النبى صلى المعامة وقال التومي لوجمع علم عائشة إلى علم جميع أذ واج النبى صلى المحمد والمه وسلم وعلم جميع النساء لكان علم عليه أذ واج النبى صلى المحمد عليه والمه وسلم وعلم جميع النساء لكان علم عائشة أفضل - (2) من من سب الدان عالم علم المراق عن من سب الدان وعالم عن المراق المراق

<sup>1-</sup> من ي دوري من باب احل باب احياء في أعلى 1 /38 و ورطوق الجاة

<sup>2-</sup> تيزيب اجذيب عرف احيى 12/435 من الأماف الكامر البنو

کے متعلق سوال کرتے۔ ہشام بن حروہ اپنے باپ سے دوایت کرتے ہیں ،
انہوں نے کہا: حضرت عائشہ سے بڑھ کر بن نے تقیدہ طبیب اور شاعر نہیں
دیکھا۔ عظام بن افی رباح نے کہا: حضرت عائش لوگوں میں سب سے زیادہ عمرہ تھیں۔ امام زبری نے
فقید تھیں، اور سوچ کے لحاظ سے سب سے زیادہ عمرہ تھیں۔ امام زبری نے
کہا: اگر تمام از واج مطبیرات بلکہ تمام شوا تین کے علم کوجع کیا جائے تب
کہا: اگر تمام از واج مطبیرات بلکہ تمام شوا تین کے علم کوجع کیا جائے تب
مجی حضرت عائشہ کا علم زیادہ ہوگا"۔

#### .(2) حطرت الوموي اشعري قرمات الي

مَا أَشَكَلَ مَلَيْنَا أَصْحَابَ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَدِيثٌ فَكُّ فَسَأَلْنَا عَالِشَةَ إِلاَّوْجَدْدًا مِثَدَّا مِثْهُ مِنْنَا. (1)

(ترجمہ:) "رسول الله مل الله مل الله مل مكل مسئله ورقیش مونا تو اس كا تسلى بخش جواب مرف اور صرف صفرت عائشه سے متا"۔

#### (3) الويكر بن مهدالبرقر مات ين:

أنها كانت وحيدة عصرها في ثلاثة علوم علم الفقه وعلم الطب وعلم الشعرم (2)

(ترجر:)" معزت عائشه مبديقة ثين علوم بين يكنافيس ان كاكول مقابل نبيل تعاميلم فقه علم طب الاعلم شعر".

(4) و بن مے بہت سے شرقی اور ضرور کی مسائل معفرت عائشہ رضی اللہ تعالی عنہا ہے مردی بیں۔

<sup>1-</sup> سنن الترذى ايواب المثاقب بإب كن فعثل عائف الرقم (3883)،6/188، واد الغرب الاسلامي بيروت)

<sup>2-</sup> الاجليلوركش، الباب الألب، 1/34، مكتب التاتي التاتي التابرة

- (5) ان سے مروی احادیث کی تحداد 2210 ہے جو تمام محابہ کرام کی روایات سے دوسرے تمریر ہے۔
- (6) ایام زرگش کی"الإجابیة لها استدر بحت عائشة علی السعابیة" اور امام جلال الدین سیوشی کی "الإسابیة لها است در کت حائشة علی السعابیة" بددووه کمایش بین کرجن محابه کرام کی شرقی مسائل یس تسامحات پر صفرت عائشه نے اصلاح فرمائی دو فرام مسائل این بین درج بیں۔
  - (7) سنن الى وا وَدَهِ بِهِ الدِّرِي اللهُ مِنْ فَيْ لِهِ مَنْ صَعَرَت شَقَاه بِنت عبد اللهُ وَلَرِها !! أَلَا تُعَلِّيهِ إِنَّ عَلِيهِ وَ وَلَيْهَ النَّهُ لَهِ كُنا عَلَيْتِيهَا الْكِتَالِةَ . (1) (ترجر: ) "كما تو الى أورقية تعلد كي تعليم نهيل وي جمل طرح الى كولكمنا سكما يا في "-
    - (8) لمامل قارى كلي إين:

قال انتشان فيه ونيل هلى أن تعلم النساد الكتابية غير مكروق (2) (ترجر:)" نطائي نے كہاني براس بات كى دليل ہے كر توا تمن كوكف سكمانا كروونيس ہے"۔

(9) الادب المقرد من المام بخارى ف النصوان ف إب باعرها: "باب الكتابة إلى النساء وجوابهن" الل كالعديدوايت وكركي:

عَائِشَةُ بِنَتُ طَلْعَةَ قَالَتُ قُلْتُ لِمَائِشَةُ وَأَمَا فِي حِجْبِهَا وَكَانَ النَّاسُ يَتُرْتَهَا مِنْ كُلِ مِمْ فَكَانَ الشَّيُّرُ مُّ يَنْتَالُمِنِ لِبَكَالِ مِنْهَا وَكَانَ الشَّبَابُ يَتَأَخِّنِ فَيُهَدُونَ إِنَّ وَيَكْتُرُونَ إِنَّ مِنَ الْأَمْسَارِ فَأَقُولُ لِمَائِشَةً يَا عَالَتُهُ عَذَا كِتَابُ فُلَانٍ وَهَدِيَّتُهُ فَتَكُولُ لِي عَائِشَةُ أَنْ بُنْيَةٌ فَأَجِيبِيهِ

<sup>1-</sup> سنن الى داود، كاب العب، إب في الرقي ، الرقم (3887) ، 4/ 11 ، المكتبة الصرية ميدا

<sup>2-</sup> مركة الفاق مرك بالعب والرق ، 2884/7 مواد الكريوت

وَأَيْنِيهِ (1)

(ترجمه:) " حعرت عائشہ بنت طل روایت کرتی ہیں: بی صفرت عائشہ رخی اللہ تعالی عبرت عائشہ رخی اللہ تعالی عبر شہرے اوگ آتے منے اور اللہ تعالی عبر شہرے اوگ آتے اللہ اللہ تعالی عبر شہرے اور اللہ معالمہ کرتے فادمہ عول اور جو تو جوان تے وہ میرے ساتھ بہنوں واللہ معالمہ کرتے ہے اور محق فی کہ جس سے تعقیف شہود ل سے جھے فی اکھیے ہے اور اس کا بدلے ہے اور اس کا بدلے ہے وال کا بدلے اور اس کا بدلے ہے والی معالمہ دواور سے تو میں مرض کرتی تھی ، اسے فال اقلال کا بحل آیا ہے اور اس کا بدلے ہے تو اس پر صفرت ماکشہ فرمائی تھی : اسے جوان کو جوانی خط کی دواور اس کے بدیے کا بدلا ہی دی دو"۔

## خواتین اسلام کے طمی کارناہے:

- ام المؤسنين معترت ام سفر رضى الله تعالى عنها كاشار فقهاه محاجات على موتا ہے۔
   اور آپ كے تماوى كوئن كيا جائے تو ايك دساله مرتب موسكا ہے۔ ان سے 101
   محاب كرام نے احادث روایت كين من عن عن كا قواتين شائل ہيں۔(2)
- 2. سید ال ایسین معزت سعید بن مسیب کی بین "درة" کے طم کا عالم برتھا کہ الیس حضرت سعید بن مسیب سے مردی تمام اصادیث مبادکہ یادیسی۔ انبوں نے اپنی بی کی شادی اسے ایک شاگرد سے کردی۔ کے دن بعد جب وہ پڑھنے کے لئے جانے گئے تو آپ کی بیلی نے فرمایا: "اجلس اعتبان علم سعید" کر مطرت سعید کا جماعلم ہے وہ مجھے زبانی یاد ہے میں تھے بڑھادول گی۔ (3)
- 3. عاكشرينت معدين الي وقاعي: آب تاحيد إلى السية باب اورايل مال ام ورسيم
  - 1- المادب المغرد، إب الكاب الكاب الماء، الرقم (1118)، م 382 دواد البدائر بروت
    - 2- تيذيب الكمال، باب الماء317/35، يؤسسة المملة عددت
    - 3- الدخل لاعن الحاج أصل في آكد الإعلام 1 /215 معاد التراث معروف

کثیر احادیث مبادک روایت کیں ، رسول الله سائی ایل چداز دان مطهرات کی زیارت کی۔ امام مالک رضی الله تعالی عندان کے شاگرد ہیں ، بلکہ امام مالک کے اسا تقرہ ہیں ہے آپ کے علاوہ کوئی دوسری خاتون استاذ تھیں ہیں۔

تهذيب المجذيب يمي بي:

وقال المجلى تابعية مدنية ثقة وقال الخليل لم يرو مالك من امزأة خدما ــ (1)

(ترجمہ:)"امام مالک کی بیٹی نے موطا امام مالک کو حفظ کرلیا تھا اور وہ وروازے کے بیچے بیٹی، جب کوئی صدیث ستانے والا فلطی کرتا تو وہ ورواز و کھٹھٹا تیں جس برامام مالک اس کوفلٹی بٹائے"۔

المام الاسام الشافعين كان العلماء يزورونها ويأعذون عنها والماحة والمساول كا المام المساول كا المسلمة وتفير والمسلمة والمسلمة المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة والمسلمة وكانت تسخط القرآن وسبح عليها الإسام الشافعين كان العلماء يزورونها ويأعذون عنها وللمصروك

فيها اعتقاد عثليم. (2)

<sup>1- -</sup> تيزيب البوديب، فرف النين، 12 / 436 وائزة المعارف النكام البند

<sup>2-</sup> المام الوركل، فقد، 8/44، وراحل للمايين ويودت

احتبارے میں کتابیں کئی میں مقام کے استبارے می اور عوی انداز میں میں۔(1)

7. المام وي في في تحواتمن محدثات كي بارس على فر ماياة

ومأعليت في النساومي الهيب ولامن تركوها- (2)

(رَجر:)" خوا تین بی سے بی کی بھی فاتون کوئیں جانا کہ ان می ے کو لُ علم الحدیث بی متم مول ادر محدثین نے اس کور ک کردیا ہو"۔

8. فقد ختی شی علا مدعلاء الدین کاسانی کی کتاب بدائع المستان کا بحبت برا امتام ہے اور اس جیسی نفیس کتاب فقد ختی جی جیس ہے۔ علا مدکا سانی نے علا مدعلاء الدعن سر قندی کی کتاب تحقة الفتح الفتح الی شرح کی اور شرح جی قر آن اور احاد بث ہے فقد حتی کو مرین کیا۔ آپ نے جب ہے کتاب علامہ سرقندی کی بادگاہ جس جی کی تو وہ بہت خی کو مرین کیا۔ آپ نے کراویا، بہت خی کا نکاح آپ سے کراویا، حالا کد آپ کی بیٹ بر سے شیز اور س کی طرف ہے آ نے تھے گر اور آپ کی بہت بری فقیرہ تھیں۔ ان کی فقہ کا اعداز ہ آپ ہے کہا جا کہا ہوئے کی جو جب آپ کی طرف سے فتو کی جاری ہوتا تو اس پر حلامہ سرقندی ، علامہ کاسانی اور ان کی بیزی کے وظا عبد جب آپ کی طرف سے فتو کی جاری ہوتا تو اس پر حلامہ سرقندی ، علامہ کاسانی اور ان کی بیزی کے وظا عبد جب آپ کی طرف سے فتو کی جو حقے۔

#### علامداين عابدين شامي لكية إلى:

(الهدائام) هذا الكتاب جليل الشأن، ثم أد له نظورا في كثبتا، وهو تلإمام أن يكربن مسعود بن أحيد الكاسان شرح به تحفة الفقهاء تشييخه علاء الدين السيرقتدى، فلها عرضه عليه زوجه ابنته فأطبة بعدما عليها الهلوك من أبيها فامتدع، وكانت الفتوى تخرج من

<sup>1 -</sup> ماخوذ از :مضمون ، دُا كثر محدرضي الاسلام ندوك ا

<sup>2-</sup> ميزان الاعتدال، إب أكل أصل في النوة. 4 / 604 ودرو المراد يروت

المتبارے می کتابی کئی این ، مقام کے اعتبارے می اور موق انداز می می \_ (1)

امام ذہی نے تواقین کدات کے بارے یمی قرمایا:

ومامليكي التسامين الهيت ولامن تركوها - (2)

(ترجر:) اخوا تمن بن سے بن كى بى خاتون كوفيل جانا كران بى سےكوئى علم اللہ يث بن شتم مول اور محدثين في اس كورك كرديا مو "-

8. فقت فی شما علا مدخلا والدین کا سانی کی کتاب بدائع الصنائع کا بہت بردا مقام ہے و اور اس جیسی تیس کتاب فقد خل جی تیں ہے۔ علا مدکا سانی نے علام علا والد عن سروری کی کتاب جونت و افغیل می تیس ہے۔ علامہ کا سانی نے علامہ علا والد عن سروری کی کتاب جونت و افغیل می شرح کی اور شرح جی قرآن اور اوا ویٹ سے لقہ خلی کو حل کو حل کر این جی کا گنام آپ سے کراویا و بہت فوش ہوئے کو دکھ کر این جی کا لنام آپ سے کراویا و الاکر آپ کی جی سے کراویا و الاکر آپ کی جی کر این جی کا لنام آپ سے کراویا و الاکر آپ کی جی کر این جی کتاب برد کر افغیل سے کر شادی ہوئے کے بعد جب آپ کی طرف سے فتو کی اس سے کیا جاسکتا ہے کہ شادی ہوئے کے بعد جب آپ کی طرف سے فتو کی جاری بودیا تو اس پر وال مسمر قدی کے بعد جب آپ کی طرف سے فتو کی جوری کے دعولا جی جوری ہوئا تو اس پر وال مسمر قدی کے والد بان کی جوئی کے دعولا جی جوری ہوئے تھے۔

### علامدائن عابدين شاكى لكيد إلى:

رالهدائام عنه الكتاب جليل الشأن، لم أر له بطورا في كتبنا، وهو نلإمام أن يكرين مسعودين أحبد الكاسان شرحيه تحقة القلهاء لشهقه ملاء الدين السيركندى، فنها عرضه عليه زوجه اينته فأطبة يعدما خطبها البلوك من أبيها فامتناد، وكانت الفتوى تخره من

<sup>1 -</sup> ماخوة از بمنتمون وأ اكثر محدوضي الاسلام عدوكي

<sup>2-</sup> ميزان الاحتدال، إب أكن أصل في الشوة، 4/604، وادالمعرفة بيروت

دارهم دعليها خطها وخطأبيها وزوجها د (1)

ځواتین کاهلی نصاب کیبا ہونا جاہے؟ این بھی راهلی نیاب کی دروں ہے ۔

موال: خواجين كالعليي نصاب كيها اونا جاسية؟

جواب: جیسا که شروع می بیان کیا که حقا که، طهارت وفهاز ، حقوق العهاد، امور خاند داری ، دهند ونصائح پرمشتل نصاب بوتا جائے۔

تفعیل: رسول الله منظینی نے خواتین کوسورہ نور سکھانے کا تھم دیا؛ کیونکہ اس جس بد کار مرد ومورت کی سزا، الزام تر اٹنی کی قدمت ، نظر کی حفاظت، پردے کے احکامات ، آ دان معاشرت ، حقوق والدین ، توحید وآخرت اور دیگر احکامات موجود ہیں۔

المحددك للحاكم بن ب:

وَعَلِيْهُوهُنَّ الْبِغُولَ وَسُورَةَ النُّودِ - (2)

(ترجمه:)" اینی بچول کوسوت کا تنا اور سورت لور سکها ؟"-

شعب الايمان عمل سيه:

قَالَ دَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ مَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلِيْوا دِجَالَكُمْ سُورَةَ الْعَاقِدَةِ وَعَلِيْوالِسَاءَكُمْ سُورَةَ اللُّورِ - (3)

(ترجمه:)"رسول الشرمة في في ني نفر لمايا: البينة مردول كوسورت ما كده اور نحوا تين كوسورت نور محما وُ"\_

معرت عرف فرمايا:

تَعَلَّثُوا سُورَةَ بَوَامَكَ، وَهَلِبُوا لِسُاءَ كُثِهُ سُورَةَ النَّورِ - (4)

1- ردالتنار و كماب العنبارة واركان الوضوء 1 / 100 وور الفكر بيروت

2- المعدرك للحاكم بتغيير مورة التور ، الرقم (3484) ، 2/440 ، وار الكتب العلمية بيروت

3- شعب الإيمان بتنظيم الترآن في فعل في فعائل الهمة والرقم (2205) ، 77/4 مكتبة المرشد البند

4- شعب الديمان بتنظيم الترآن يقمل في فضائل المورة والرقم (2213) . 82/4

(بترجهه:)" سورت برا مت سمما أ-ادرا بني شحا تين كوسوزت نورسكما وَ"-

# بالثل مين ربائش ركهنا كيسا؟

جواب: جیسا کہ اوپر بیان کرآئے ہیں کہ باپردہ ، مجی انتظام اور کڑی محرانی اور تر بین ماحول میسر موتو رہائش رکھ کے ایں ۔ دِکرشٹ ہے۔

## كيااساذ بردوضرورى ب

جناب:استادًا كرفير فوس بيتواى عيلى بردوكر تا ضروري ب

النصیل: استاد اجنی کی طرح ہے لہدا جس طرح ایک اجنی فض ہے پردہ کری ضروری ہے ای اطرح استے استاد، ور اور روحانی چیوا ویزدگوں سے پردہ کرنا ضروری

-

فحاول رضوبيض بها:

" ہے پر د ذیا ہی معلیٰ کر جن اصناء کا جہیانا قرض ہے ان بس سے پکو محلا ہو جیسے سرکے بالوں کا پکو حصہ یا گلے یا کلائی یا پیٹ یا پیٹ ٹی جنگ کا کوئی جز تو اس طور پر تو حورت کو غیر تحوم کے سامنے جانا مطلقاً حرام ہے تھا و و وی ہو یا حالم " ۔ (1)

فاوى مصطفورين بهداء

"مورت يه برفير محرم سے پرده كرنا فرش بيدى او راستاذ محرم ليك بوتا محض اجنى بيد جو برركان دين إلى وه پرده كو لازم جائے إلى، شرعاً اجانب سے پردولازم بي"۔(2)

اس کی حرید تعمیل پردے کے احکام عمل آئے گی۔

<sup>2-</sup> قاولي معطوري مي 490 يشير براورد لا عود

فيرمحرم مردے پڑھنا كيما؟

موال: فيرعم مردي يدمة كياع؟

جماب: فیرفترم سے دین تعلیم سیکھنا شرعاً جائز ہے۔ گرشری پردو کرنا صروری ہے اور ایک بند کمرے میں خلوت میں پڑھنا بھی متع ہے کیونکہ اس میں فقتے کا اندیشہ ہے۔ بال اگر دویا زیادہ جواتین ہول تو ترج نیس ہے۔

خلوت وتنهائی کے متعلق مزید احکام اور احادیث "یای سے اسمیے میشک" والے موال بیس آئی گیا۔

مرداسا تذه كوسلام كرنا كبيها؟

موال: مرد استاذ كوسلام كرج كيسا؟

جماب: مرد اما تذه كوز بانى سلام كرنے ش فشخ كا اند يشر فين موتا اس ليح ان كوسلام

كماادران كاجراب دياجي جائز ب\_

مورت كس كوسلام كرسكتى ہے؟

موال: مورت كم كوملام كرسكتى ب اوركم كوليل؟

جهاب: (1) خير مخزيم اوراجني حضرات كوسلام يس كرسكتي-

- (2) فيرعرم قري دشته دار إلى بزدك إلى اليس ملام كرنا جا تزيد
- (3) فير محرم قريى رشته داراور جوان ايل آوان كو بالضرورت ملام يس كرنا جائيت
  - (4) فيرمرم إلى محر عالم، منتى ، استاذ ، بير وفير باجي ، أنين ملام كريخة جي -
    - (5) مورت دومرى اجنى مورت كوسلام كرسكتى ہے۔
      - (8) محرم دشتة دادآئيل شي ملام كريحة إلى -

معصیل: اسلام نے ناصرف کناہ ہے تع کیا ملکہ جوکام گناہ کی طرف لے جائے اللہ علی منع کیا بلکہ جوکام گناہ کی طرف لے جائے اللہ اس میں منع کیا بلکہ اس می منع کیا بلکہ اس میں مناز کیا ہے گام

ے بی ہوتی ہے کہ جس کو بظاہر یہ مجھاجا رہا ہوتا ہے کہ اِس میں کیا جاتا ہے؟ اور اس کے کرنے میں کیا حرج ہے؟

سلام، طیک سلیک بھی ای جی سے ہے کہ بھاہر اس بھی گناہ کا شہریں ہے گر ابتداء سیس سے ہوتی ہے۔ تو اسلام نے قاعدہ بیان کردیا کہ فیر تحرم سے ضرورت کے سوا سلام دکلام منع ہے۔ ممانعت کی اصل علت تھنے کا اندیشرہے۔

ای وجہ سے بعض فقیاء نے ہوڑھی حورت کوسلام کرنے سے مح فیس کیا۔ باتی رہا جمان اور دو مجی اجنی یا رشتہ دارتو جہر مال اس سے سلام دکلام شی شخفے کا اندیشر مونا ہے اگرچہ کیس کم یا کمنگ تریادہ۔

معاهم علي:

آئَ زَصُولَ اللِّهِ شَلَّى اللَّهُ مُلَيِّهِ وَسَلَّمَ مَنَّ بِسَلَهِ ، فَسَلَّمَ مَلَيْهِ بِّ - (1) (ترجر:)" نِي كريم مالِيْقِيَمَ كا " حَمَا ثَيْن بِرِكْرُدِ اوَا تُواَ بَ نِي ال كَلِمَالِم كها" -

آول قاشى خال ش ب

ركبًا الرجل مع البرأة إذا التقيا يسلم الرجل أولا وإن سلبت البرأة الأجتبية على رجل إن كانت معورًا ودالسلام عليها يصوت يسبع وإن كانت شاية ود عليها في تقسم والرجل إذا سلم على امرأة أجتبيلا قالجواب نيميكون على العكس، (2)

(ترجہ:)"ای طرح مرد مورت کے ساتھ کہ جب ان کا آمنا سامنا ہوتو مرد اولاً سلام کرے اور اگر مورت مرد کوسلام کرے تو اگر دہ بوڈ کی مورت ہے تو بلند آوازے جماب دے سکتاہے اور اگر جوان ہے تو اپنے ول میں

1- مندا عدی طبل مند الگرفین ، القرا (19154) ، 493/31 ، وسد الرسان بروت
 2- فآدی کانی خان ، کاب اُحظر والا باد ، 328/3 ، قد کی کتب خاند کاری کاند.

ى جواب دے۔ اور مروجب البنى خاتون كوملام كرے تو جواب ال كا كس ب "۔

علامدا بحد على المطلى سے چى ممانى ، خالدادر نانى كوسلام كرنے كے متعلق يو جماعيا تو آپ نے تحریر فرمایا:

" عورت اگرم دکوسلام ہے تو السلام علیک یا السلام علیم کے، حورت کوسلام کیا جائے تو السلام علیک یا السلام علیکن کہاجائے "۔(1)

مورت كا مرد سے باتھ ملانا؟

ال جورت كامرد عا الحد الا كياع؟

جواب: فیرفزم مرد سے باتھ طانا تا جائزے، چاہے کتبائی قریبی کوں شہو۔ بال اگر مرد انتا بوڑھا ہے کہ فکٹے کا الدیش تیس ہے تو جائز ہے۔

#### احاديث ش وحيدات:

رسول الشرائية فرمايا:

وَالْيُدَاتِ تَرْجَاتِ وَزِنَافُهَا الْيُكُشُ . (2)

(ترجمه:)"باتد كى زناكرت يى ادران كازنامنوه ديركو بكرنا"\_

دومرى جكرارشاد فرمايا:

مَنْ مَسَّ كَفَّ امْرَأَةِ لَئِسَ لَهُ فِيهَا سَبِيلٌ دُسِمٌ مَلَى كَلِمِ جَنْزَيْرَكِرَ الْعَيَامَةِد (3)

(ترجمہ:) چس نے خاتون کی تھیلی کو پنیر پردے کے چھوا تو تیامت کے دون اس کی تھیلی کے انہوں تھا ہے۔ دون اس کی تھیلی پرآ گے۔ کا اٹھرار کھا جائے گا"۔

<sup>1-</sup> الدى الجديد 1/88، كتب اوريد منوير بكمز

 <sup>-2</sup> منداند من طبل مندالي من المراح (8526)، 14/(8526 موسد الرملة غروت .

<sup>3-</sup> مَكَنة الحرار الريكن، كلب الرامية ، 219/8 والدالك بالاسلامي يروت

ایک مقام پرفرمایا:

لَأَنْ يُقْتَدِّ فِي رَأْسِ دَهُلِ بِعَيْطِ مِنْ عَبِيدٍ عَرُدُلَهُ مِنْ أَنْ تَبَسَّهُ امْرَأَةً لَا تَعِلُ لَهُ - (1)

(ترجمت)" فيرتحرم خاتون كو باتحد لكائے سے بہتر ہے كدمرد است مر على الوسكاس في جيمود سے "-

منن نسائی میں ہے:

قَالَ وَشُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنِّى لَا أَصَائِحُ النِّسَاءَ، إِلَّمَا قَوْلِى لِبِالْوَامْرَأَةِ كَفَوْلِ الْمُرَأَةِ وَاحِدَةٍ، أَوْمِشُلُ فَوْلِ الْمُرَأَةِ وَاحِدَةٍ - (2) (ترجر:)" رمول الشَّمِ إِلْحَاجِيْمُ مِنْ قَرَمَا إِنْ عَى فَوَاتَّمِنْ مِن بِالْحَرِّيْسِ مَا تَا، ايك موقواتين من ايك ما تحدكام كرنا ودهيقت برايك كرما تحدكام كرنا ودهيقت برايك كرما تحدكام كرنا ودهيقت برايك كرما تحدكام كرنا ودهيقت المرايك كرما تحدكام كرنا

ہرایہ شی ہے: `

وكذا إذاكان شيخا يأمن من تفسه ومليها لها قلتا، فإن كان لا يأمن

مليها لا تحل مصافعتها لبا فيه من التعريض للفائدة - (3).

(ترجمة)"ای طرح اگرمرذ بهت زیاده بوژها دو که فته کا اندیشری ند دود معافی کرسکا ہے۔ اور اگر فتے کا اندیشر بوتو اس کا معافی کرنا جائز جبل ہے"۔

<sup>1-</sup> المجم الكورللطير الى وإب الالقب الميرينت وقيل والرقم (471) و186/24 وما دا كان تيريد المقاعرة

<sup>2-</sup> سمن النباق. كاب الهيد، فيد النباء الرقم (4181)، 7/149، كتب ألمطير والت. الاسلامية تلب

<sup>3-</sup> البداية و الراسية في البس و 368/4 وادا ديا والتراث الحرفي يروت -3

باته ملانا اور كل ملناكيها؟

سوال: إتحد للنا اور كل ملنا عائز ع

جواب: مودت کا مورت کے ماتو معبانی (باتعد لمانا) اور معافقہ ( کلے ملنا) جا کڑے۔ محمر مرد کا خیر محرم مودت ہے مصافحہ کرنا اور گلے لمنا ناجا کز وحرام ہے۔ جیسا کہ احادیث میادکہ سے ان پرومیدات بیان کریکے تائیں۔

مغتى اعظم ياكنتان مغتى خيب الرحمن صاحب لكسن المان

" مورتوں کا آئیں میں طاقات کے موقع پریا کی سرت وشاد بانی کے موقع پرمصافحہ ومعافقہ کرنا جائز ہے، اس میں کوئی ممافعت نیس ہے، محافل مقدسہ پرامجہاد سرت میں جائز ہے "۔(1)

الني كجديد طريقة كاعم؟

موال: بعض اوگ باتھ ملائے کے عمامے چراطاتے ہیں ، کیا بیرجا کرے؟ جواب: آج کل نیا طریقہ دان کا مواہے کہ گئے ہاتھ ملائے کے بجائے ایک ہاتھ دوسرے کے ہاتھ میں موتا ہے اور وہ ایک دوسرے کے دشمار بلاتے ایک یا ایسے لیے ایک۔ بہت طریقہ کیل ہے کر جا کڑے۔

اس میں فیر تورم اور اجنی سے باتھ طانا یار خدار طانا عضت کتاه ہے اور حرام ہے۔

شرى مئله يوجين كيلي جانا؟

وال: شرى مئلد يوجي كي لي جانا كيا؟

جواب: بہترین طریقہ سے کہ خاتون اسپٹے شوہر، بھائی یا بیٹے کو بھیج کرمسکلہ دریا اسپ کرائے۔ودمراطریقہ سے کہ جید ماہراور متلی پرمیز گار مغتی کا رابطہ نہر ہوتو رابط کرکے یو چھرلے۔وگرنہ با پردہ طریقے سے بھی جاسکتی ہے۔

<sup>1-</sup> كتيم السائل، 1 /385 منيا، الرآن بمليثر ذكرا في

تعميل: جيها كرمحابيات حضور الخويل كي باركاه عن آتي اورمسائل وريافت عن -

الجوالمائق عن ٢٠

لكن أرادت أن تخرج إلى مجلس العلم فتتعلم مسألة من مسائل الوشؤ والصلاة فإن كان الزوج يحفظ المسائل ويذركي مندها فله أن يشعها وإنكان لايسقط فالأول أن يأذن لها أسياناء (1)

(ترجمة)" اور اگر کوئی مئل فیمی بوجها بلکظم کی مجلس می جانا جاتی ہے تاکہ وضو اور نماز وقیرہ کے ضروری مسائل مکھے تو خاوتد اسے پڑھائے او رسکھائے اور اسے باہر نہ جانے دے اور اگر وہ نیس پڑھا سکی تو خاوند کو جانے کہ اسے کمی کھار جانے کی اجازت دے دے "۔

مخلوط نظام لعليم

سوال جلوط فلام تعليم جائز ي

جماب: مرداور خواتین کا تلوظ طور پر تعلیم حاصل کرنا ناجا کر و ترام ہے۔ اداروں پر لاارم ہے کہ ﷺ شی پردے کا انتقام کریں یا الگ الگ انتقام کریں۔ اس تعلیم کے جتے تقصانات بی دو ہر مام وخاص کی سے ڈھے چھے تیس بیں حق کہ مغرب مفکرین نے بھی اس کوتسلیم کرایا ہے سوائے لیراز کے۔

الكياة رائيورك ساته كازى ش جانا كيا؟

موال: اکیلے ڈرائور کے ماتھ گاڑی میں سر کرنا کیا ہے؟

جواب: (1) سفرشری مسافت (92 کلومیش) ہے کم ہے اور منے کا اعمایشر کی ہے تو سفر کرنا جائز ہے۔

(2) سنرشرگ سنافت یا اس نے زیادہ ہے یا تھے کا اعماد نہے تو سنرٹیل کر کئے۔
 1- البحرالرائی، کاب المان باب اضعاد ، 212/4 وررالکاب الاسلامی بروت

منتصیل: گاڑی میں اکلے ڈرائیور کے ساتھ خلوت کی یا آل جال اور فتنے کا اندیشہ کی ٹیس موتا توشر ما کوئی حرب تھی ہے۔

فاوى مالكيرى شرب:

والغلوة الصحيحة أن يجتبعا في مكان ليس هناك مأتام يبتعه من الرواد حسا أو شهما أو طيعاً - (1)

علامداین مابدین شامی فرماتے ایرہ:

أتول وقول القنية وليس معهما محرم يقيد أنه لو كأن قلا خلوة والذي تحصل من هذا أن الخلوة المحرمة تنتش بالحائل، وبوجود محرّم أو امرأة لكة تأورة - (2)

(ترجر:) " ين كها مول: قنيها قول " ان كما تحوك كو كرم مدود " بداك بات كا قاكده و يا مداك الموق المراك المرك كرم مداك المرك كرم ما تحد تما تو يا مطل من المرك كرم ما تحد تما تو يا مرعلوت مي مدده و المرك الم

#### اجنى خاتون اورمرد كاايك ساته بيثمنا؟

سوال المبنى خاتون اورمردكا ايك ساتحد بيضنا كيساب

جواب: چاہے سفرش موں یا کئی جگد پر، اجنی خاتون اور مردکا ایک ساتھ یا بروال سیٹ پر بیٹھنا جا کرتیں ہے۔

1- قاوى عالكيرى بين بالكاح ، الباب السالح ، النسل الأل ، 1 /304 مدار الكريروت

2- رداكتان "كاب أنظر والاباد أصل في المكروالس ،66/368 وادالفكر يروت

تقعيل: في كريم الفيليم في فرمايا:

إِيَّاكَ وَالْمَلْوَةِ بِالسَّاءِ وَالَّذِي نَقَيِقَ بِيَدِهِ مَا غَلَا دَجُلٍ بِامْرَأَةٍ إِلَّا وَدَعَلَ الشَّيْطَانُ يَيْنَهُمَا وَلاَنْ يَوْمَمُ دَجُلُّ عَنْشِراً مُتَنَكِّماً بِلِيْنِ أَوْ عَمَا إِ . عَوْلَلَهُ مِنْ أَنْ يَوْمَمَ مَنْكِبَهُ مَثَلَبَ امْرَأَةٍ لَا تَجِلُّ لَمُد (1)

(ترجمہ:)"خواتین کے ماتھ ظوت ہے بھے۔ اس ذات کی مسم جس کے الفردت میں میری جان ہے۔ الفردت میں میری جان ہے ماتھ ظوت نئیں البنی خاتون کے ماتھ ظوت تئین ہوتا ہے تو شیطان (ان کو بہکانے کے لئے) موجد ہوتا ہے۔ اور مرد کا کچلا اور خزیر کے ماتھ لگنا اس سے ذیاوہ بہتر ہے کہ اینا کندھا البنی خاتون کے کندھے ہے لگئے "۔

باس سے اسلیمیٹنگ کرنا یا انٹروبودینا؟

سوال اباس سے اسمیے میلنگ کرنا یا جاب کے سلے اعز ہودینا یا سمی کا اعروبی لینا کیا سے؟

جواب : الگ اور بند كرے على كرجهال كيمرے بحى فيس كلي بوت وہال اسے باس ے لمنا يا جاب كيلي انثرو اور يتاشع ہے۔

#### احاديث بن وعيدات:

رمول الشمال المراجعية فرمايا:

لاَيْفُلُونُ رَجُلُ بِامْرَأَةٍ إِلَّا مَعَ ذِي مَحْرُمِ (2)

(ترجمه:) اكوئى مردكى خاقون كرماته بغيرمرم ك تبائى أفتيار كي

كرمكا"\_

<sup>1-</sup> الترخيب والترميب للروري كرب علاح الرقم (2939). 3/28 وادالكتب العلم يروبت 2- مح البخاري كرب الكارع ، باب لا يخلون ويل بامرأة والرقم (5233)، 7/37 ، دار فوق النجاة

أيك اورمقام يرفرهايا:

أَلَالَا يَغْلُونَ رُجُلُ بِالْمَرَأُولَةِ إِنَّ السَّيْعَالَ ثَالِثُهُمُا . (1)

(ترجمہ:)"خبردار! مرد خاتون کے ساتھ تنہائی میں نہ جائے کیونکہ ان میں تبسرا شیطان (ان کو بہکائے کے لئے) موجود ہوتا ہے "۔

مح الفارى يس ب:

إِنَّاكُمْ وَالدَّخُولَ عَنَى النِّسَاءِ فَقَالَ رَجُلٌ مِنَ الأَلْسَادِ يَا رَسُولَ اللهِ، أَوْمَأَيْتُ الحَدَوْ؟ قَالَ الحَدُوْالدَوْتُ (2)

( ترجمہ: ) الحواتین کے پاس جائے سے بچوہ ایک افساری نے مرص کی: یارسول اللہ اکیا داور کے پاس بھی جانا منع ہے، قرمایا: دبور موت ہے "۔ نی طبید السلالة والسلام نے قرمایا:

لأَتُلِجُوا عَلَى الْمُعِيبَاتِ، فَإِنَّ الشَّيْكَانَ يَجْرِى مِنْ أَعَدِكُمْ مُجْرَى الدَّمِ، كُلْكَارُمِنْكَ؟ قَالَ: وَمِنِّى، وَلَكِنَّ اللهُ آَعَانِي عَلَيْهِ فَأَسْلَمُ. (3)

(ترجمة) الخير عرم عورتول بي باس مت جاؤه كيونك شيطان تمهادى وك وك عن دور ربائي مجمع في مرض كي: يا دسول الشراكيا آب كرماتير مجى سي؟ قرمايا: مير سيم ماتيو مجى سيم كر الله تعالى في ميرى هدكى اور فيرا شيطان مسلمان موكيا"

ددالحارش يه:

وليس إلا بيت واحد يجل بينهما سابقا لأنه لولا السابة تقاع الطلوق بيته وبين الأجهبية، وليس معهما محامر قهدًا يدل على صحة ما

<sup>1-</sup> المعددك للي كم بركاب إعلم الرقم (390) ، 1 /199 ، داد الكتب أعلمة بيروت

<sup>2-</sup> كي البقدى، كاب الفاح بإب الدعون رهل بام أنة والرقم (5232)، 7/ 37 دوارطوق الجاء

 <sup>-</sup> سنن الترقدى ، ايواب الرضاع ، الرقم (1172) ، 466 وادرالغرب الاسلامي بعدوت

قالوة اهر لأن البيتين من دار كالسارة بل أولى دما ذكرة من الأكتفاء بالسارة مشهوط بها إذا لم يكن الزوج فاسقا إذ لو كان فاسقا يحال بينهما بامراة ثقة تقدر عنى الحينولة بينهما - (1)

(ترجمہ:)" مطاقہ بائد و مخلفہ کا شوہر کے ساتھ رہنا جائز ٹین ہے گر ہدکہ
ایک کرے میں ہوں اور ان دونوں کے درمیان پدہ ہو کو گداگر پردہ
ٹیس اوران کے ساتھ عرم بھی تین تو مرد دورت کے ساتھ تہائی تھیں
ہوجائے گی۔ کیوند ایک گھر کے دو کرے شل درمیان میں پردہ کے ہیں
بگداس ہے گئیں گائر ہیں۔ اور جنوں نے ٹھٹ پردے کو کافی قرار دیا، ہے
بالمان دخاتون کا ہونا ضروری ہے "۔
نیاامی دخاتون کا ہونا ضروری ہے "۔
نیاامی دخاتون کا ہونا ضروری ہے "۔

جب ایک فیر تحرم مرد اینی عورتوں کی جماعت نیس کراسکا حالاتک اس جس نشے کا اندیش کم ہے تو ایک مردد گورت کا خلوت نشین ہونا کیو تکر درست ہوسکتا ہے؟ مصلفہ میں مصلفہ میں مار میں میں ایک میں استفاد استفادہ میں استفادہ استفادہ میں استفادہ میں استفادہ استفادہ میں

علام مسكنى وابن عابدين شاى قرات إلى:

ركما تكري إمامة الرجل لهن في بيت ليس معهن رجل فرد او لا محرم منه ، قاعر ان الخلوة بالأجنبية لا تنتق بوجود امرأة أجنبية أخرى وتنتق بوجود رجل آخر تأمل ـ (2)

(ترجمہ:)" جنیا کہ مروک امامت مکروہ ہے خواتین کے لئے ایک محمر میں جبکدان کے ساتھ کوئی مردیا کوئی محرم شہو۔ اس کا ظاہر یہ بتارہا ہے کہ کسی دوسری اجنی عورت کی موجودگی میں خلوت فتم نہیں ہوتی اور دوسرے فتص کی موجودگی میں کسی اجنی خاتون کے ساتھ خلوت فتم ہوجاتی نے "۔

1- روالتيار، كماب العظر والاباحة ، فعل التكرواللمس ، 368/6، وارالتكريروت 2- الدرمج روالمتار، كماب العبلة قام باب الابارة ، 1/566 وارالتكريروت فقہاء نے مراحت کی ہے کہ ماس اگر بوڑی نہ ہوتو داباداس کے ماتھ تنہائی میں اس کے ماتھ تنہائی میں اس کے ماتھ تنہائی میں اس کے ماتھ تنہاں کے ماتھ ہی جیکہ شنے کا اندیشر ہو۔

علامدائن عابدين شاي قرمات إن:

والبسنالة مفردضة هنائى أمها والعفة تقيد أن السكم كَلَلْكِ لَيْنِتَها وتعوضاكها لايفق. (1)

(ترجمہ:)" يمال جو سئل قرض كيا حميا ب وہ بيدى كى مال كے متعلق ب، لهذا اللهد فيكوره كى وجد سے اپنى بينى وفيره كا بھى كى تھم ب جوكر قبل نہيں ہے"۔

محودت کا الما زمت کرتا کبیرا؟

موال بخورت كالمازمت كرناكيها ي

جماب: اگر بایدده اوگر جائے، تامجرم کے ساتھ خلوت نہ جو اور کوئی نفتے کا اہر بیشر نہ جو تو مورت کا ملازمت کرنا جا تڑ ہے۔

تفصیل: امام المسنت امام احد دخیا خان کاددی مودیت کے توکری کریے کے بادے پس کیستے ہیں: " بھال یا کی شرطیں ہیں:

(1) كيڑے باريك ندموں جن سے مرك بال يا كلائى وفيروسر كاكوئى حصد يكے۔

(2) كېژىپ اھىچ ئىگى دىچىت ئەجول جو بدان كى مىيە خالىم كرىن ..

(3) بالول يا كل يا يسك يا كان كى يا يندلى كاكوكى حصد كاجرت موتا مور

(4) بھی تاعرم کے ساتھ کی خیف (تھوڑی) دیر کے لیے بھی تنہائی شہوتی ہو۔

(S) اس ك دال رئ يابا برآن بهائ ش كوكي منان فاند الدرد او

مديائ شرطي الرجع بي توكون ترج مين اوران ش ايك بى كم يرتوح ام" (2)

1- مدالحتار بكتاب أنظر والاباحة المل انظر والمس .6 / 369

2- نادى رضوي ئ:22 مى :248 مرضا ۋولا يالى 18 مور

## محقل اوراجهٔ عات ش جانا کیسا؟

سوال: فاتون كالحفل اوراج عات بن جانا كيماج؟

جواب: اليه وين اجماعات جس شرقر آن دست كى ردتى عن احكام ومسال اور مقامر الل سنت كى تبلغ كى جاتى مواس شن شركت كرنا جائز وستحسن بلكه ثواب كا كام

تنصیل: فواتین کومردول کی بنسبت دین سکینے کے مواقع کم بیمر موستے ہیں میں وجہ ہے کدان میں کم علی زیاوہ موتی ہے۔ خواتین دینی وخاہی اجماعات اور محافل میں شرکت کرسکی ہیں مگر درج ذیل شرا کیا کو کھونا خاطر رکھنا ضروری ہے۔

- (1) است او بريامر پرست سے اجازت اينا شروري ب
- (2) اگرسنر سالىيدىشرى (92 كادىش) سازيادد كوتى كا اونا ضرورى ب-
  - (3) عمل شرق بدو او ـ
  - (4) بمى فقى كالقريش ندىد.
  - (5) مهمکتی خوشیواور پر لیدم لکا کرندجا کس-
  - (6) محفل شن عمل يرد عكا انتقام ووورمردول كا اعتماط شويد
    - (7) مورت كي آواز فيرفرم كك فيل جاني جاتي

### دلائل وجزئيات:

مي ابواري على ب

عَنْ أَنِ سَعِيدِ الغُدُّرِيُّ قَالَتِ النِّسَاءُ لِلنَّبِيُّ صَلَّى الْمُعَلَيْهِ وَسَلَّمَ غَلَبَتَا عَلَيْكَ الرِّهَالُ، فَالْهُمَلُ لَنَا يَوْمَا مِنْ لَقَيِكَ، فَوَمَدَهُنْ يَوْمَا لَقِيَهُنَّ فِيهِ، فَوَمَكَهُنُّ وَأَمْرَهُنُ - (1)

(ترجمة) المحرت الاسعيد فعلى عصارت ع كرا على تي كريم التي ا

1- يَجُ الْخَارِقَ مِنْ كَابِ العَلَم ، إب مِن يَجِعَل للنساء بِيم ، الرَّمْ (101) ، 1 /32 ، وارطوق الخباء

کی بارگاہ یں فرض کی کہ مرد معرات آپ کی مجلسوں یس بکترت ہوتے بین تو آپ ہمارے لئے ایک دن مقرر قرما دیکئے۔ تو آپ ان ان ان ان ان ان سے وحدہ فرمایا اور ایک دن ان کیلے مختص کردیا اس یس آپ ان کو وحظ وضیحت فرماتے ہیں اور احکام اور ثاوقر ماتے "۔

ای گاہوں کی ہے:

جَنْ أَيْرِ سَلَمَةَ رَجِى اللهُ عَنْهَا، قَالَتْ كَانَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا سَلَّمَ قَاءَ النِّسَاءُ جِينَ يَقْعِي تَسْلِيمَهُ، وَيَسْلُثُ هُوَلِي مَقَامِهِ يَسِيدًا فَيْلَ أَنْ يَلِنَ كَانَ لِكَنْ مُولِي مَقَامِهِ يَسِيدًا فَيْلَ أَنْ يَلْكَ كَانَ لِكَنْ مُولِي مَقَامِهِ يَسِيدًا فَيْلَ أَنْ يَكُنُ هُولِي مَقَامِهِ يَسِيدًا فَيْلَ أَنْ يَلِكَ كَانَ لِكَنْ يَنْ مَنِ النِسَاءُ، فَيْلَ أَنْ يَلْكَ كَانَ لِكَنْ يَكُنُ مِنَ النِسَاءُ، فَيْلَ أَنْ يَلْكَ كَانَ لِكَنْ يَكُنُ مِنَ النِسَاءُ، فَيْلُ أَنْ فَيْلُ أَنْ يَلْمُ اللّهِ عَالَ مَنْ مِنَ الزِّهَالِ - (1)

( ترجید: )" حطرت ام سلم سے روایت ہے کہ ٹی کریم جب نماز کا سلام پیر تے تو خوا تین آپ کا سلام فتم ہوتے تی کھڑی ہوجا تی اور آپ تھوڑی ور وہاں پر تی شیفے رہے۔ راوی کہتا ہے کہ آپ علیہ السلام یہ اس الحفر ماتے تا کہ خوا تین مردول کے جانے سے پہلے جل جا کی "۔ ملامدائن جم کھتے ہیں:

فإن أرادت أن تخرج إلى مجلس العلم بغود رضا الورج كيس لها ذلك فإن وقعت نها بازلة إن سأل الزرج من العالم أد أخرها بذلك لا يسعها الخروج وإن امتناع من السؤال يسعها من خود رضا الزوج وإن لم تقع لها دارلة لكن أدادت أن تخرج إلى مجلس العلم لكتعلم مسألة من مسأدل الوضو والعلاة فإن كان الزرج يحفظ البسائل ويد كي عندها فلم أن ينتعها وإن كان لا يعقظ فالأولى أن يأذن لها أحيانا - (2)

محيح النفاري، كما ب المسلاة ، باب التسليم ، الرقم (837) ، 167/1 ، وارطوق النباة المحرال أنّ ، كن ب المطلق ق ، باب العقدية ، 212/4 ، وارا لكماب الاسلامي بيزوت (ترجر:)"اگر فاتون بغیر فادیم کی رضا کے الم کی بیش عمی جانا چاہے تواس کے لئے یہ جائز بیل ہے۔ اگر کوئی مسئلہ ہو جہنا ہوتو فادیم کو بتائے دوسکتی ہے وہ فقی اور اسے بتائے۔ اور اگر ہوچہ کر نہ بتائے تو فادیم کے دوسکتے کے اوجود دو مسئلہ ہو چینے کے لئے جائتی ہے۔ اور اگر کوئی مسئلہ بی چینا کے بادجود دو مسئلہ ہو چینے کے لئے جائتی ہے۔ اور اگر کوئی مسئلہ بی چینا کہ دفتو اور ٹماز دفیرہ کے ضرور کی مسئل بیکھتے تو فادیم اسے باہم نہ جانا چاہتی ہے تا کہ دفتو اور ٹماز دفیرہ کے ضرور کی مسئل سکتے تو فادیم اسے پڑھائے وہ اسے اور اسے جاہم نہ جانے دے اور اگر دو خیس پڑھا سکتا تو فادیم کو چاہے کہ اسے جانے کی اجازت دے دے اور اگر دو تراہ کوئی رضو یہ بی ہے:

" فرض کوئی فتندند فی الحال ہو، نداس کا اندیشہ ہوتو ملم دین امور راہ خدا سکھنے کے لئے جانے اور بلانے جم حرج نیس ندوانشہ تعلی اعلم "۔(1) فرادی بریلی جس ہے:

" صرف مورتم بول اوروپال كوئى مروشه واور مورتم ال بن ايك دومرك كودين كى باتمى بتا يكتى بين اور مورتول كى آواز با برند جائد" ــ (2) مفتى احمد بارخان لكهية بي:

" بی ہے معلوم ہوا کہ الل علم کے پاس جانا ان سے حضور افرد سی اللہ کے اس سے حضور افرد سی اللہ کی تعت احوالی طیب طاہرہ سنتا بلکہ فر ماکش کر کے ان سے حضور افرد سی اللہ محابیہ بی بیا کے شریف سنتا بزرگان دین کی سنت ہے۔ دیکھو بہتا ہی ایک محابیہ بی بیا کے پاس جاتے ہی حضور سی کی تعت بیاس جاتے ہی حضور سی کی افت بیاس جاتے ہی حضور سی انتا ہے دہ شی ہے ہوتا تھا ، اجنی محورت مردول کو فوش سننے کے لیے جو محدودت قاریہ ہودہ جی اپنی قرارت مورول کو فوش الحانی سے افت نہ سائے بلکہ جو محددت قاریہ ہودہ جی اپنی قرارت مورول کو

<sup>1-</sup> يَوْرَي رَضُوبِ 22/239 رَمْنا فَاوَلَمْ لِيَّنِي لا مور

<sup>2- \*</sup> قادى ير كى شريف، مى 132 شير يدادرز لا مد

سنائے مردول کونہ سنائے کہ حورت کی آواز کا بھی پردد ہے ای لیے حورت مردون کی امامت میں کر کئی کہ امام کو قرائت بلند آواز ہے کرنی پڑتی ہے "۔(1)

#### تبليغ كيلية لكلنا كيها؟

سوال: خاتون كالبلغ كي ليدلكنا كياب،

جواب: دین سکھانے اور اصلاحی وتریق وحظ وضیعت کیلیے جاتا جائز ہے۔ اس میں ایکی ذکر کرد وشرا کا کا کا کارکمنا ضروری ہے۔

تقصیل: چونک فراتین کوسی طریقے سے خواتین می سیماسکی این اور اُلیس دین کی طرف را فرف را فرب کرنگی این اور اُلیس دین کی طرف را فرب کرنگی این -

محفلوں بین وین تعلیمات کوتر یکے دی جائے

جہاں نعت خوانی کی محفل ہو یا کوئی میں پروگرام ہوتو وہاں نعت محالی کے ساتھ ساتھ وصلا وہیں اور ضروری وشری مسائل ہے آگائی کا بندو بست ضرور کیا جائے۔ یہ یا در ہے کہ نعت سنتا نبتانا تو اب کا کام ہے گردین کے مسائل ضرور یہ الظام رہنا محناہ کیر ہ ہے۔ نعت خواتی کی محفل بین جانا اچھا اور حمدہ عمل ہے گر قماز ہے اور حقوق العیاد اور علوم فرضیہ ہے ہے خمر رہنا سخت محتاہ اور جہنم بیں لے جانے والا کام

جیدا کر شروع میں بیان کیا کہ دین کے بہت سے شرقی اور ضروری مسائل حضرت عائشروضی اللہ تعالی عنہا سے مروی ہیں۔ لہذا خواتین کو چاہیٹے کہ وہ دین سیکھنے کو ترقیج دیں دجس طرح شریطی آوازی کراسپنے کا نوں کو سکین پہنچائی ہیں ای طرق وہ دین سیکھ کراوراس پڑھل کر کے اسپنے آخرت کے سکون کیلئے بھر بود کرواراوا کریں۔

### عوزت كانعت پڑھنا كيسا؟

سوال: عورت كالعث يرمنا كيمايج

جواب: خواتین کی افخہ ( عربی ) آواڈ کا پردہ ہے مینی اتنی بلند آواز سے فعت پر منا کہ آواز خیر محرم مردول تک جائے توبہ ناجا از دحرام ہے۔ فعت پڑھنے والی بھی گناہ گار ہے اور شنے والا مجمی گناہ گارہے۔

بعض فقهاء کے نزویک بغیر ضرورت کے طورت کی آواز سنتا مرد کے لئے ممنور ہے۔ تفصیل: اللہ تعالی قرآن یاک میں ارشاد فرما تا ہے:

وَلَا يَكْمِينُ مِنْ إِذْ خُرْلِهِ فَالِيَعْلَمُ مَا يُغْفِينَ مِنْ زِينَتِهِ فَ- (1)

(ترجمہ:)"اور دعن پر پاکان دورے شد کس کرمانا جائے ان کا چما ہوا حکمار".

جب جیروں کے زیور کی آواز سانا غیر مردوں کوحرام ہے تو اپنی آواز سانا بطریق اولی ممتوع ہے۔

طامدا مامل فتى كلية بين:

أى لا يشربون بأرجلهن الأرض ليتقطع غلنفالهن فيعلم إنهن قدات غلغال فان ذلك مها يورث الرجال ميلا إليهن ويرهم أن لهن ميلا إليهم وإذا كان اسبام صوت غلغالها للاجانب حراما كان رقاع صوتها يحيث يسبح الأجانب كلامها حراماً يطريق الاولى لان صوت نفسها الرب الى الفتلة من صوت غلغالها ولذلك كرهوا أذان النساء لاته يحتاج فيه الى رفاح الصوت يقول الفقور وبهذا القياس الفاري ينجلى أمر انتساء في يأب الذكر الجهرى في يعن الهلاد فأن الجمعية والجهر ف حقهن مها يبنام عنه جارا وهن مرتكبات للاثم العظيم يذكك إذ لو استمب الجمية والجهرق ههن لاستحب في حق الصلاة والاذان والتلبية - (1)

(ترجر:)" یعنی دو زین پراہنا یا دان دورے شدر کے تاکدال کے جمافجر
کی جہنا اسٹائی دے اور اوگوں کو پند مگل جائے۔ اس ہے لوگ اس کی
طرف بائل ہوں کے اور رقیت کریں گے۔ جب اجنیوں کو زیور کی آواز
سانا حرام ہوگا کیونک اس کی آواز ہے کلام کرنا کہ فیروں تک پہنچ بطریق اول
حرام ہوگا کیونک اس کی آواز می زیور کی چینار سے لیادہ فند پایا جاتا
ہے۔ اس لیے خواتین کی آوال می زیور کی چینار سے لیادہ فند پایا جاتا
آواز کی ضرورت پڑتی ہے۔ اس بیاد پر فقیر کہتا ہے بعض مااقوں میں جو
شواتین جمع موتی ہیں اور ذکر بالجر کرتی ہیں دہ ممنوع ہے اور ان کو تی سے
دوکا جائے۔ اس سے دہ گناہ کیرہ کی مرتکب ہوتی ہیں اگر جمع مونا اور ذکر
بالجر کرنا جائز ہوتا تو فراز، اذان اور تلیہ کہتا ہی جائز ہوتا"۔

حورت کائی کے موقع پر بلند آواز سے تلینہ کہنا، اگر جماعت بی ہے تو اہام کولقسہ وینا، بلند آواز سے قماز ش قراءت کر نااور اڈان دینا کروہ اور ممنوں ہے۔ جب عماوات میں حورت کو بلند آواز سے پڑھنے ہے تک کیا گیا ہے تو نعت اور تلادت قرآن کی اجازت کیے دی جانگتی ہے جبکہ آواز فیر مردول تک پھی رہی ہو۔

علامه كمال الدين ابن عام كفي إلى:

رمل هذا لو تيل إذا جهرت بالقرامة في الصلاة فسنت كان متجها ، ولذا منعها ــ عليه الصلاة والسلام ــ من التسبيح بالصوت لإعلام -الإمام لسهوة إلى التصفيق -

<sup>1-</sup> تغيردوع الميان مورة الزرمة يت (31)،6/6/6 روار المكر بيروت

<sup>2-</sup> التدرير . كاب العلاة ، باب شروط العلاة ، 1 / 260 ، وارالكر بيروت

(ترجمہ:)"ای بنیاد پر کہا گیا کہ جب خاتون نے بائد آداز سے قراوت کی اور اس کی فاز قاسد ہوجائے گی۔ اور ای لیے بی طیہ السلوۃ والسلام ہے محورت کے لئے امام کو بلند آواز سے اتھہ دیے سے منع قربایا، بلکہ وہ ایک باتھ کی پشت پر دومرا باتھ مارکرانام کھلٹی کا اشارہ دیں"۔

علامدائن غابدين شاى تحرير فرمات على:

و تقدم في شهرط الصلاة أن صوت المرأة مورة على الراجح ومر الكلامر فيد فراجعه - (1)

(ترجمہ:)"نماز کی شرا کا میں یہ بات گزر مکی ہے کہ خالون کی آ داز کا بھی پر دہ ہے مائے قول کے مطابق مزید وضاحت وہاں پر ملاحظہ ہو"۔ ملیوا فالتی میں ہے:

إذا النا صوت البرأة مورة أذا دريد بذلك كلامها؛ لأن ذلك ليس .
يصحيح قرادا تعيز الكلام مع النساء الأجادب ومعاورتهن عند العاجة إلى ذلك ولا تعيزلهن وقع أصواتهن ولا تبطيطها ولا تلبيتها وتتقليمها لباق ذلك من استبالة الرجال إليهن وتحييك الشهوات منهمومن هذا لميجرأن تؤذن البرأة اهد (2)

(ترجمہ:) "جب ہم نے کہا مورت کی آواز کا پردو ہے اس سے مرادا گر کھی اس کا کلام ہے تو ہوئی اس کا کلام ہے تو ہوئی ا اس کا کلام ہے تو ہے درست ٹیک ہے کیونگہ ہم نے حاجت کے وقت مورتوں کا اجنبوں کے ماتھ کلام کرنے کو جائز قرار دیا ہے۔ ہاں ان کا بلند آواز سے بات کرنے ، فرم اور دل نشیں انداز کو ہم نے ناجائز قراد دیا کیونگہ اس میں مرددل کو این طرف باکل کرنا ہے اور اس سے شہوات جیدار ہول گی،

1- ردالحار كب الحظر والدباء فعل في الكروالمس ، 369/6 مدار الترورت . 2- مند الحاق، كاب العلاة، باب شروط العلاة، 1/285 وارا لكاب الاسلامي بروت اى وجهست مورت كى اذال كونا جائز قرار ديا"\_

الل صرت المام الل منت المام احروضا خان قادري لكن إلى:

"سوال: چدورتی ایک ماتھ ل کر گھرش مطاد شریف پڑھی جی اور آواز باہرتک سائل دی ہے ایٹی محرم کے مینے ش کاب شہادت دفیرہ مجی ایک ساتھ آواز ملاکر پڑھتی جی سے جائزے یا کش ؟ دیواتو جمدا۔ الجواب: ناجائزے کہ مورت کی آواز مجی محورت ہے اور مورت کی حوال الحالیٰ کہ اجنی سے کی تخذے واللہ تولی آخم "۔(1)

لأوى مصلفوييش ب

"جوار کیاں دہاں بلتر آواز سے فعت پڑتی میں وہ گناد گار اور سی ار میں، نیز وہ مرد بھی جو اُن کی آواز پر کان دھرتے میں اور ان کی اس حرکت پر راخی ہوتے میں"۔(2)

كافي كمرز يرنعت يزهنا كيما؟

موال : كأف كى طرز يرتعت يزهنا كيما ب

جواب: بچا کائر ہے کہ اوک بدگائی کری کے اور جیب جیب یا تھی ،نا کی ہے۔ انعصیل: علامدانن عابدین شائی لکھنے الی:

ومن الحسن لا بأس بالدف ق العرس ليشتهر وق الشراجية هذا إذا لم . يكن له جلاجل ولم يشرب صلى هيئة التطرب اهد (3)

ر جرن الامام حن سے معامت ہے کہ شادی کے موقع پر لوگول کو جر دینے کے لئے دف بھانے بیل کوئی حرج فیل ہے۔ مراجیہ ش ہے: بال

<sup>1-</sup> ئادى دخوپ 240/22 برخا قائد چى الايد

<sup>2-</sup> آدل معقوب من 520 شير بماهد لا اور

<sup>-</sup> دالمان كاب المر وهاده 350/6 والمريود

وقت ب كدجب جماتيم شهول اوركاف كالمرزير يكي نديو".

قرآن ماد کرے محلادینا؟

موال: قرآن يا دكر كي محلاويا كيما؟

جماب: قرآن پاک کو حفظ کر کے اسے جملانا تھیں چاہئے۔ اگر اثنا مجول کیا کرد کھ کرمجی میں میں در سکت ہے ایس میں

نهی پژور کتی توسینا جائز اور گناه ہے۔ اتفعال

القصيل: رسول الدم القطيام فرمايا:

مَا مِنَ امْرِيْ يَكُرَأُ الْقُرْبَاتِ، ثُمُّ يَنْسَاهُ، إِلَّالِيَ اللهُ عَزَرَجَلُّ يَرْمُ الْقِيَامَةِ أَجْذُهُ .. (1)

(ترجمہ:) چن محص نے قرآن پڑھنا سیکھا گھرا ہے ہول گیا تو قیامت کے دن کوڑھ کے مذاب میں جتا ہوکر اللہ تعالی کی بارگاہ میں جیش ہوگا"۔ ایک مقام پر فرمایا:

قَالَ رَسُولُ اللهِ صَالَ اللهُ مَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَيضَتُ مَلَى النَّهُوبُ فَلَمُ أَرَ فِيهَا شَيْتًا أَعْظَمُ مِنْ عَامِلِ الْقُرُهُ آنِ وَتَارِكِهِ ۔ (2)

(ترجمه:)"رسول الشرافظيل في فرمايا: محد پرجيري امت كے گا موں كو في كيا جاتا ہے تواس عن سب سے بڑا گناہ ہے ہے كرقر آن يادكر كماس كورك كردينا"۔

لماعلى قارى تحرير قرمات إلى:

أى بالتظرمندنا، وبالغيب مند الشافعي أو البعثي ثم يترك تهامته

1- سنن الإداكاد باب التحديد في من حقد الإكان والقم (1474)، 75/2 والكتبة المصرية تعدت

2- معنف اين اليشير، كتاب فعائل الخرآن ، في نسيان الخرآن ، الرقم (29998) ، 6/124. مكتبة الرشدال ياش

تى ارماتى - (1)

(رَجر:)" يعنى اتنا بحول چكا موكده كيوكر بكى ند يره عظم اورامام شافى ك ترويك بيرز بانى يره من كرماته بهد يا حديث كا مطلب بيد كر اس كو يرد منا هى ترك كروس "-

> قرآن کیے یادرکھاجائے؟ موال:قرآن کیے یادرکھاجائے؟

جاب: قرآن کو یاد رکھتا مرد کی بنست مجدت کیلئے زیادہ مشکل ہوتا ہے محراسے چاہیے کہ وہ قرآن کو یادر کھنے کی کوشش کرے۔ ہردوز قرآن کی تلاوت کرے۔ فرص فمازش بالترتیب قرآن پڑھنے کامعول بنائے۔ ہرروز قرآن سائے۔ لفل میں باجداعت کی کوسٹائے۔

اگران می ہے کی ایک پرل کیا جائے توق کا میدے کر آن ایس ہو لے گا۔

قرأن ياك كوچومنا؟

موال: قرآن پاک کوچمنا کیا ہے؟

جاب: قرآن پاک کوچمناستھن اور کاراواب ہے۔

تفصیل: امام وال الدین سیولی تحری فراتے ہیں:

روى من ميراند كان يأخذ المنطب كل خدالا ويثبته ويتول مهد دل ومتشور دي حو وجل وكان عثبان يقبل البسطب ويسه على وجهه - (2)

(ترجب ) معرت مر کے بھلی بدوایت ہے کدآپ مرکع قرآن کو افعاتے ادراسے بوسردسیے اور قرباتے ہیں سیمرے دب کا مرد اور منشور

مرقاة المنزاقي كاب فعائل الرآن ، 1502/4 ، وارالكري وت ا- شرح بنن اين اجللسيوش ، كر 263 ، تعري كتب خاند كراري ہے۔ اور حطرت علی قر آن کو بوسرویتے اور اپنے چیرے پر کھتے "۔ ای کوعلامہ طوطا دی نے حاشیة المراتی ش تقل فرمایا۔(1)

خاتون پرنی بن سکتی ہے؟

موال: كياخالون ورنى ين سكن ي

جماب: مروجہ میری مریدی کے لواظ سے مورت دیرٹی فیٹس من کی۔ البت یا پروہ شرقی میں موسول کے مطابق اجماع میں خواجن کی روحانی تربیت کر کئی ہے۔

تنصيل: طامد جاال الدين الجرى كلية إلى:

" هور تم بجى بيعت كرسكى إلى يعنى مريد بوسكى إلى ليكن وو خود كى كومريد ولا كرسكتين" \_(2)

قبرستان ومزارات يرجانا كيسا؟

موال: خوا عمن كا قبرستان اورحرارات برجانا كيما؟

جاب: جانات ہے۔

تفصيل: رسول الدم العلام في أياية

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةً، أَنْ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَعَنَ زَوَّارَاتِ ﴿ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَعَنَ زَوَّارَاتِ ﴿ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَعَنَ زَوَّارَاتِ

علامدا برأيم على لكست بين:

1- عادية المسادى في الرائي . كاب السلاة أصل في سعة الدوكار من 320 وارا تكتب العلم كرائل

2- الدى فترات م-426/2 شير مادن العص

362/2، سنن الترذي الجاب الجنائز ، في كرامج زيارة التيوللنزار ، الرقم (1056)، 362/2. وادالترب الاملاي بيروت سئل القاض عن جواز النساء في البقاير قال لا يسأل عن الجواز وانفساد في مثل هذه وإنها يسأل عن مقدار ما يلحقها من اللعن فيها، واعلم إنها كليا قصدت الخروج كانت في لعنة الله وملائكته وإذا خرجت تحفها الشياطين من كل جانب وإذا أتت القيور ينسئها روح البيت وإذا رجعت كانت في لعنة الله (1)

(ترجمد:)" قاضی سے حورتوں کیلیے قبروں کی زیارت کے متعلق سوال کیا تو فر مایا: جواز اور عدم جواز کے متعلق سوال ندکروہ یہ بہت ہو کہ اس بی العنت کنی مقدار بین جے بی آئے گی؟ یہ جان لے کہ جب فاتون گھر ہے لگنے کا امرادہ کرتی ہے تو وہ اللہ اور اس کے فرشتوں کی العنت بی بوتی ہے ، اور جب وہ گھر سے لکل جاتی ہے تو جیا طین کے جھرمث بی بوتی ہے ، اور جب وہ گھر سے لکل جاتی ہے تو جیت کی دوس اس پر احدت جیجی بی اور جب قبروں کے پائی آئی ہے تو جیت کی دوس اس پر احدت جیجی بی اور جب وہ اور جب وہ اللہ تعالی کی اور جب وہ اور تھی اس پر احدت جیجی بی اور جب وہ اور تھی۔ اس بر احداث جیجی بی اور

لاوى رضوية على بهد

"جب ان فیر کے زمانوں میں ان علیم فیوش درگات کے وقول میں اور عمر مور ساجد وقر کمید جاجات میں مورش مور ساجد وقر کمید جاجات سے ، حاول کا شدیدتا کید ہے۔ تو کیا ان آزمند سے ، حالانک دین شین میں ان دونوں کی شدیدتا کید ہے۔ تو کیا ان آزمند شرور میں ان تقبل یا موادم فیوش کے مطلے ہے مورتوں کو اجازت دی جائے گی؟ دولی کا ہے گی؟ زیارت قبد رکوجانے کی جوشر عام کو کوئیں ، اورضوما ان میلوں کھیلوں میں جو قدا تا ترسول نے حزارات کرام پر تکال دیکے ہیں ، اس قدر شریعت مطم و سے منافقت ہے؟!"۔ (2)

قنة اُستَى اُصُلُّ فَالِمَاكِ الرَّاكِ 1512 مَكَثِرُ فَمَاتِ كُسُكِّ الْمِدَالِ مُعْرِيدِهِ 551/ مَنْ الْمَاكِلِينِّ لَا اللهِ کیا عورت محدی اعتکاف کرسکتی ہے؟ سوال: کیا مورت محدی احکاف کرسکتی ہے؟

جواب: اگر کانٹر کا ایر یشرفیل ادرا انگ تھاگ نظام ہے جیسا کہ مسیمہ نبوی شریف میں ہے۔ تو مورت کو مسیمہ میں احتکاف کرنے کی اجازت ہے وگرند مسیمہ میں احتکاف کرنا ممند میں میں۔

تقصیل: تخذاور فراد کی دجہ مے ورت کو مجادی نماز باجا حب پر منامع ہے۔
ای طرح اگر احکاف کرنے بی فتے کا اعدیشہ ہے تو مجد بی احکاف کرتامع ہے۔
بال اگر مورتوں کے احکاف کی جگہ بالکل طیعہ ہے اور فتے کا اعدیش تیں جیسا کہ مسجد نبوی شریف بی مورتوں کے احتکاف کیلئے ملیمہ جگہ بنی بوئی ہے اور وہاں مرو معزات کا دا فلہ بھی ممنوع ہے تو ایک صورت میں مورث سے شریف کرکتی ہے۔
معزات کا دا فلہ بھی ممنوع ہے تو ایک صورت بھی مورث مجد بی احتکاف کرکتی ہے۔

لواهتكفت في المسجد فظاهر ما في النهاية أنه يكره تتويها ويتبال ملى الياس ما مرحوا به من أن المختار متمهن من الخروج في الصلوات كنها أن لا يالدوق منمهن من الامتكاف في المشجد - (1)

(ترجم:)"اگر مورت في معرض احتاف كواتو جونها يدي بهات كا طاهري ب كديد كروو توكى ب فقهاء في ال بات كا تصرح كى كرب. فك مخاري ب كرموزش تمام فرازول بكيا معرض فين ماسكتين، اس پر قياس كرماي مورتون ومعيدش احتاف كرف كي ممانعت ش ترودليس مواج عاب "-

> مغتى اعظم پاكستان مغتى نيب الرحمن صاحب تكيينة على: نش

"اعتكاف اللي تفيقت اورووح كالمتبار عدم المتنظي اور خلوت كريي

<sup>1-</sup> مادية المحملة وكافى الراقي مكاف السوم مإب الاحكاف من 899 ودر الكتب العلميد يروت

کی عمادت ہے کہ بھامؤ کن سب سے کٹ کر اللہ تعالی کی ذات ہے او لگئے اور ای کے ذکر واکر ش مگن رہے، اگر مج تربیت کا اجتمام نہ ہوتو اچامیت ہے اس کی روح مجروح موتی ہے "۔(1)

ایام حیض میں استانی قرآن کیے پڑھائے؟

موالى: حيض كولول عن استانى قرآن كيم يرحائي؟

جواب: قرآن پاک کی طاوت قبل کرستی بلدائے چاہیے کہ وہ ایک ایک افظ کرکے سبق پڑھائے ہیں اندور ایک انظ کرکے سبق پڑھائے جیے "اندور " پرسائس توڈے پھر "الله" پڑھے، پھر " دب" اور پھر "الله الله بن" وغیر ہا۔۔

الفعيل: طامداين عابدين شاي كلين بان

رقوله والرادلة الرائن أي ولو دون آية من البركيات لا البقردات؛ لأنه جوز للسائل البعلية تعليبه كلية كلية كبالارمناه وكانقرآن التوراة والإدجيل والهورد (2)

(ترجر:)"ایک آیت سے کم مرکب فیل پڑھ کئی ، ایک ایک لفظ کرکے پڑھ کی ہے کی تک حیض والی استانی کے لئے آیک ایک کر کرکے تعلیم دینا . فقهاء نے جائز قرار دیا ہے جیسا کر ہم بیچے بیان کر آئے ایل ہیں۔ یکی تکم تورات ، زیوراور اُجیل کامے "۔

ايام يقن بن كتب يرمانا؟

موال جیش کے دول میں کے کاسیق کیے پڑھائے؟

جاب: قرآن پاک کی الاوت کے طاوہ وہ تمام میں بھول ا مادیث پر حاکتی ہے۔ ال میں کے دوران جہان جہال قرآن پاک کی آیات آکی اُٹین چوڑ دے یہ

1- يتنبيم المسائل، 1/198 منياه القرآن ببليثر زلا يور

2- دوالحادة كاب المعمادة، باب المعنى ، 1 /293 ودارا هر يروت

اشاره كروب ياكسي سة طاوت كراوي

تنصيل: يُماكريم المنظيم فرمايا:

لأتَّقْرَلِللمَائِفُ، وَلاَالجُنْبُ شَيْقًامِنَ التُّهْآلِدِ (1)

(ترجمه:) "جيش والي خاتون اور بي تسل تض قر آن نيس بزه سكا" .

ایام حیض می قرآن کیے پڑھے؟

سوال: جیش کے داوں میں قرآن کیے پڑھ؟

جماب: حلادت قرآن پاک مو یا ترجمه قرآن یا تغییر ان سب کی احاصت جائز ہے۔ البند قرآن اور کتب شی موجود قرآنی آیات کوچونا اور یز مناشع ہے۔

ايام حيض بي ذكرواذ كاركرنا كيسا؟

سوال: جيش كرول بن وكروادكادكرنا كياب؟

جماب:قرآن پاک کے ملاوہ منتے ہی ذکر واذ کار، تستطاع، وظیفے اور دروو شریف ایل

ان کو پڑھ سکتی ڈیےا۔

النصيل: علامة حرتاتي وصلى تحرير فرمات إلى:

وولا يأس لحائض وجنب ويقراحة أومية ومسها ومبلها وذكر الله

تعال، رئسيح، (2)

(ترجرة) اليس والى اور المحسل ك الخدوه الاسكام يرصوا ، جودا ، الله كا

ذكر كرنا اور في كرنا جائز ب"-

قرآن وترجمه كوناته لكانا كيها؟

سوال: قرآن اورتر همية قرآن كو باحد فكانا كيسا؟

1 - سنن الترفدى، ايواب المتهارة، في الجنب والحاكش، الرقم (131)، 1/194، وإر الغرب

الاسلامي بيردت

2- يح يراد بعبارد الدرالكار بمكاب المهارة وباب أيمل 1 / 293 مدار الكرييروت

. جواب: خاتون پر من والى مو يا پرهائ والى جهر صورت قرآن ،اس ك كت اور وه .

غلاف جوال محت كماتح سلا بواب العوائل لاسكن

ای طرح جس شی تغییر کم ہے اور قرآن پاک کی مقدار زیادہ ہے اے جی ہاتھ نیس لگا سکتی۔

> جیما کرتشیر نزائ العرفان ادرای بیے حاشیر نماتشیر کیا۔ تنعیل :اللہ تعالی ارشاد فرما تاہے:

> > لَايَسُهُ إِلَّا الْمُنْطَقِّرُونَ - (1)

( ترجمه: )" است شبجو می گر با دانو"\_

علامداين مابدين شاي لكعظ بير.

يخلاف البصحف فلا يجوز مس الجادن ومرضع البياض منه وقال يعضهم يجوز، وهذا ألهب إلى القياس، والمناع ألهب إلى التعظيم كباتي الهجر، أي والصحيح المناع كما ذل كراه ومثل القرآن سائر الكتب السماوية كما قدمناه من القهستان. (2)

( ترجمہ: )" بخلاف قرآن پاک کے، کدائ کی جلد کو اور قرآن کی سفید جگہ کو چونا جائز فیل ہے۔ بعض نے کہا کدائے چونا جائز ہے، بی آیاں کے ( یادہ قریب ہے مرتفظیم کی وجہ ہے تا کہ اس کے بیا جیما کہ اور شل ہے: گئے یہ ہے کدائے چونا بھی تل ہے، جیما کہ ہم ذکر کریں گے۔ باتی تمام آسانی کتب کا تھم بھی قرآن والل ہے جیما کہ ہم نے قبعانی ہے ذکر کردیا"۔ علامہ جمرائی تجمع کھنے ہیں:

ريستام أينا حل منمه أي القيان ولو مكتريا بالفارسية إجماعا هو

<sup>-1- ﴿ ﴿</sup> إِنَّ الْمُؤْدِلُ عِنْ 19:

الصحيح أماعت الإمام قطاهر - (1)

(ترجمة)" اور قرآن كوچيونا بالاجماع على من باكريدوه قارى بي لكما من الريدوه قارى بي لكما من الدوري المرتب الم

آيام حيش من كتب كوچونا؟

موال: حيش كونون بن كتب إسلاميكو بالحداثان جيونا كيها؟

جماب: قرآن پاک کے علاوہ تمام کتب بشمول کتب احادیث کو ہاتھ لگاسکتی ہے۔ تنہیر عمل سے جس تغییر کی مقدار زیادہ ہے اے بھی ہاتھ لگا سکتی ہے۔ جیسے حاشیہ دالی جلائیس شریف یے گراس صورت میں بھی دشوکر کے ہاتھ لگانا چاہئے۔ لیکن تغییر میں جہاں قرآن پاک تکھا ہوا ہے اسے تیاں چوشکتی۔ گفتھیلی دطامہ حشائی تکھے ہیں:

وقد جوز أصحابها مس كتب التفسير للمحدث، ولم يلحملوا بين كون الأكثر تفسيرا أو قرآنا، ولوقيل به احتبار اللغالب لكان حسنا- (2) (ترجمه:) " مارے اسحاب نے بے وضو كے في تخر كى كتب كو چونا " جائز قرار ويا ہے۔ انہوں نے قرآن كے زيادہ مونے باتغير كے زيادہ موسة ش تخسيل بيان تك كي . بال اگر فالب كا اختبار كيا جائے تو بيا چھا موكا"۔

الحرالات على

وقى الخلاصة يكروسي كتب الأماديث والققه لفيسرت عندهما وعدد أن حتيفة الأصام أنه لا يكرة ول السرام الرهام معزيا إلى السواشي البستسب أن لا يأغذ كتب الشريعة بالكم أيضاً بل يجدد الرشو كلما

أهر الفائن ، كاب المهارة مباب أحمل ، 1 / 134 مدار اللت إعلى يروت

2- المر الناكل ، كاب المبارة ، من النسل ، 1 /77 ، واراتكت النفيد وروت

أحدث رهذا أترب إلى التعظيم- (1)

(رجب الخلاص على به المستان الماديث اورفقد كوب وضوج ونا صاحبين كر نزديك المح يه به كر مرده تيل المح نزديك المح يه به كر مرده تيل المح المح يه به كر مرده تيل المح المح يه به المراق على المرف منسوب الال المه المحتب به المحتب المح كر شريعت كى كتب كو داكن كر ساته المح شد جودة بلك بادخو اوكر مجود الدورية المحتب كالمحتب المحتب ا

علامداین عابدین شای قرمات این:

(قوله ومسها) أي القربان ولوق لوح أو درهم أو حافظ، لكن لا يستال إلا من مسي البكتوب. (2)

( ترجمہ: ) التی یا درہم یا دیوار ش قر آن الکما موتو اس کو چھونا جا ترہے لیکن قرآن لکھے موے کو چھونا سے "۔

اليام حيش ش وستانے مكن كرقر آن كوچھونا؟

سوال: جیش کے داوں اس دستانے وی کرفر آن کوچھوٹا کیا؟

جواب: باتھوں پروستانے لگا کر بھی قرآن کو ہاتھ تین لگاستے: کیوکدیہ پھڑا اس کے جسم کا

حبہ بن چکاہے ، اس کا تیس اور دویے کی طرح اس کا تا ان ہے۔ تندیا ہے۔ اس

تفسيل: فأوى عالىكىرى بنى ب:

رلإيجوز لهم مس البصحاب بالثياب التي هم لأيسوها - (3)

(رجر:)" بيندوك كرك كما تفر آن و في المارك ب

الحرالائق من ب:

1- المراكل مكاب المهارة ، إب أيش ، 1 /212 ودارا لكاب الدماك يروت

2- المروازاك، كاب المبارة وإب أحيل ، 1 /293 وورالكاب الاسلامي بروت

3- كادى مالكيرى، كاب المهارة، الباب الراح، أنسل الرابي، 1/39، دار الكريود

وقال لى بعض الإخوان على يجوز مس البسعة بسنديل عولا بسمعلى منقد قلت لا أعلم فيه منقولا، والذي يظهر أنه إن كان بخرفه وهو يتحاك بحر كته ينبق أن لا ينجوز، وإن كان لا يتحرك بحر كته ينبق أن لا ينجوز لامتها وهرا لامتها وهما الأول تابعانه كهدنه دون الثان (1) يجوز لامتها وهما يا تراس في الأول تابعانه كهدنه دون الثان (1) واليه تراس في الأول في الأول تابعانه كرا قرآن كواليه تولي كرا هم الحراج في الأول بالراب عن الأول دوايت في جمال بال جر مجد ير كام مود با مود و والل المراس بالماء بال جر مجد ير كام مود با مود و والل المراس في المرا

ايام حيض من سبق لكمنا كيها؟

سوال جيش ك ونول ين سبق كيد كعما جاسد؟

جواب: وضوكر كے تمام اسباق لكو سكتى ہے حكم قرآن پاك كى آئ ت جيس لكو سكتى ۔ بان اس صورت على قرآن لكو سكتى ہے كہ لكھنے وقت اس مسفح كو باتحد ند لگائے ، جھلے

يس أن الني كالمرود الى كى بدل كى تالى بدكردومر ب عن "\_

بعديثما ال مفركوبا تعرلا لي

النعيل: الدرالخاري ب:

(ر) لا تكرة (كتابة قرآن والصحيفة أو اللوم على الأرض حتد الشال علاقاً للمحدد ويتباقى أن يقال إن وضع على الصحيفة ما يحول بينها وبين يده وين يده ويناه المدود (2) وبين يده نيز عد يقول الشانى والا فيقول الشائث تاله المدود (2) (ترجر:)" قرآن او وصح كي كرابت كروولين عن ياتخي زين يو بوتو

.1- الجوارائي، تاب المهارة، إب أحض ، 1/212 ، واما لكنب الدملالي عدوت

2- الدرالخار كاب المبارة من الخسل ، 1/174 ، دارالكري وت

جى، يدامام الإيسف كن وديك به يخاف المام وكد كداور مناسب يدب كداكر محيفي برياته وركع بغير لكما أو المام الإيسف كا قول الما جائد كا وكرندانام في كاقول الما جائد كا"-

اس پر ملامه شای نے فرمایا:

رقوله خلاقا لمحدن حيث قال أحب إلى أن لا يكتب؛ لأنه ق حكم الباس للقرآن حلية من المحيط قال في الفتح دالأول أقيسى؛ لأنه في عدد الحالة ماس يأتقلم دهو داسطة مناصلة فكان كثوب مناصل إلا أن بنسه بين الد (1)

(ترجمه:)" محصے یہ پہند ہے کہ اس طرح شرکھا جائے کردکہ یہ جی قرآن کو چھوٹے بن کے حکم میں ہے، یہ طید محیط ہے ہے۔ فق افتد پر بی فر ما یا: اول نہ یادہ قیاس کے مطابق ہے کردکہ اس حافت میں دہ تھم کو چھورہ ہے اور وہ فق میں فاصلہ ہے تو بیا لگ کیڑے ہے چھوٹے کے متر اوف ہوگا، ہاں ہاتھ لگا کردکھنا جا ترفیس "۔

إيام نيض بش اسلاميات كالبيروينا؟

سوال: حيش كرونون عن اسلاميات كالخبير كيدويا جائد؟

جماب: (1) پیم یاد کزتے وقت قرآن باک کی آیات کو دل میں یاد کرے، زبان سے ندو برائے۔

(2) قرآن پاک کی آیات کوجو کتاب علی بین صرف الین آیات کو ہاتھ در لگائے ، بالی الفاظ اور کتاب کو ہاتھ د لگائتی ہے۔

(3) پرچددی وقت اگر قرآن پاک کی آیات اللینے کی ضرورت ہو تو صرف آیات اللینے وقت اس کا غذے اپنا با تحداثها فے اور تلم سے آیت الکودے، اس کے بعد بالل

1- ردامحار، كاب المليارة من النسل ، 175/ واراهر يروت

تحرير كروقت كأغذ يرتبط باتحد دكاكر ككيم

(4) اس كما دوجين البلاي بالتي اليه احاديث اوراقوال إلى اليس المرسى كن ع

اور چھو بھی سکتی ہے اور پڑھنا بھی جائز ہے۔

ترجمة قرآن يرهمنا اور لكمنا كيما؟

موال: ترجمة آن يزهنا اورلكمنا كيا؟

جواب: قرآن کا ترجمہ چاہے کمی بھی زبان بٹی ہواسل قرآن بی کی حیثیت رکھتا ہے لہذاا ہے بھی بغیر حسل کے پڑھنا جائز نہیں اور لکھنا بھی جائز نہیں ہے۔

چپونی بچیول کا قرآن کو تپونا؟

موال: نابالغ يهاور بكي افيروضو كقرآن جوسكة ين؟

جواب: تا إلغ بجداور بكى يغير وضواور طمارت ك باتحد لكاسكة الدا كرايس بادهبو بوكر

قرآن كو باتحد لكان كى عادت ألى جائے۔

تعصيل: جامع لا حكام الصفارين ي:

ولى طهارات المحيط كرة يعض مشايختا دفع المصحف واللوح الذى حليه الثاران في الصبيان، وعامة مشايختا لم يروا بأساً لأنهم خور مفاطهون بالوضاء وفي التأخور تضييخ القرارات (1)

(ترجمہ:) محیط کی طمارات کے باب علی ہے: بعض مشائ نے چول کو قرآن دیے اور قرآن کی تھی ہو اُن تحق دیے کو کروہ قرار دیا ہے۔ جیکہ ہمارے عام مشائ کے نود یک کوئی حری تھیں ہے کوئک ان کیلے وضو ضروری جیکی ہے بال زیادہ ویر دیا قرآن کی ہے ادلی کا باحث ہوسکا

-"4

<sup>1-</sup> جائ لا مكام المعقار، في مداك المهادة، 1/34، وار الضيادة بروت

# دوسسرا ہا۔۔ پردہ ولباس کے متعلق جدید مسائل

لہاس کے متعلق قاعدہ کلیے

موال: لباس كمتفل قاده كليدكياب؟

جماب: کس طرح کا لباس جائز ہے؟ اور کس طرح کا جائز قیل ہے؟ ان کے لئے ایک قاعدہ کلیہ ہے جمال پر مجازاتہ ہے وہ جائز ہے جو شائز ہے دہ جائز تیں ہے ۔ ہے مردد تورت دونوں کے لئے ہے۔

- (2) محکو، شرمگاه کا دُھانِیا، ای کے همن شی به بات دَان تشین رہے کہ لباس اتنا چست اور چیکا مواند ہوکہ جم کی اینت دکھائی دے۔

مردواورت كے لئے اس كى الك تفسيل بے جوكدا بھى آراق ہے۔

(3) فاستون، فيرمسلون جيها لهائن شر بور يعني فيرمسلون كاشعار والالهائن نا جائز المراس ما جائز المراس ما جائز المراس عا جائز المراس عن من المراجى المراس المرابي والمرابي المرابي والمرابي المرابي والمرابي وال

فَأُولُ رَضُوبِهِ 22/190 رَضَا فَاوَلَا يَشِي اللهِ

کے بیٹے لیخی جو دومری بیوی سے مول۔ (16)رضائی بیٹا، رضائی بھائی، رضائی بیا، رضائی مامول۔

فيرفح مرشددارجن بيده فرض ب:

(1) پیلا کا بیٹا۔(2) پھو پھو کا بیٹا۔(3) ہاموں کا بیٹا۔(4) خالہ کا بیٹا۔(5) دیور نیٹی شوہر کا بھائی، بیڑا ہویا یا چھوٹا۔(6) تندوئی کیتی شوہر کی بھن کا شوہر۔(7) بیٹوئی۔

(8) يو چا\_(9) فالور(10) شو بركا بحيمان بمانجا، ينام مامون، يو بها، خالور

لوث: برخوا تین کے لئے عرم وقیر عرم ذکر کے مکتے ، جبکہ مرد کے لئے عرم وقیر عرم بھی ای طرح ایں محر تھوڑی تبدیلی کے ساتھ ۔ انفرض خاتون اپنے دشتہ داروں کی تفصیل بہاں سے یا آسانی مجھ سکتی ہے۔

تفصيل: ماشية شرملا لي على الدوي ب:

البحيم من لايجوز البشاكمة يُونته دييتها على الشأبيد وشبب أوسهب كالرشاع والبصافرة وسوام كانت البصافرة يشكام أد سقام في الأصاء - (1)

(ترجمہ:) "محرم دہ ہے کہ جس سے نکاح کرنا پھیشہ بھیشہ کے لئے جائز ند اور بیدیا تو نسب کی دجہ سے احکا یا کمی رضاعت یا مصابرت کی دجہ سے اوگا۔ادرمصابرت چاہے نکاح سے او یا بدکاری سے۔ کی اگر ہے"۔ الشرائی ارشاد قرماتا ہے:

حُرِّمَتْ مَلَيْكُمُ أَمُّهَاتُكُمْ وَبَعَاتُكُمْ وَأَعْوَاتُكُمْ وَمَعَاتُكُمْ وَعَالَّكُمْ وَمَعَاتُكُمْ وَبَعَاتُ الآج وَبَنَاتُ الْأَغْتِ وَأَمْهَاتُكُمُ اللَّتِي أَرْضَعْنَكُمْ وَأَعْوَاتُكُمْ مِنَ الرَّضَاعَةِ وَأُمْهَاتُ نِسَائِكُمْ وَوَيَائِبُكُمُ اللَّتِي فِي صُجُورِكُمْ مِنْ فِسَائِكُمُ اللَّتِي وَعَلَّشُمْ بِهِنْ فَإِنْ لَمْ تَكُونُوا وَعَلَّتُمْ بِهِنْ فَلَا جُنَاءُ عَلَيْكُمْ وَعَلَامِلُ أَبْنَائِكُمُ

<sup>·</sup> مالية ترتما لي الدرد والغرر ، كاب الكراهية ، 1 /314 ، واداحياه الكتب العربية

کے بیٹے لیخی جودومری بیوی سے موں۔ (16)رضائی بیٹار رضائی بھائی، رضائی بیا، رضائی مامول۔

فيرفح مرشددارجن بيده فرض ب:

(1) پیلا کا بیٹا۔(2) پھو پھو کا بیٹا۔(3) ہاموں کا بیٹا۔(4) خالہ کا بیٹا۔(5) دیور نیٹی شو ہر کا بھائی، بیٹا ہو یا مجھوٹا۔(6) تندوئی کیتی شو ہرکی بھن کا شو ہر۔(7) بیٹوئی۔

(8) يو يا ـ (9) فالور (10) شو بركا بحيما ، بمانجاء يلياء مامون، يو بها، خالو .

لوث: بدخوا تین کے لئے عرم وقیر بحرم ذکر کے مکتے ، جبکہ مرد کے لئے عرم وقیر محرم بھی ای طرح ایں محر تمودی تبدیلی کے ساتھ۔ انفرض خاتون اپنے دشتہ داروں کی الفصیل یہاں سے با آسانی مجھ سکتی ہے۔

تفصيل: ماشية رملال على الدوي ب:

البحيم من لايجوز البشاكمة نيشه دييشها على الشأبيد بشب أوسهب كالرشاع والبصافرة وسوام كانت البصافرة بشكام أو سقام في الأصاء - (1)

(ترجمہ:) "محرم دہ ہے کہ جس سے نکاح کرنا پھیشہ بھیشہ کے لئے جائز نہ اور بریا تو نسب کی دجہ سے احکا یا کسی رضا عت یا مصابرت کی دجہ سے اوگا۔ادرمصابرت جاہے نکاح سے اور یا بدکاری سے۔ کی انج ہے "۔ الشرائی ارشاد قرباتا ہے:

عالية شريحًا لي الدرد والغرر، كما ب الكراهية ، 1 /314 ودراحياه الكتب العربية

الَّذِينَ مِنْ أَمْلَابِكُمْ وَأَنْ تَجْمَعُوا بَيْنَ الْأَخْتَيْنِ إِلَّا مَا كَدُ سَلَفَ إِنَّ اللهَ كَانَ عَقُورُا رَحِيًا- (1)

ترجہ: جرام ہو کی تم پرتمباری ما کی اور بیٹیاں اور کینیں اور چوہ ال

معى طيرالعلاة والسلام في ارشاد قرايا:

لاَتَحِلُّ إِن يَعْمُدُونَ الرَّضَاعِ مَا يَعْمُدُونَ النَّسَبِ، فَي يِنْتُ أَيْنَ وَيَ اَلرُّضَاعُوْد (2)

(ترجمہ:)"اس سے قال کرنا میرے لیے جائز ٹیل کیوکہ بورشے نسب ک دجہے جمام ہوتے آیں دو دودھ کی دجہ سے جماع کام ہوجاتے آیا۔ یہ لڑک تو میرکی رضا کی تجمل ہے "۔

> پرده کی عمر ش فرض بوتا ہے؟ سوال: پرده کی عمر عی فرض بوتا ہے؟

جواب: پردہ بالغ ہوئے کے ساتھ می فرض ہوجا تا ہے ۔ گراہش چاہیے کہ بھی سے جی ایک بیجان کودو پنداور پکھند یکھ پردے کی عادت ڈلوا کی اور تنظین کرتے رای

<sup>23</sup> actobility -1

<sup>2-</sup> من المنظمة المن المنطقات بالمنطقات المنطقة المنظمة المنظمة (2845)، 170/3 والمنطقة المنظمة (2845) والمنطقة ا المن المنطقة

تاكه بزے موتے تك دو يدے كى عادى من يكل مول ـ

جیرا کہ تی علیہ الصلاة والسلام نے تھم دیا کہ مبات سال کی عمر بی بیجے کو ثما تر سکھا کو دی سال بیں ڈائٹ ڈیٹ کر تماز پڑھوا کا اور ساتھ لے جاک

النصيل: يكريم والإلا فرمايا:

ٞ؆ؽڰؿڵؙٳڟڎؙڝؚؿٳڞڗٲٳٚڝٙڰٵٞڂڞٙ۠ؿؖڗٳؽڎۣؽؿػڣٳ؞ڗڰڝؽ۫ڿٵڔؽڎؽڵڴؾ ٵؙؿۻۣڞڂڞ۠ۘػٞڠؙؾؠڗۦ(1)

(ترجمہ:)" نی کریم مل تھی نے قرمایا: اللہ تعالی کی خاتون کی نماز کو آبول ا خیس کرتا حتی کہ وہ ایٹی زینت کو نہ چیپا لے، کمی پنگ پر پدو لازم میش حق کہ وہ چیش والی موجائے"۔

ني طيرالعلاة والسلام سفقرايا:

مُزُوا أَوْلَا ذَكُمْ بِالشَّلَاقِ وَمُمْ أَلِنَاهُ سَمِع بِينِينَ، وَاللَّبِيثُومُمْ مَلَيْهَا، وَهُمُّ أَلِنَاهُ مَشْيِ وَيْتُهُوا بَيْنَهُمْ إِنْ الْمَصَاحِعِ - (3)

(ترجین)" این اولا دکوسات سال کی حمر شی فماز پزشن کا تھم دواور جب = دس سال کے موجا کی تو آئیں بار کر فماز پر فقاؤ اور ان کے بستر الگ کر

> خاتون کن ہے کتا پردہ کرے؟ سوال: خاتون کس ہے کتا پردہ کرے؟

جواب: لباس كے متعلق جوابھى تين قاعدے بيان موسے جي ان كا لحاظ كرنے كے بعد خالون كى سے كتا برده كرے؟ ليتى خالون كو يا خالون مردكو يا دومرى مورت كو كى مدحك د كي سكتى ہے؟ اس كے قواشى درج ذيل جل-

1- المجم الاوساللطير الأدباب أنه والقم (7606)، 7/315 وادافر عن القاعرة

2- سنن الي داود كاب العلاة ماب كي فو مرافظ مه الرقم (495) ، 1/133 ، المكتهة العربية

ال كى چارىسىيى الله:

(1) مرد کابردکی طرف دیکھنا۔

(2) موزت كاخورت كى طرف و يجمتار

(3) مورت كامردك المرف و يكمنا ..

(4) مردكا تورت كى لمزف دى كمنا\_

کلی جم سے ماراتعلق این ہے باتی کی تفصیل بے۔

نوٹ: جن اصفاء کوئیں دیکھ کے انہیں سر اور شرمگاہ کتے ہیں اور ان کا پروہ ضروری ہے۔ اور جن اصفاء کو دیکھتا جائز ہے ان کا پر دہ بھی لیک ہے۔

اور جن احتماء کود کھنا جائز ہے وہ صرف اس صورت میں جائز ہے کہ جب شہوت، فئے اور تیت میں کھوٹ کا اندیش نہ ہو، وگرنہ بھرصورت میں تع ہے اگر چہ باپ بیٹی تی کیون نہ اول ، آج کے پرفتن وور میں شن احتیاط کی ضرورت ہے۔

#### مورت كاعورت كي طرف و كمنا:

مورت دومری مورت کے تنام اصفاء مر، مرکے بال، گردن، بازو، سید، بیر، مر، پنڈلی اور پاؤل و کھ سکتی ہے۔ گرناف سے لے کر گھٹول تک و کھنامٹع ہے۔

## حورت کا مرد کی طرف د کمنا:

مرد جاب عرم اول یا فیر عرم، ان کے آنام اصفاء مر، سرکے بال، گرون، بازو، سید، بید، کر، پنڈل اور پاؤل کو فورت دیکھ سکتی ہے۔ گرناف سے لے کر مکشوں تک دیکھ تا تا جائز وحرام ہے۔

# مرد کا مورت کی طرف و یکمنا:

. آل كى تين صورتي الله: . .

(1) مردكا الذي يوى كود يكمنا: مال يوى جب عبالي ش مول وان ك درميان كي جي

تم کا پردونیں ہے، بہتر یہ ہے کہ جستری کے وقت چادراوڑ مال جائے۔

(2) مرد كا البينة كارم دشته دار حورتون كود كهنا: البينة كرم دشتة دارون كه ناف س في كر محفون سميت ، پيك اور پيش كا يده لازم ب ان كے علاوہ اصفاء كو بلا شهوت اور بلاخوف وفت ريك وقت ريكها جائز سيد

(3) مرد کا فیر حرم مورت کو دیکمنا: مورت کا تمام بدن ستر ہے سوائے پانچ اصفاء کے، لیتی چراء دو ہاتھ اور دولوں یا دس کا ظاہر کی حصب

عجید: جس طرح فیرمح دشته داد سے پرده فرض سے ای طرح اجنی فیر دسته داد. کلے ده کتا ای قریبی کیول شاو مثلاً استاذ، ویر، بزرگ، ان سے بھی اجنبیدل کی طرح پرده فرض ہے۔

توث: اجنیوں سے پدے کا مطلب یہ ہے کہ ان کے سامنے ضرورۃ اپنا چراء باتھ اور پاؤل کھول سکتی ہے، جبکہ فتنے کا اعمیشہ نہ ہو۔ باتی تمام بدن کو چھپانا ضروری ہے۔

علامدائن عابدين شاى دليريا كليت بي:

أن مسائل التقرأ رباع طرالرجل إلى البرأة وطرحًا إليه، وظر الوجل إلى الرجل، مسائل التقرأ الرجل إلى الرجل، وطرائيل الأجتبية الرجل، وظرة إلى البرأة والأمة وظرة إلى ذوات مسار معود تقرئوا إلى أمة الغورال آخرة د (1)

(ترجمة) "تظريم مراكل كي جارته ميل إلى مردكا مودت كي طرف ديكمنا اور مودت كا مردكي طرف و يكنا - مردكا مردكي ظرف و يكمنا اور مودت كا 1- دد أمحاد، كاب أعظر والاباحة فصل في انظر والس، 384/6، وار انظر: في المقديمة 10/ 24: بدائع المعاقع، 5/ 125: المبوط للمرتني، 147/10: المحيل البرباني، 327/5، قاوى عاشكري، 5/ 327: مورت کی طرف دیکمنا۔ پیکی حم کی چگر چار حمیس ہیں: مرد کا اجنی آزاد مورت کود تکمنا، مرد کا ایس مورت کود کھنا جو اس کے لئے طال ہیں چسے بوئ اور لونڈ کی، مرد کا ایک محرم خواتین کی طرف دیکمنا اور مرد کا فیرکی لونڈ کی کو دیکمنا"۔

## بردے کے متعلق آیات اور احادیث:

الفراقال ارشادقرما تايية

وَلَهُ وَإِن مُنْ رَبِّكُنَّ وَلَا ثَوْلَهُ وَتَوْلُكُوا الْمَامِيلَةِ الْأَدَلِ. (1)

(رجب )"اور اسے کرول شی تفیری داو اور بے محدد شددو چے آلی جالیت کی نے مدکی"۔

وور عبقام يرفراتا ع

قُلْ لِلْمُوْمِدِينَ يَعْلَمُوا مِنْ أَلْمُسَارِهِمْ وَيَعْفَعُوا لَوْمِهُمْ وَلِكَ أَلَّلُ لَهُمْ إِلَّ اللهُ عَبِرادٌ بِمَا يَعْمُونَ مِنْ أَبْسَادِهِلْ اللهُ عَبِرادٌ بِمَا يَعْمُ مِنْ أَبْسَادِهِلْ اللهُ عَبِرادٌ بِمَا كَفَهُوْ مِنْ أَبْسَادِهِلْ وَيَعْمُونُ إِلَّا مَا كُفَوْ مِنْهَا وَلْيَعْمِ مِنْ أَنْسَادِهِلْ وَيَعْمُونُوا لِلمُولِيَّةِ فَيْ أَوْلَيْكُولُومِ أَوْ الْمَالِمِينَ أَوْلَهُمْ أَوْلِيمُولُومِ أَوْ الْمَالِمِينَ أَوْلَمُ لِللهُ مِنْ اللهُ اللهُ وَيَعْمُونُوا أَوْلِيمُ أَوْلَا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ مَا مَعْمُولُومِ أَوْلِهِمْ أَوْلِيمِ أَوْلَامِ أَوْلَامِ اللهُ أَوْلِهِ أَوْلَامُ اللهُ اللهُ

(ترجمه:)" مبلمان مردول كوظم دو ابدًا ثلاثي بكف فيكي ركيس ادر ابدي

<sup>1 -</sup> الأ⁄زاب،آلتك:33

<sup>2-</sup> الوراكمو: 30,31

شرمگاہوں کی حفاظت کریں بیان کے لئے بہت سخرا ہے بیشک اللہ کوان کے کاموں کی خبر ہے واد مسلمان عورتوں کو تیم دو کہ اپنی تگاجیں پکر چینا خود رکس اور اپنا بناؤ در کھا کی جم حینا خود میں کا ہر ہے اور دو ہے اپنے کر بیالوں پر ڈالے دجی اور اپنا سنگھار کا ہر سائی کی حفاظت کر بیالوں پر ڈالے دجی اور اپنا سنگھار کا ہر ساکری گر اسے شو ہروں کے بہتے باہتے ہوئی اور اپنا سنگھار کا ہر ساکری گر اسے خبروں کے بیٹے با اپنے بین کی شوہروں کے بیٹے بااپ جاتے ہائے دین کی مورش با اپنی کنیزیں جو اپنے باتھ کی کار سرون اور بشر فیکر خبری اور ذیکن پر مرد شرون یا وہ بیٹے جنہیں عورتوں کی شرح کی جیزوں کی خبر جین اور ذیکن پر مرد شرون یا وہ بیٹے جنہیں عورتوں کی شرح کی جیزوں کی خبر جین اور ذیکن پر کور در در سے شرکھی کہ جاتا جاتے ان کا چہا مواسمگھار اور اللّٰہ کی طرف تو ہرکوں اور اللّٰہ کی طرف مورہ احزاب میں اللہ تو اللّٰہ کی اسے اس امید پر کرتم ظام یا گا۔

يَالَيْهَا اللَّهِوَا قُلُ وَلَا وَاجِكَ وَيَمَاتِكَ وَلِسَاءِ الْمُوْوِنِينَ يُدُونِينَ فَلَيْهِيْ مِنْ جَلَا بِيهِهِيْ وَلِكَ أَوْلَ أَنْ يَعْوَلُنَ فَلَا يُوْوَقِنَ وَكَانَ اللهُ فَقُورُ الرَحِياءِ (1) (ترجمة) "اسك في المِن يَعِول الدرصاحبرادي الدرمسلما أول كي فورول سه فراد وكرايل جاورول اكا أيك حصرا في المؤلف برال سي الرب سي فراد وكرايل جال المراك والمعربان في مي الرب سي فرد يك ترب كران كي كيهان موقو ستال ندجا كي اور الله وقت والا مهربان سي "-

اک صورت ش ایک اورمقام پرقرا تا ہے: پَائِسُنَاءُ النَّبِيُ لَشُنُّنُ كَلَّمَهِ مِنَ النِّسَاءِ إِنِ الْكَيْنُثُ فَلَا تَفْعَدُنَ بِالْقَوْلِ فَيُمُنِّهُ الَّذِي إِلْ قَلْمِهِ مَرَضَى وَقُلْنَ قَوْلًا مَعْدُوفًا ﴿ (2)

<sup>1-</sup> الأزب، آمت:59

<sup>2-</sup> الأراب، آمن:32

اكامورت في فرأانا ب

تَإِذَا سَأَلَتُنُوهُنَّ مَتَامًا فَاسَأَلُوهُنَّ مِنْ وَرَاءِ مِعَالٍ وَلِكُمْ أَهْهَرُ لِعُنُولِكُمْ وَكُنُوبِهِنَّ - (1)

(ترجمه) "باے بی کی بیرواتم اور موقول کی طرح میں مواکر اللہ ہے ڈروتو بات اس اسکامری نہ کرد کردل کاردگی کھولا کے کرے ہاں ایجی بات کو "۔

#### اجازيث:

(2) حَنْ أَمْ سَلَمَة، قَالَتْ اسْتَتَقَطَ النَّبِئَ صَلَّ الْعُمْ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنَ النَّيْلِ وَمَنْ أَمْ سَاذَا أَمْلِلَ النَّيْلَةَ مِنَ الفِئْتَةِ، مَاذَا أَمْلِلَ النَّيْلَةَ مِنَ الفِئْتَةِ، مَاذَا أَمْلِلُ مِنَ الفَيْرِي، مَنْ يُبِعَظُ مَوَامِبَ المُهْرَاتِ، كُمْ مِنْ كَاسِيَةٍ فِي الذَّكِيا. مِنَ الفَيْرِي، مَنْ يُبِعِظُ مَوَامِبَ المُهْرَاتِ، كُمْ مِنْ كَاسِيَةٍ فِي الذَّكِيا. عَارِيَةٍ يَوْمَ القَيْلَةِ قَالَ الزَّهْرِئَى وَكَانَتْ مِثْدُ لَهَا أَثْرَادُ فِي كُثِيمَةًا بَثْنَ عَارِيَةٍ يَوْمَ النَّهُ النَّهُ النَّهُ مِنْ النَّالِةِ الْمُنْ الزَّهْرِئَى وَكَانَتْ مِثْدُ لَهَا أَثْرَادُ فِي كُثِيمَةًا بَثْنَ اللَّهُ النَّهِ اللَّهُ النَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُل

أَضَابِعِهَا۔ (3)

<sup>53:</sup> الأراب، آمع: 53

<sup>2-</sup> مح الهوري، كاب تعير الزاك ماب والعربي والزم (4758)، 109/8 وواوق الجاة

(رجمہ:)" حقرت امسلم رضی الله عنهائے بیان کیا کہ ہی کر مم اللہ الله الله عنهائے بیان کیا کہ ہی کر مم اللہ الله الله کے سوا کوئی معبود نیس کیسی کیسی الله کے سوا کوئی معبود نیس کیسی کیسی با کی اس مات کے وقت بیدار ہوئے اور کیا ہی اور کیا کیا رحمتی اس کے فرانوں بیا اور کیا کیا رحمتی اس کے فرانوں بیسے الر رہی ہیں ۔ کوئی ہے جوان تجرہ والیوں کو بیدار کرد ہے ۔ دیکھو بہت کی دنیا بس مینے اور سے والیاں آخرت میں نگی ہوں گیند زمری نے بیان کیا کہ وہد الیان اللہ استعماد الله میں الکیوں کے درمیان گھنڈیاں نگاتی تھیں ۔ کیا کہ وہد اللیاں کھلیں اس ہے آگے نہ کھلے "۔

(3) كَالُ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ مَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا يَكْبَلُ اللهُ وِيَ امْرَأَةٍ صَلَا لَا مُنْ اللهُ وَيَ امْرَأَةٍ صَلَا لَا يَكْبَلُ اللهُ وَيَ امْرَأَةٍ صَلَا لَا يَكُولُ مَنْ الْمُولِ عَلَى مَنْ اللهِ عَلَى الْمُولِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَل

(4) حَنْ أَسْمَاءً بِنْتِ أَنِ مَثْلُهِ، رَخِنَ اللهُ حَبِّهُمَا قَالَتْ كُنَّا لُعَيِّنَ وُ هُرِهَنَا
 مِنَ الرِّهَالِ، رَكْنًا تَنْبَشُهُ قَبْلُ فَلِلْ فَلِلنَّ إِللَّهِ حَرَامِد (2)

(رَجِمة) " حضرت اساء بنت اليو بكروشي الأرفتها مدوايت مع ووقر بالى الى: الله السيخ بالرول كومروول مع جميات تقيد اور الى مع بهيئة الم المينة بالول كوكللا جيزُ ومينة متضاحرام شي "\_

(5) مَنْ أَمْ سَلَمَةَ، قَالَتْ كُنْتُ مِثْدَ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَمِثْدَهُ مَيْنُونَكُ فَأَقْبُلَ البُنُ أَمِّ مَكْتُومِ وَذَلِكَ بَعْدَ أَنْ أُمِزْنَا بِالْمِعَالِ، وَعَلَى اللِّعِنُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ احْتَجِهَا مِنْهُ، فَقُلْنَا يَا رَسُولَ اللهِ،

\$- المجم الاوسلاللغراني، باب أيم مالرّم (7606). 7/315، وارافر ثن القاحرة 2- المحدرك للحاكم ، ح)ب العوم الرقم (1868)، 1/824، وادالكتب أعلم يبيروت أَنْيَسَ أَمْنَى لَا يُسْمِهُنَا وَلَا يَعَرِفُنَا سَفَقَالُ النَّبِعُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَلْهُ مَا لَهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَلْهُ مَا لَذَهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَلْهُ مَا لَهُ مَا لَهُ مَا لَا تَرَى إِلَى اعْتِدَا وَ فَاطِئَةَ بِنْتِ قَيْسِ مِنْدَ ابْنِ أَمْدُ مَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِلْ اللهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِقَاطِئَةَ بِنْتِ قَيْسِ فَنْدَ ابْنِ أَمْرَ مَكْتُودٍ ، فَإِلَّهُ مَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِقَاطِئَةَ بِنْتِ قَيْسِ أَمْدَى النَّهِ مَلْ اللهُ مَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِقَاطِئَةَ بِنْتِ قَيْسِ أَمْر مَكْتُودٍ ، فَإِلَّهُ مَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِقَاطِئَةً بِنْتِ قَيْسِ الْمُنْدُودِ ، فَإِلَّهُ مَكْتُودٍ ، فَإِلَّهُ مَهُلُ أَمْنَى تَعْمِينَ فِياتِكِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ أَمْنَى تَعْمِينَ فِياتِكِ مَنْ اللهِ اللهُ مَنْ اللهِ اللهِ اللهُ مَنْ اللهِ اللهِ اللهُ مَنْ اللهِ اللهِ اللهُ مَنْ اللهِ اللهُ مَنْ اللهِ اللهُ مَنْ اللهُ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ مَنْ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُو

(رجرن)"ام المؤخن سيده ام سلد ني بيان كياك يل كي كريم مل الهيلية المرت الله وي كريم مل الهيلية المن ام فدمت ش موجود في جكد سيده ميوندا مي ويل قص كدسيدا المن ام كوم آك كي - اور بيان وول كى بات ب جيكه من يدب ك احكام دب دب وي تقد من كريم مل الهيلية في المريم الهيلية في المريم الهيلية في المرابية الله الله المرابية المن بي المرابية المن المرابية المرابية المن المرابية المن المرابية المن المرابية المن المرابية المن المرابية المن المرابية المرابية

(6) 20人子是是人人((6)

إِذَا أَمَدُ كُمْ أَغْجَبَتُهُ الْمَرْأَةُ فَوَقَعَتْ لِ قَلْبِهِ فَلْيَعْبِدُ إِلَّ امْرَأْتِهِ فَلْيُواقِعُهَا

<sup>-1</sup> سنن الي داود كماب الملباس، باب قول وكل المؤسنات، الرقم (112)، 4/83، المكتبة

مان ذَلِكَ يُرُدُ مَانِ نَفسهد (1)

(الرجمة) "مورت شيطان كى صورت شى آتى ب ادر شيطان كى صورت شى جاتى ب- جب تم شى كى كوكى مورت كى حن كا خيال دل شى آ جائة اس جائة كرائى جوكى كى باس جاكراس سى جبر كى كرك كريم كل اس دل شى آئے واسلے دورے كو دوركرد كا"۔

にいるとかのかんがいっている

الْمُرَأَكَامَوْرَ قَافِإِذَا خَرَجَتِ اسْتَشْرَفَهَا الشَّيْكَانُ (2)

(ترجمہ:)"مورت میمیانے کی چیز ہے ( لیخی مورت کے لیے پروہ کے ورسلے خود کو جمہانا ضروری ہے) کیوں کدوہ بابرتکتی ہے تو شیطان اس کو تاک جما تک کرتا ہے"۔

(8) مَنْ مَنِي رَهِيَ اللهُ مَنْهُ أَنْ رَسُرِلَ الْمِصَلِّى اللهُ مَكَيْمِ وَسَلَّمَ قَالَ لَهُ يَا مَنِعُ لَا تُرْبِلَ فَهِذَكَ وَلَا تَنْقُرُ إِلَى فَهِيْ حَيِّ وَلَا مَهْتِ سَارَةٍ)

(ترجر:)" ني كريم مالظيلم في صفرت على كوفر مايا: اسد على الدي راان كو ظاهرت كراورندى كى زعده اورمرده كى راان كى طرف نظر كر"۔

(9) جَاءَتِ امْرَأَا فِي النَّبِيّ صَلّ اللهُ مَلَيْهِ وَسَلّمَ يَقَالُ لَهَا أَلْ خَلّاهِ وَهِي مُنْتَعِيدةً، تَسْأَلُ عَنِ ابْنِهَا، وَهُومَعُتُولُ، فَقَالَ لَهَا بَعْشُ أَصْحَابِ اللِّيقِ صَلّ اللهُ مَلَيْهِ وَسَلّمَ جِنْتِ تَسْأَلِينَ عَنِ الْبَيْكِ وَأَنْتِ مُنْتَعِيدةً؟ فَقَالَتْ إِلَّ أَرْبَأَ النِّي فَلَنْ أَرْبَأَ عَيَالٍ، فَقَالَ وَسُولُ اللهِ صَلّ اللهُ مَلَيْهِ وَسَلّمَ ابْنَكِ

مع مسلم، كلب الكاح، باب عب من ماك امرأة ، الرقم (1403) ، 1021/2 واد احياء التراث العرفي يرومك

من التركدي، الإب الرضاع، الرقم (1173)، 467/2، ما رافزب الاملاي مروث من اين ماجه كماب اليمايز، باجاء في هسل الميت، الرقم (1460)، 489/1، ماراحيا، الكتب العربية لَهُ أَجُرُشُهِينَثْنِ، قَالَتْ وَلِمَ ذَاكَ يَا رَسُولَ اللهِ ﴿ قَالَ رَاكُمُ فَتَلَمُ أَمُّلُ الْكِتَابِ ﴿ (1)

(ترجر:)"ام خلاد نائی ایک صحابیہ حورت اپنے بیٹے کے متعلق معلومات ما مل کرنے کے لیے دربار نہری صلی اللہ علیہ وسلم جس حاضر ہو کی ۔ اپنے چرے پر فقاب ڈائے ہوئے تھیں۔ اس حالت کو دیکھ کر ایک محافی رضی اللہ حدے کہا اپنے (شہید) بیٹے کی حالت معلوم کرنے آئی ہواور چیرے پر فقاب ؟ (مطلب یہ تھا کہ پریٹائی کے عالم جس بھی پردے کا اس اقدر اہتمام!) ام خلاد رضی اللہ عنها کہ پریٹائی کے عالم جس بھی پال ابیٹے کی شہادت کی معیوب جس جلا ہوگئی ہوں، لیکن اس کی دجہ سے شرم وحیا کو چھوا کر کی معیوب جس جلا ہوگئی ہوں، لیکن اس کی دجہ سے شرم وحیا کو چھوا کر اربی اللہ علیہ وسلم نے بیٹے کے بارشاد خری سائی کرتمادے بیٹے کو دواج شیس کے۔ وجہ ہو جینے بارشاد فر بایا اس لیے کہ ان کوائل کیا ب نے کل کہا ہے "۔ بارشاد فر بایا اس لیے کہ ان کوائل کیا ب نے کل کہا ہے "۔

(10) ئى كريم المنظيل نے فرايا:

الْمَتِزَأَةُ عُوْرَةٌ مُسْتُدُورَةً إِلَّا هَا اسْتَثَفَتَا اللَّهِ مُو وَهُمَا عُشُوَانِ (2) (ترجر:) "مورت كمل پردے ميں موكر جن ود اصفاء كي شريعت نے اجازت دى ہے"۔

:」したと記号でくりは(11)

النَّقَارُعَنُ شَهْرَةٍ سَهُمْ مِنْ سِهَامِ الشَّيْطَانِ - (3)

(ترجمه) الشهوت كى نكاه شيطان كے تيرول على سے ايك تير بات

<sup>1-</sup> سنن اليادادد كاب الجهاد ، باب فعل قبل الردم ، الرقم (2488) ، 5/3 ، المكتبة المصرية

<sup>2-</sup> مكلة الحرافرائن وكتاب الرامية ، 218/8 وداد الكتاب الاسلالي بيروت

<sup>3-</sup> المبسوط للرفتي ، كاب الاحمان ، نظر الريل الى الرأة ، 10 / 148 ، والالمرقة بيروت

( ترجمہ: )" اگریکی اور یکے کا تکارہ اس کے باب اور داد نے کرایا تھا تو ان دونوں کو بالنے ہونے کے بحد اختیار تیل ہوگا۔ اور اگر باب دادا کے فیر نے لکارم کرایا تھا تو ان دونوں کو خیار بلوغ ماسل ہوگا، اگر جاجی تو تکارم کو تائم رکی اور اگر جاجی تو کئے کردیں "۔

الاوى رضوييش ب:

" مراس تیاری کوری از کی کو کم ہے کہ بالد موت بی یا بعد باوغ فر یات ای فررا فررا فرایا توقف این ناراتنی قام کرے"۔(1)

> حرمت معابرت كياب؟ موال:حرمت معابرت كياب؟

جماب جرمید مصابرت جوسرال رشتے کی بنیاد پر تابت ہوتی ہے۔ بینے اگر کی فض فے ورت سے مصابرت جو سرال رشتے کی بنیاد پر تابت ہوتی ہے۔ بینے اگر کی فض محدود اس میں تعام کے بعد دفی بی کرلی تو اس محدود سے اصول (ایعن مال ، نافی) اور فروع (ایمن بین ، فوق وقیریا) اس مرد پر حرام ہوجائے گی۔ حرام ہوجائے گی۔ جس طرح جرمید مصابرت تعام اور تکام کے بعد بھائے ہے تاب ہوتی ہے اس خرح جرمید مصابرت تعام اور تکام کے بعد بھائے ہے اس کی شرائظ اور تعامیل خرح بید بھائے ، فوق ہے۔ گراس کی شرائظ اور تعامیل خرح بید بھائے ، فوق ہے۔ گراس کی شرائظ اور تعامیل خرج بید معتمی ہے وہ اور ویکھنے سے بھی تابت ہوتی ہے۔ گراس کی شرائظ اور تعامیل مقراح بید معتمی ہے۔ اس کی شرائظ اور تعامیل کی خراج بید معتمی ہے۔ اس کی شرائظ اور تعامیل کی مقراح بید ہوتی ہے۔ گراس کی شرائظ اور تعامیل کی مقراح بید معتمل ہیں ہے۔

تعید: اگرمرد نے کی اورت سے فاح کیا تو اس مرد کا بیا اس اورت کی گئا سے فاح کرسکا ہے۔

تفصيل: علامدكاساني لكي الد:

ركارًا تشبت بالرطاء في النكام الفاسد وكذا بالرطاء عن شبهة

<sup>1-</sup> ئادىرتوپ 11/707، دخا 56 ئايى ۋە يىر

(رُجِد:)" دیکھنے کی ترمت نفتے کی دجدے ہے اور فاتون کے محاس کا محوداس کا چیرا ہے تو چیرے کو دیکھنے ہیں باتی اصفاء کی جنبت محدز یادہ ہے"۔

الحرالرائق ص ب:

قال مشايفنا تبنام البرأة الشابة من كشف وجهها بين الرجال في وماننالنفتنة وشبل كلامه الشعرالبانسل. (1)

(ترجمہ:)" ہمارے مشارکی نے قرمایا: جمان خاتون کو مردول کے ورمیان اپناچرا کھولنا من ہے فئنے کی وجہ سے اور سے تھم لیکے ہوئے بالوں کو بھی شال ہے"۔

خاتون كا دومرى خاتون سے يردے كاتكم؟

سوال : ایک فاتون کا دوسری فاتون مے برده کرنے کا تھم؟

جواب: اگرچہ پچھے سوال میں بیان ہو چکا ہے کہ ایک خاتون دومری خاتون کو ٹاقٹ سے
کے کر محشنوں تک میں دیکے باتی جسم کے تمام اصفاء کو دیکے یکی ۔ محرایک نیک،
صارخ اور حزت دار خاتون کو جائے کہ اسپنے جسم کا کوئی بھی حصر کسی بھی اجنی یا ہے
جندہ خواتین کے سائے کا ہر شرکرے ، سوائے چھرے ، تھیل اور پاؤں کے۔
گفصیل: فاوی عاشکیری ہیں ہے:

ولايتيش نلبراً قالصالحة أن تتقرائيها البرأة الفاجرة؛ لأنها تصفها عند الرجال فلا تجع جليانها، ولا عبارها جندها، ولا يعل أيضاً لامرأة مؤمنة أن تكشف مورتها عند أمة مشركة أو كتابية إلا أن تكون أمة

(2) الهاد

المرافران ، تاب المسلاة ، باب شرور السلاة ، 1 /284 ، وار الكتاب الاسلاي بروسة
 قاول ما تشيري ، تاب المسلامية ، الباب الأسن ، 2 /327 ، وار القريروت

(ترجمہ:)" نیک خاتون کے لئے مناسب نیس ہے کہ فائن عودت کی طرف دیکھے کیونکہ دہ مردول کے لئے بنی سنور تی ہے، ای وجہ سے دہ پردہ اور دو پیڈ کش کرتی ۔ اور مؤکن خاتون کے لئے جائز کش کہ وہ اپنی شرمگاہ مشرکہ یا کتا ہے کی لونڈی کے سامنے کو لے، پال اپنی لونڈی کے سامنے کو لئے جائز کش کونڈی کے سامنے کول سکتی ہے "۔

### باريك لباس كبننا؟

موال: بار كمالياس بيننا كيما ي

جواب: فیرمرم اجنیوں کے مائے اتنا باریک لباس پہننا کہ بدن کی رنگت قاہر ہونا جاک وحرام ہے۔ بال اگر باریک لباس کے یتجے وامرا کیڑا بھی موقو حرق فیک ہے۔ اور گھریش شو ہر کے مائے پہننے یس کوئی حرج فیک ہے۔

### احاديث من وعيدات:

نى دلية العلاة والسلام كى حديث مباركدي:

عَنْ عَائِشَةَ رَحِىَ اللهُ عَنْهَا، أَنَّ أَسْهَاءَ بِثْتَ أَنِ يَكُمٍ، وَعَلَتْ عَلَى رُسُولٍ اللهِ عَسَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَنَّمَ وَعَلَيْهَا ثِيَاتُ رِقَاقً، فَأَهُم فَى عَنْهَا رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَقَالَ يَا أَسْهَاءُ إِلَّ الْبَوْأَةَ إِذَا يَلَقَتِ الْمَحِيضَ لَمْ تَصْفُحُ أَنْ يُرَى مِنْهَا إِلَّا عَلَى وَقَالَ مَنَا وَاللهِ مَنْ اللهُ وَمُعْمِودَ كُفْيُهِ - (1)

( ترجمہ: )" ام الموشین حضرت عائشہ ضید وسل اللہ و نہا قرباتی ہیں کدا اماء بنت اللہ علی کررضی اللہ و نہا درسول اللہ صلی اللہ طیہ وسلم کے پاس آئمی، وہ باریک کیڑے ہوئے ہوئے ہوئے تھیں، آپ نے الن سے منہ پھیر لیا اور فر ما یا: اساء جب عورت بالغ ہو جائے تو درست جی کہ اس کی کوئی چیز نظر آئے سولد کے اس کے اور اس کے آپ نے این اسادہ کا اس

<sup>-</sup> سنن الى دادد، كتاب الملهاس، باب فيما تبدى الرأة، الرقم (4104)، 62/4

من الى دا دورى م كره من دريكى مدوارت م دو كت إلى:

أن دُسُولُ الله صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمْ بِقَهَا اللهَ فَالْسَانِ مِنْهَا قَبْطِيّة فَقَالَ المُن هُمّا صَدُونِي مَنْهَا قَبْطِيّة فَقَالَ المُن هُمّا صَدُونِي مِنْهَا قَبْطِيّة فَقَالَ المُن هُمّا صَدُونِي مِنْهَا وَالْمَا أَلْكَ مُنا قَبِيمًا وَأَهْدِ الإَكْمَ المُرَاثِكَ تَعْتَمُ لَي وَلَمُ اللهِ الآخَى المُرَاثِكَ أَن تَنْهَال وَأَهْدِ الآخَى اللهِ اللهِ الآخَى المُرَاثِكَ أَن تَنْهَال وَأَهْدِ الآخَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ وَمُورِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ وَمُورِي اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ال

محےمسلم بی ہے:

صِنْفَانِ مِنْ أَفْلِ النَّارِ لَمْ أَرَفْهَا، قَوْلَ مَعَهُمْ سِيَالًا كَأَوْنَافِ الْبَقِي يَكْرِيبُونَ بِهَا النَّاسَ، وَنِسَالًا كَاسِهَاتُ عَارِيَاتُ مُبِيلَاتُ مَالِلَاتُ مَالِلَاتُ، رُدُوسُهُنُ كَأْسُنِتَةِ الْبُغْتِ الْبَالِلَةِ، لَا يَدْخُلُنَ الْجَنَّةَ، وَلَا يَجِدُنَ رِيحَهَا، وَإِنْ رِيحَهَا لَيُوجِدُ مِنْ صَبِيرَةٍ كَذَاءً كَذَا د (2)

(ترجمہ:) اجہنیوں کی دو تسمیں ایک جی جن کوش فیش سفریش دیکھا مینی ہے اور جمہ: اس کے ایک اس کا سفریش دیکھا میں جن کے پاس گائے کی دموں کے مائند کو شعب ہوں گا، ایک وہ لوگوں کو ماری گے۔ اور دوسری وہ لورجی مول گی جول گی جول گی ، جن سے وہ لوگوں کو ماری گے۔ اور دوسری وہ لورجی مائل ہونے والی ہوں گی۔ اور خودان کی جائے مائل ہونے والی ہوں گی۔ ان کے سریخی

<sup>1-</sup> سنن الي داود ، (4116) ، الماي سياب في المرب القيامي ، الرقم (4116) ، 64/4

<sup>2-</sup> منتح منتم كاب المهاس، باب النهاء الكاسيات، الرقم (2128)، 3/1680 واد احيام التراث العربي

تفصيل: بداييس ب:

لَكُنَّ اللَّهُ الوَاصِلَةَ وَالْمُثَتَّوْمِلَةً \* العديث، وإنها يرعس فيها يتخذمن الويرفيونيل قردن التساء و لاوائيهن - (1)

(ترجمہ:)"اللہ اتعالی نے بالوں کو طائے والی اور طوائے والی پر لعنت قرمائی ب- بیر مدیث ب- بیٹم کے بال بے مول آو خاتون آئیس آبائی میئٹر میوں میں مکاسکتی ہیں"۔

محدر بالحاص ع

رائبا جادت الرغسة في شعر غيريتي آدم، تتخذه البرأة، ديوب في قررنها، هكذا ذكري التواتل دهو مردى عن أن يوسف، قال دإذا لم يكن للعيد شعرق الجبهة، قلا بأس للتجاد أن يعظوا على جبهته شعراً؛ لأنه يوجب زيادة في الشين، هذا دنيل عنى أنه إذا كان العبد. للغدمة، دلايريديهم أنه لايقعل ذلك. (2)

(رُجر:)"انسانی بالوں کے طاوہ بال آلوائے کی رفصت ہے کہ خالون لگائے اور ایکی میٹر میڈر میٹر میں اشاف کرے۔ای طرح اواز ل میں ہے: یہ امام الدیسٹ سے مروی ہے، انہوں نے فرمایا: جب کی ظلام کی پیٹائی میں بال نہوں تو تاجر معزوات اس کی پیٹائی پر بال افکا سکتے ہیں کے وکساس سے اس کی قیمت میں اضاف ہوگا۔ یہ اس بات کی دلیل ہے کہ جب قلام خدمت کا مواور وہ ائے نہ بچا جاہتا ہو ( کیونک اس سے بہتا تر جائے گا کہ یہ بالوں کی بناوٹ میں نگار بتا ہے کام کائے کی دیم کرتا)"۔

النائم من على الرومقعد قام كوند إلا الم كران سيدواح اوتا في ك

<sup>1-</sup> البداية وكاب البيع ع وباب المين القاسد و46/3 واداحيا والتراث العرلي ا

<sup>2-</sup> الحيد البرحال . ال حمال والمصل المشرون ، 377/5 ، واد الكتب العلم بروت

چکا ہے یا سرکے بال یا گلے یا کا تیوں کا کوئی حصر کلا ہے توسب کو ترام ہے۔ اور سنز کائل کے ساتھ مواور خلوت شامو اور اسٹال فقتہ شامو توح ج میں۔ واللہ تعالی اعلم "۔(1)

چست اور فلنگ والالباس پېننا؟

موال: چست اور فلنك والالباس يبننا كيها عيد

جواب: ناعم اجنیوں کے مامنے اتنا چست لیاس کرجس سے جم کی بناوٹ، موٹا یا اور بیئت مقاہر دوادر تھکے اس کا بینزا ناجائز دارام ہے۔

ہاں اگراہ پر بڑی چادر اوڑ مالی ہے یا تجاب و برفنہ ہے تو کوئی ترج نیں ہے۔ ای طرح اسٹے شوہر کے سامنے چست لہاس پہنچ ش کوئی ترج نیس ہے۔ انتصیل: نی کریم مان چینے نے ارشاد فرمایا:

مَنْ ثَأَمُّلَ عَنْفَ امْرَأُو وَرَأَى ثِيَاتِهَا حَتَّى ثَيَنَّ لَهُ عَبْمُ مِطَامِهَا لَمْ يَوْمُ وَالْحَدَّالُ عَنْفَ امْرَأُو وَرَأَى ثِيَاتِهَا حَتَّى ثَيْنَ لَهُ عَبْمُ مِطَامِهَا لَمْ يَوْمُ

(ترجمہ:)"جس نے مورت کی کمر کومورے دیکھا اور اس کے کیڑے کو دیکھا حتی کہ اس کی بڑیوں کا جم ظاہر ہو کہا تو ایسا گفس جنت کی خوشیو ٹیل پائے گا"۔

الك مقام برفر مايا:

مَنْ ظَيْرَالَ مَحَاسِي امْرَأَةٍ أَجْتَبِيَّةٍ مَنْ شَهْرَةٍ شُبُّ إِلَّ مَيْنَتِه الْأَكْثُ تَبْعَر الْقِيَامَةِد. (3)

(رجد:) جس نے اپنی فاتون کے کائن کی طرف شہوت سے دیکھا تو

1- (اول والريم 244/22 وخا156 التي الله

2- روالحارة كاب المظر والاباد المل في الكرواس، 366/6 واد الكريروت

3- البدارية كاب الكرامية في الوطاء والتكر، 368/4 وواد إدار التراك

تامت كردن ال كي آكمول على سير والا جاع كا"

اس کے بطاوہ تی علیہ السلام والسلام کے قراعین الجی مجیلے سوال میں گررے

علامدائن عابدين شاكي لكع ين

أن رؤية الثوب بحيث يصف حجم العضو مبتوعة ولو كثيمًا لا تري

البشرة مند (1)

(ترجمة) الكرف كود علمنا ال حيثيت سندال كم معموكا تجم ظاهر موقو و كمنا ممتورة ب الرجه كرامونا مواورال كى جلد ظاهر شاو".

> جديد على اور برقعه كانكم؟ سوال: جديد مهايا اور يرفع كانكم؟

جواب: آج كل الركيث عن اور معاشر عن اليه مهايا اور برقي آيك إلى كرجم كو بهن محدت ك بدك كي كيفيت، وينت، جمامت ، مونا با وفيره والحج نظر آتا

ایے برقے میننائع ہے؛ کیوکہائ سے بدے کامتعد بورائیں مدارمها یا اور برقے زیادہ چڑے اور کھے ہونے چائیں کرجس سے جمامت اور موٹا یا واس مندور اس بدلائل اورا مادیث مراد کہائی ویکھے موال ش گزرے جیں۔

باريك دويشه يبننا كيها؟

الال نباريك دويديم فاكياب

جماب: گھریش فُرُم دشتہ داروں کے سامنے یا صرف ٹھا تین کے سامنے پہننے کی کوئی حمل میں فیس ہے۔ گرفیم عمرم دشتہ داریا اجنی مردوں کے سامنے پہنزانا جا تز ہے۔

<sup>1-</sup> دواحان كاب المر والداء اللي المرواس، 366/6رور

تفصيل: موطأامام مالك كى مدرث مبارك ب

عَنْ مَلَقَتَةَ بْنِ أَنِ مَلْقَتَةَ، مَنْ أَبْدِ، أَنْهَا تَالَتَ دَمَلَتُ حُسَّةُ بِنَتُ مُهُو الرُّعْيَنِ مَلَ عَلِيْمَةً زُوْجِ النَّبِيِّ مَـلَّى اللهُ مَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَمَلَ حَصْمَةً عِبَالًا رَفِيق، فَتَقَفَّعُ مَالِمَنَةً ، وَكُنتُهَا عِبَالَةً اكْثِيفًا \* (1)

(ترجمه:) "حضرت عائمه بن الي عاقد المين مال عددايت كرتى إلى ده كمين إلى: حضرت حفصه بنت عبد الرحن حضرت عائد مدينة كى بالكاه على ماضر عولى الوصفرت حفصه كرم يرباريك دو يشقا الوصفرت عاكش في السع عال كرمونا يناديا".

تحرش دوپیشنه پیننا اور باف باز و پیننا کیها؟

سوال: محري دويد ترين اور باف بازودالا لباس بين كيا؟

جماب: گھریش اگر امینی ٹینل ٹال محرم دشتہ داری ٹیل تو دو پیدنہ اواز منا مناسب ٹینل ہے، ہے اولی، فیر مہذب تھل اور شرایحت کے نزو یک ناپئندیدہ کام ہے۔ جیسا کہ انارے ہاں گھروں ٹس باحیا و زمیاں اور پیش بڑے بھائی، والد اور بزرگوں کے ماشنے دو پیداوڑھ کری رکھتی ہیں۔ اورا یک مہذب اور باحیا و خاتون کی مجی

ملامت سهد

ای طرح مگر بی عرم کے سامنے باف باز دوالی قیص پہننے بیں کو اُن حرج فیص البت ممل باز دوالی قیص پینوا بہتر ہے۔

تعمیل سنن الی داود ش ب:

حَنْ أَدَسِ أَنَّ النِّينُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَى قَاطِعَةَ بِعَهْدِ قَدُ وَعَهُ لَهَا وَعَلَ غَاطِعَةَ ثَوْهِ إِنَّا قَلْعَتْ بِهِ وَأَسَهَا لَمْ يَسُلُمُ بِهُنَيْهَا وَإِنَّا ظَكْ بِهِ رِجْلَيْهَا لَمْ يَسْلُمُ وَأَسَهَا فَلَمَا وَأَى وَسُهِلَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا

أ- موطالم ما لك من بالجائع و إجاء في اس والمقم (1907) و84/2 ووسدة الرسالة

تُلَاقُ قَالَ إِنَّهُ لَيْسَ عَلَيْكِ بَأَسْ إِنَّهَا هُوَ أَيْوِكِ وعْلاملت (1)

(ترجم:)" حضرت أس مدوايت بي كرتي كريم حضرت فاطمه كم باس خدمت كا أيك قلام الله الدرانين تحفي بين كريم حضرت فاطمه كم باس خدمت كا أيك قلام الله اور أي تحق بين خايت فريا يا وحد تقد المردوس والم الكردوس والم الكردوس والم الكردوس والم الكردوس والكردوس المرابع المرابع

الحيد البريق صب

وأما التظريق دوات محارمه فتقول بهام التظريق موجع زينة الظاهراً والباطنة ومواضع الويئة الرأس والأذن والعنق والسدر والعشد والسامة والكف والساق والرجل والوجم (2)

(ترجمة) " إلى رياسية عادم كاطرف نظر كرناتوجم كيت إلى كدزينت كى اندرونى ويرونى دولول يطيول كود كمنا جائز ب \_ \_ ... اور زينت كي جلين بي إلى: مردكان، كرون، سيدكا بالائى حسد كنده، بازد، بشمل، بعدل، يا كال اورجرا" \_

نماز کے لیے پردے کی مقدار؟

سوال: تمازك لي يدكى مقدادكيا ب؟

جواب: نمازے لئے خاتون صرف ہاتھ ، چرا اور پاؤل کطے رکھ کتی ہے باتی تمام کا تمام جم بشمول مرکے نظے ہوئے بال ڈسکے ہوئے ہوئے وسے چاہئیں۔ان کی کھل تفصیل نماڈ کے مسائل کے بیان شی آئے گی۔

 <sup>1-</sup> سنن اني داود، كاب اللباس، باب في العبد عقر ، الرقم (4106)، 4/62/10 المكتبة المصرية
 2- المحيط البرياني ، كاب الإستمان ، النسل الكاس ، 332/5 ، دار الكتب أعلم يديروت

## "اصل ول كا يرده عوتاب "كبنا كيما؟

جواب: یہ جملہ اور محاورہ البراز اور فیر مسلموں کے طرف سے مسلما اول جی رائج کیا عمل ہے جس کا متعمد صرف یہ ہے کہ خواتین کے فتاب اور پردے کو اتار کراہے بازار کی زینت بنا دیا نواستے ، فحاتی وحریانی کو عام کردیا جائے ، بے حیائی اور بے شری کی لگام کو کھول دیا جائے۔ الفرض مسلما نوں جی جو اپنے آپ کو بایدہ و رکھتے اور اپنی عزت مجانے کا جو تصور ہے یا عزت بچا کے جتنے طور طریقے اسلام نے دیے ہیں ان سے دور کردیا جائے۔

باتی رہااس جلے کا تھم تو اگر اس جلے ہے پردے کی فرضیت کا الکار کرنامتھود ہے تو کفرے ، وگرنداییا جملہ کہنا بہر حال نا جائز ہے۔

### ال جيسر يدمادر

ان طرح کے بے شار کا ورے زبان زیر عام ہوتے ہیں اور لوگ بات بات پر ہے کا ورسے من اور لوگ بات بات پر ہے کا ورسے منا کر مناسخت والے فض کو خاموش کرانے کی کوشش کرتے ہیں۔ اور وہ کا ورسام کے کا ورسے بقا برسی نظر آتے ہیں اور ول موہ لیتے ہیں جیلات شرق تر ہوتا تل اور اسلام کے کا افسا ہوتے ہیں۔ بجو اس طرح کے کا ورسے ما حظہ کیے:

- (1) خود كا بوتوكوني بالفيش بالاسكار
  - (2) میراجم میری مرضی \_
- (3) شرم آ كيمش موتى ب كوتمت ش أيس
  - (4) شريف كى كوئى زعرى تيس ب
- (5) زعر کی بی نے گزار لی ہے صرے والدین نے تین، ابدا میں اپنی پتد کی شاری کروں گی۔
  - (6) غرب كو إلا على الكوكرانسانيت كى بات كرنى جا يـــ
  - (7) مب سے پہلے ہم انسان الل بعد من ملک ، قوم اور تدب سے۔

```
(8) كافركوكافرندكيوكرة مع كل كرده معلمان بوجائد
```

(9) اسلام شي دارگي ہے دارگي شي اسلام فيلي

(10) دین ش جرادرزبردی کس

(11) آزادی اظهار دائے برایک کا بایادی کی ہے۔

(12) آپ ہوتے کون ہو گھے او چے والے؟ اور بيراد ين آو لنے والے؟

(13) بركوني التي قبرش آب جماب دے گا۔

(14) دنا يا عرب الله كن ب مولانا صاحب آب الكل اى كوف كريف ين

(15) يد الجاء پندى ہے، تدامت پندى ہے، ديانوى سوق ہے، يدير ترتى كى داو مى ركادث ہے۔

(16) مواوي تخش مح توجم بعضاب وكاب جنت على جامي محر

(17) مواديون في يور ع كاسكو يقال بناركما ب

(18) موفول ترقى كارداد شي ركادت إلى

(19) آپ کودین کا فعکیدارس نے بنایا ہے؟

(20) اسلام كوسب سے زياوہ فقسان مواديول في جيمايا عب

(لمرؤبالله من ذلك؛ الامان رالطيظ).

مردول، كفاراور فاستول جبيهالباس يبننا كيها؟

موال: فردول ، كفار اور قاستون بكراس كاطرح كالباس بهينة كالحم؟

جواب: مردوں اور کفار کے لیاس کی طرح لیاس پینتانا جائز وحرام ہے۔ اس کی تفسیل سے ک

(1) مجالبان فيرسلم كي فراي شعار بوت إلى الن كايمينتا بير مورت حرام ، حرام ، اشد

(2) کھا ہے لیاں ای کروہ ذی او تھی ہیں گر بازاری اوران کے لیاں کے والے

ہیں ان کا پہنتا بھی ممنوع ہے۔

(3) بھٹن ایسے لہائی این جو غیر مسلموں شن رائے ہوتے این بعد بی وہ مسلمانوں جب میں رائے ہوجاتے ہیں لبد السے لہائ کے پہنچ میں کوئی ترج فیش سہے۔ تفصیل: نبی کر یم مان چیل نے ارشا وفرمایا:

أَنَّهُ لَكَنَ الْبُتَثَنِّهَاتِ مِنَ النِّسَادِ بِالرِّهَالِ، وَالْبُتَثَنِّيْهِينَ مِنَ الرِّهَالِ بِالنِّسَاءِ - (1)

(ترجر)" خواتمن ش سے مردول کی مشابہت کرنے والیاں اور مردول ش سے خوانمن کی مشابہت کرنے والول پر احنت ہے"۔

ا یک اور مقام پرآن نے ارشادفر فایا:

مَنْ تَشَهُّهُ بِغُوْمِ فَهُوَمِنَّهُمْ - (2)

(ترجمہ:) اجس نے جس قوم کی مشاہبت اعتیار کی وہ آگلی ش سے ہے"۔

المعطر سامام الررضاعلي الرمد لكية إلى:

" لباب کی وضع کالحاظ رکھا جائے کہ کافروں کی شکل وصورت اور قاستوں کے طرز و طریقے پر شہو اور اس کی دوشمیں ایں: ایک یہ کدان کا خاہی شعار ہو ہیے ہندو کا کا زنار اور میسائیوں کی خصوص ٹو ٹی کہ "بیسٹ" کہتے ہیں۔ لیس ان کا استعال کفر ہے۔ اور اگر ان کے خریب کا شعار تو نہیں لیکن ان کی توم کا خصوص لباس ہے تو اس صورت اس بھی اس کا استعال ممنوع لباس ہے تو اس صورت اس بھی اس کا استعال ممنوع لباس ہے تو اس صورت اس بھی اس کا استعال ممنوع لباس بھی دومری صورت اس بھی دومری صورت اس بھی دومری صورت اس بھی اور ڈراوے پر گھول ہے۔

<sup>1-</sup> سلن الي دا كاد، كاب الملياس، باب في لياس النساء، الرقم (4097)، 60/4، المكتبة المصرية سلن الي دا كاد، كاب الملياس، باب في ليس أهم ١٤ والرقم (4031)، 44/4،

اور امر ٹانی میں اختلاف ممالک اور مراسم کی بناء پر مختلف ہوجاتا ہے۔مثلا بكلدولش بيس سازهي أيك عام لهاس بي جس ش مسلم اور فيرسلم وونول حم كى شال بين (لهذا ال عن كمي ايك كى كوئى تصوحيت يين )لهذا ال ال حالت عن القبل تحيد نيس والحكن، جيكن اورشيروالي بدايك جديد (نا) لباس ب- اور مادة "جدت "منوع نين \_ بشرطيكه كى منوع شرى یں شال مدہود بیزشکل مرداندلیاں کہ جس کو "اِنگر کھا" کہتے ہیں یہ بھی ایک جدید پیدا دار ہے۔لیکن اس کے بادجود ساسینے اعدم مانعت شری نیس ر کمتا۔ مگر جبکداس کے پردے کا جاک دائی طرف ووٹو میر مندوول کی مثلابت کی وجہ سے جرام ہے۔ اور کوٹ اگریز کی پہنا مع ہے۔ اور کوٹ فارى يى ئىن ئىنىن دىكھا، أكر كافرون يا فاستون سے كوئى جھوميت ركھتا ہو تو گاراس کا استعال میں ناجائز ہے۔ اور ای طرح زیر جامد آگریزی کد جس کو " چھون " کہتے ہیں اگر ہے ہو کرنے شی د کاوٹ پیدا کرے تو پھر گناہ كيره كائل رد ب- ورند (كمتريه ب) كد بوجه مشابهت ممنوع ب-لہاس مستون ازار لین تہیت ہے۔ اور دحوتی دو وجوہ کی بناء برمنوع کالل ترك باورايك ال في كه معددول كالباس ب- دومرى وجد به قائده امراف (ضنول ارجد) ہے۔ کو کدوس از کی بہائے صرف مارکز تل کافی

ترکی ٹوپی کہ اس کی ابتداء تھے ہیں ہے ہوئی اوران کا اسلام میں کوئی حصہ فری ۔ اگر بھی حالت دائی آو ان مما الک شرب کا جواز شہوتا کیونکہ میاں کوئی ترک ہیں۔ کوئی ترک ہیں۔ کوئی ترک ہیں۔ استعمال کی عادت رکھتے ہیں۔ لیکن اب و کھنے شرک ہا ہے (اور یہ مشاہرہ ہواہے) کہ بہت ہے مسلما تول شربی یہ مرز بڑا مرایت کر کھیا ہے۔ لہذا اب تھے رہت کا شعار تیس و با

بى الل علم اورامخاب تتوى كواس ب يرجيزكنا جائب يبال تك كرطاء اورصلحاء كامعول أوجائة العاطرة شرواني كداكر يدعوام كو دولول ع ممانعت كي ليكن خاص لوكول كوير ميز كرنا جائب "\_(1) پینٹ شرے ،ساڑھی ،لینگاءشرارہ وغیرہ پہنمتا کیسا؟

سوال: بانت شرف مازهی وغیره چیدلهاس پینا کیها ہے؟

جماب: (1) وند شرث پہنا مع ہے؛ کونک یہ جست لہاں ہے جس سے بدن ک جمامت اور دينت ظاهر موتى ب أور والمنح تظرآتى ب-

(2) برمازی، لینگا، شراره، فراره، فراک وغیریا جینے لباس بی بیال وقت جائز بین جب ان ب شری پرده کمل بوتا بور اگر کی سے برده کمل جس بوتا توال کا پینا جاز فن بيرام ب

بال وند شرت ، جينز ، ناكل ، كروفيره برهم كالباس اسية تتوبر كمامن يهنة يس كوكى حرج ليس ب

ريشم وغيره پېننا كيسا؟

الدان ديم ال عالى م كالمال يتناكيا عدد

جواب: خواتین کے لئے ریٹم یا اس ہے الل کواٹی کے براتم کے کیڑے بیٹما جائز الل علا عن برجم كے كيزے مكن كتى إلى محرالياس كى بحث كى ابتداء على جو قانون بیان کے قال ان کا لحاظ رکھنا ضرور کی ہے۔

التعيل: بي مليدالسلاة والسلام في ارشاوفر مايا:

خُهُمُ لِيَاسُ الحَيْدِ وَالنَّصَبِ مَلَ ذُكُورِ أُمِّقِي وَأُجِلِّ لِآلَا فَالْهِمْ (2)

1- قادل رخوب 191/22 مرضا 18 و المنطقة المنطقة

2 - سنن الترقدي، الإاب الماياس، ما جاء في الحرير، الرقم (1720)، 3/269، ما راهرب الاملاكي تحروت

(ترجمہ:)"ریشم اور مونا ہمری امت کے مردوں پرحرام کردیا گیا ہے اور خوا تین کے لیے طال کردیا گیا ہے"۔

كالےكيڑے يہنناكيا؟

موال: كالكيز ، ببتناجا وب

جواب: سرے سے کر یا ڈل تک کالے کیڑے پہننا جائز ہے۔ یال فوم کے پہلے دی عشرے میں برتین پہننا چاہیے کہ روائض سے مشاہبت ہوگی۔

تقصيل بمنى اعظم بندعلامه معنى دضا خان دحمة الله عليه كليع بن:

" جائز ہے مرخرم میں درست قبل ندسب کیڑے سیاہ ندکوئی ایک آ دھ اکد دوافض کا دستور ہے اور ان کے ساتھ تحدیمتوں ہے۔ دانلہ تعالی اظم "۔(1)

مونے کے بنن بھٹری استعال کرنا کیا؟

موال: سونے کے بنی اورسونے کی کھٹری استعمال کرتا کیا؟

جاب عورت كي في دونول جائزي.

القصيل بسونے كے بين كو الليم حرست المام احمد رضا كادرى في مردول كے لئے جائز قرار ديا ہے تو مودت كے لئے بطريق اولى جائز ہے۔

آپ تريزماتين:

" سیلی ہے کمل کیا کہ بہ بٹن مجی گھنڈ ہوں کی طرح تالی جیں کہ طاہ نے مطاق اور در انھیں بیس کا طاہ نے مطاق در کوتائی بتا یا اور در انھیں بیس شامل کر تکثیر آن ایک کے تعمیم تالی پر منتش کریں اصلاً کسی کما ب سے تابت جیس کہ جمید کے لئے دوئت یا باقت یا آفت کے انسان کی ایس کا کسی جیز تکوط ہونا ضرور ہو ۔ باس تالی کی مقبوع سے معیت جائے کہ تہ فوداجا اس شخاف ہے تر کب متوں شہب کی مقبوع سے معیت جائے کہ تہ فوداجا اس شخاف ہے تر کب متوں شہب کی تعمیم کے گئے ہیں ہونے کہ انگر فی کے گئے ہیں ہونے کے گئے ہیں ہونے کے گئے ہیں ہونے کے گئے ہیں ہونے کے گئی جائز ہے اور شراح اس

#### المردول والمفرجوت ميشنا كيها؟ "موالي: مردول والمفرجة بينما كيها جداً

الاستام دون كي والله لي مشارع وينزي على

بان مگر کے ماش دوم عی خاتون یا مود کے جیسے دولوں استعال کر سکتے ہیں! کیکٹروس شی مشاعب تھی ہے۔ دوم محر عی تھوڑے وقت کے لئے ایک دوم سے کے جسٹے پہنے دیج جیس تو دو مجل جا کہ ہے۔ لیکن المثل اور بھتر میں ہے کہ دوفوں کی الگ جنت کی خوتاں ہوں۔

متعيل الن الي والاوعما ب

ڡۣڽڽۼٳڂڎۯ؈۬ڟڎۼۄٳڿٙٵۯٷؖػؿؿؿڡڟ؈۬ڟڟۮۿۿۮۮؿۯۯڝ۠ڽ ٵۼۻڴ۩ڎڂؽڽڎڞڎٷؿڴڋۺٵڸؿٚٵۮ؊ۮ

(ترجد) "ام المؤخن سيده والشد على الياكد (ج) مورد (مردان كالمول ) جرة يتن ب (ال عاصل آب كالإدات ب الا البيل غالها: ومول الشدة مودان كي طرح بنظ وال مودال ياست ترفيق سا"-

\$1.00 Me 1/4 Me 1/4

1- سنى يل دايور °00 د المهادي به يد في ميان الدار أو (4099). 4 / 00 د المنتو به صري جواب: فيرتحرم مروست جوزيال اورزيدات يبننانا جائز وحرام ب

عنار وفیرہ کو چاہیے کہ وہ تواشن کو کھل تفصیل بنادیں یا کی ماہر خاتون کو بہانے کا طریقہ بنا دیں۔ اور یہ کوئی اتنا مشکل ٹیل ہے کہ عنار کے سوا کوئل ودسرا نہ بہنا سکے؟ کے تک خاتون نے بعد میں خود یا کی دوسری خاتون سے زیورات کوا تاریا اور دیگر مواقع پر پہننا ہوتا ہے ندکہ جرجگہ عناد صاحب تشریف لا کی گے۔

كنعيل: أي طيرالعالة والسلام في ارشاوفر ايا:

لَّانُ يَعْلَكُونَ إِلَى اَلَّى دَهُلِ بِيغْيَط مِنْ عَدِيدٍ غَيْلُكُ مِنْ أَنْ تَبَسُّهُ امْرَأَ أَلَا تَجِنُّ لَهُ ـ (1)

( ترجمہ: ) "قیر محرم خالون کو ہا تھ لگائے ہے ایم ہے کہ مردایے مریش اوہے کی موئی چھووے"۔

ملاسكانانى تورفرات ين:

قلا يحل النظر للأجنبي من الأجنبية الحية إلى سافر بدنها إلا الوجه والكفين- (2)

(تزجمہ:)"اجنی مرد کا اُجنی خاتون کے چیرے اور جھیل کے سواتمام اصفاء کی طرف نظر کرنا جائز نہیں ہے"۔

سيده فاتون جنت حضرت فالحررض الفرقوالي عنها فرياتي جيء

عورمالله جال من النساء أن لا يراهن وغيرماللتساء من الرجال أن لا يريثهن فقباً أخبر رسول الله سمى الله عليه وسلم بينات قال الى بشعة منى « قدل أنه لا يها مالنظرال شء من يدنها ولأن حرمة النظر

1- أَمْعِ اللَّيْرِ لَلْطَرِ الْيَ وَإِبِ الْالْتِ وَاحِدِ بِنِينَ وَقِيْرَ وَالْرَبِّ (\$47)، 186/24 وواداتان تيميد المُتَاحِرَة

2- بدائع المعنائع، كتاب الاتخمان، 121/5 ودارالكتب أعلميه بيروت

لغُوفَ القُتَنَةُ وعامةً محاسنها في وجهها فغُوف الفَتَنَةُ في النظر إلى وجهها أكثرُ منه إلى سائر الأعضاء .. (1)

(ترجہ:)"مردوں کی طرف سے خواتین کے لئے جملائی ہے ہے کہ مرد محرات خواتین کو نددیکھیں اور خواتین کی طرف مردوں کے لئے جبلائی ہے محرات خواتین مردول کو نددیکھیں۔ (حضرت قاطمہ سے یہ موال حضرت علی نے بچا تھا اور حضرت علی قرماتے ہیں کہ حضور نے آیک فرو سے کہ موقع پر موال کیا تھا کہ مردول اور خواتین کی آیک دومرے کی طرف سے جملائی کی بات کیا ہے؟) چرجب حضرت علی نے حضرت فاطمہ کے اس جواب کی فررسول اللہ مائے ہے؟) چرجب حضرت علی نے حضرت فاطمہ کے اس جواب کی فررسول اللہ مائے ہے؟) چرجب حضرت علی المطام نے خرار اللہ مائے ہی ہو ہے کہ خودت کے جن جن بی سے کوئی چیز کی خودت کے جن جن بی سے کوئی چیز کی وجہ سے ہواد خاتون کے حاس کا محود اس کا حجود اس کی حجمت ندھے کی وجہ سے ہواد خاتون کے حاس کا محود اس کا حجود اس کا حجم اسے کوئی چیز کی دیات کی دیات ہوائے کی جنہ سے کہ کا من کا محود اس کا حجم اسے تو چیز سے کو دیکھنے جس باتی اصفاء کی جنہ سے کھا تن کا محود اس کا حجم اسے تو چیز سے کو دیکھنے جس باتی اصفاء کی جنہ سے کھا تن کا محود اس کا حجم اسے تو چیز سے کو دیکھنے جس باتی اصفاء کی جنہ سے کھا تن کا محود اس کا حجم اسے تو چیز سے کو دیکھنے جس باتی اصفاء کی جنہ سے تھن ذرا یادہ سے "۔

اس کام کی دعید پراحادیث مبارکد بکثرت دارد بونی بین جوکد مصافی (با تعد الانے) دالے سوال بی گزرچک بین۔

> او کچی ایزی والی جوتی پینتا کیسا؟ سوال:او کچی ایزی والی جوتی پینتا کیسا ہے؟

جوزب: جائز ہے، شرعاً کوئی ممانعت نہیں ہے۔ ہاں اتنا زیادہ او کی نہیں ہوئی چاہتے کہ جس سے گرنے کا اور تقصان کا ایریشہ ہولیکن ماہرین طِب کے مطابق ایک جوتی محت کے لئے نقصان وہ ہے لہذا اس سے بچنائی بہتر ہے۔

مردون والع جوت پیشنا کیها؟ موال:مردون واله جوت پیننا کیاه؟

بقاب: مردول کے جوتوں کے مشاب جوتا پیٹمنا منع ہے۔

بال گھر کے داش روم علی خاتون یا سرد کے جوتے دونوں استعال کر بچے ہیں؛ کوئلمہ اس علی مشاہبت کئی ہے۔ اور گھر علی تھوڈے دفت کے لئے ایک دوسرے کے بڑتے رہے ہیں تو وہ بھی جائز ہے۔ لیکن افتال اور بہتر کی ہے کہ دونوں کی الگ بہت کی جونیاں بول۔

التعميل بسنن الي داؤوهي يه:

#### aft aft aft aft aft

<sup>1-</sup> سنن اني داؤد، كناب المنهاس، باب في لباس النهاد، الرقم (4099)، 4/80، أمكته أصرية

# تنیب را باسب: زیب وزینت کے متعلق جدید مسائل

کنٹی عمر تک بال کٹواسکتے ہیں؟ سوال: خاتون کٹنی عمر تک بال کٹواسکتی ہے؟

جماب: (1) نابالغ بی منے بال کوانا جائز ہے مگر اس صر تک جبی کروہ الوکوں کے مشابہ کے۔

تطعت شعر رأسها أثبت ولعنت زادق الهزازية وإن يراذن الزوج لأنه لا طاعة لمخلوق ق معصية الخالق، ولذا يحرم من الرجل تطع لميشه، والمعنى المؤثر التشهه بالرجال -.(2)

(ترجمہ:)"اپنے مرکے بالوں کو کائے گی تو گناہ گار ہوگی اور ادنت کی متحق ہوگی۔ برازیہ شل میکی ہے: اگرچہ وہرکی اجازت سے کائے کینک خالق کی تافر انی شی گلوق کی اطاعت نہیں کر کئے۔ ای وجہ سے مردوں پر داڑھی کافیا ترام ہے اور بالوں کے کائے کی جو اصل علت ہے وہ مردول ہے مشاہبت ہے "۔

1- تغييم السائل، 1 /366 منيا والقرآن ببلشرة لا يور

2- الدرالآلة كاب أنظر والاياد ،6/407 والراروت

مر بعض علاء کے فز دیک چھرشرا تلا کے ساتھ خاتون بال کواسکتی ہے۔

(1) كرمول مك ينج تك كواكن ب-

(2) شويركي اجازت اور

(3) مرف شوہر کی توشنودی کے لئے کٹوائے۔

(4) لوگوں كودكھائے كے فئے شاور

(5) مردد الدرفاسة ادركافره محدقول كي طرز پرشاول-

افزائش كيلي بال كنوانا كيسا؟

سوال: افزائش اور بال برهائے کے لیے بال کٹوانا کیا ہے؟

جواب: (1) اگر بال معتدب برد عظم الله الركائية كامرورت يس ب-

(2) اگر بال جو في إدر كم مقدار شي جيد كائ سے بال بر صفحة إلى اواكم

دوائج ك مقداركا في ك اجازت --

بماري كي وجدت بال كثوانا كيما؟

سوال: يارى كى وجد بال كوانا كياب

جاب: جائز ب جيما كرفامدلك في كالعام الله كالمراس كى دجــــ

النصيل: فادى مالكيرى مى ب:

ولوصلقت الموأة وأسها قوان فعلت لوجاع أصابها لابأس به وإن فعلت

خلك تشبها بالرجل فهرمكروه كناق الكبري (1)

( ترجر : )" اگر خاتون نے اپنے الكيوں كے دردكى وجرے اپنا مرموندوا

دیا تو کوئی حرج میں ہے اور اگر بہمردوں کے مشابہت کی وج سے کیا تو

مرووے -

1- فآول عالمكيري، كآب الكرامية ، الباب الآس منر ، 5/358 واراشكر يروت

ابروكوباريك كروانا كيسا؟

سوال: ابردكوباريك كروانا كيما ب

جواب نابروہ جمنویں بنوانا ناجائز وحرام ہے۔ بھر الی مورت کہ جس کی بعنویں زیادہ ہول اور بھیا تک کیس تواہے کاٹنے کی اجازت ہے۔

تفعيل محيم ملم من ب، في عليه العطاة والسلام في ادشاد فرمايا:

نَعْنَ اللهُ الْوَاشِعَاتِ وَالْمُسْتَوْشِعاتِ، وَالنَّامِعَاتِ وَالْمُتَوَقِعاتِ، وَالنَّامِعَاتِ وَالْمُتَوَقِعاتِ وَالْمُعَلِّقِيَاتِ عَنْقَ اللهِ قَالَ فَيَنَامُ وَكِلْكَ الْمُرَاةُ مِن يَعْلَى اللهُ وَكَالَ فَيَعْنَ اللهُ وَكَالَ فَيَعَالَ مَا الْعُرَاقِ، فَاتَعَمْ فَعَالَتُ مَا يَنِي أَسِهِ يَعْالُ لَهَا أَمْ يَعْقَرِبُ وَكَانَتْ تَعْمَا الْعُرَاقِ، فَاتَعَمْ فَعَالَتُ مَا عَرِيثُ مَن يَعْلَى اللهُ مَنْ وَمُولِ اللهِ وَمَالِ اللهِ وَمَالِي اللهِ وَمَالِي اللهِ وَمَالِي اللهِ وَمَالَى اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ وَمَا وَمُولِ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ وَمَالُهُ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ وَمَالُ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ وَمَالُ اللهُ مَنْ وَمَالُ اللهُ مَنْ وَمَالُ اللهُ مَنْ وَمَالُ اللهُ مَنْ وَمَالُولُ اللهُ وَمُعَلِّ اللهُ وَمَالُولُولُ وَمُن وَلِكُ اللهُ وَمُعَلِّى اللهُ وَمُعَلَّى اللهُ وَمُعَلِي اللهُ وَمُعَلِّى اللهُ وَمُعَلِّى اللهُ وَمُعَلِّى اللهُ وَمُعَلِّى اللهُ وَمُعَلِّى اللهُ وَمُعَلِّى اللهُ وَمُعَلِى اللهُ وَمُعَلِى اللهُ وَمُعْلِى اللهُ وَمُعَلِى اللهُ وَمُعَلِى اللهُ اللهُ وَلِلْ اللهُ مُعَلِّى اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ اللهُ مَنْ اللهُ اللهُ مُعَلِّى اللهُ اللهُ مَنْ اللهُ اللهُولُولُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله

(ترجمہ:) احترت عبداللہ من محدودتی اللہ عنہ بیان کرتے ہیں کہ کھال گوسنے (فیٹو بنانے) والیون گدوانے (فیٹو بنوانے) والیون، بالون کو توجے والیون، کھانے والیون کورٹو بھورتی کے لئے وائتوں کو کشادہ کرنے

<sup>1-</sup> معلى مسلم، كياب الملهاس، باب تحريم فعل الواصلة والمستوصلة الله ج:3، من:1678، الرقم (2125)، دارة حياء التراث العربي

والیوں اور اللہ کی خلقت شل تبدیلی کرنے والیون پر اللہ کی اعت ہے۔ ب مديث بنواسر كي ايك مورت كويتكي جس كوام يبقوب كها جاتا تها، ووقر آن مجید روستی تقی واس نے حجرت مبداللہ بن مسودر شی اللہ عند کے پاس آ کرکہا: میرے یاس آپ کی بیکسی روایت پیٹی ہے کہ آپ نے کھال كودية ( ثيثوبتأت ) والى ، كدوات ( ثيثو بنوات ) والى ، بال نوج والى ، حسن کیلیے دائتوں کو کشادہ کرنے والی اور اللہ کی خلقت (بناوٹ) کرتبد لی کرنے والی پرلعنت کی ہے؟ حطرت حمداللہ بن مستودتی اللہ حزرنے فرمایا: یس اس بر کیول لفت شرکون جس بردسول الله فے لعنت کی ہے، حالانک وہ اللہ کی کاب میں ہے۔ اس مورت نے کہاش نے تو اور آر آئ جیر برحاب میں نے تواس میں سرتین ویکھا، تو آن رضی اللہ عندنے فرمایا: اگرتم قرآن مجدکو پرهتی توخروراس کویالیتی، الله مزوجل نے فرمایات:" اوروسول الله فم كوجو (احكام) وي اكو مالو، اورجن كامول ع تم كوروكيل ان سے باز روو "۔ اس كورت نے كيا ميرا خيال ہے كدان منوف کامول ش سے مجھ کام آپ کی زوجہ مجی کرتی ہیں۔ آپ رشی اللہ حد نے فرمانیا: جا وجا کرد کے اور وہ مورت آ کی زوجہ کے باس کی تووہاں ان میں سے کوئی چیز ندر بھی ، واپس آ کر کہنے لگی میں نے ان میں سے کوئی چِيِ ثَيْن وَ يَعْمَى \_ آب رضى الله عند \_ قربايا: اگروه الن منوعه كامول كوكرتي توہم ال ہے مجامعت ندکرتے"۔ الحرالائن ش ہے

ولعن في التحديث التابعية والمتنبعية والتأممية هي التي تنظير الحاجب لتنويته؛ والمكتبعية في التي يُعْمَل بها وَلكَ. (1) (ترجمہ:)" پامصد لین این ابرد کوزیت کے ساتے کم کرانے والی اور متعمیم جو کم کرنے کا کام کرتی ہے حدیث میاد کدین اس پر احت کی گئی ہے "۔ روالحتادیش ہے:

ول التشار خانية من البضيرات ولا بأس بأغل الماجيين وشعروجهه مالم يشيه البختث أهد (1)

(ترجمہ:)" تا تارفانیہ علی مضمرات ہے ہے: ابردکو اور اینے چرے کے بانول کوکا نا جائزے جب تک کدوہ آگاروں کے مشایہ ند ہو"۔

چرے کے بال صاف کرنا کیا؟

موال: يرك كي بال مال كرا ما زيد

جواب: جائز ہے۔ اس طرح ہاتھ، پاؤں پر یا کہیں بھی اضافی بال ہوں جیب آلیس یا شوہرکو ناپشد ہول آوائیل صاف کرسکتی جی سوائے سراور ابر دیکے بالوں کے۔ تقصیل :جلامدائن عابدین شامی لکھتے ہیں:

غلو كان في دجهها شعرينتن زدجها منها بسبيه، ففي تحييم إزالته
بعد، لأن الريئة للنساء مطلوبة للتحسين، إلا أن يجبل عنى ما لا
شرورة إليه لما في تقه بالبنباص من الإيناء رقى تبيين المعارم إزالة
الشعر من الوجه حرام إلا إذا نبت للبرأة لحية أو شوارب قلا تحرم
إزالته بل تستحب اه، وفي التتار غائبة من البهبرات ولا بأس بأغل
الحاجيين وشعر وجهه ما لم يشهه البغنث اه ومثله في المجتبى
تأما بد (2)

(ترجمہ:)"اگر خاتون کے چیرے پر بال ای کہ جس سے شوہر کونفرت

<sup>1-</sup> ردافتار، آب الرامية ، صلى المحرواس، 373/6، وارافكر بيروت 2- ردافتار، آب الرامية ، صل في الحرواس، 373/6، وارافكر بيروت

ہوتی ہے اس کو دور کرتے میں کوئی حرج تین ہے کیونکہ تواشن کے لئے

زینت، حسن و معال مطلوب ہے۔ منع کی حدیث کو اس پر محول کیا جائے گا

کہ بلاخر ورت کا نے ، کیونکہ اس میں تکلیف بھی ہوتی ہے۔ تینین میں تحارم

کے بیان میں ہے: چیرے کے بالول کوصاف کرنا حرام ہے محر جب

فاتون کی داڑھی اور بوجیس کیل آ کی تو اس کو صاف کرنا حرام کیں ہے

فاتون کی داڑھی اور بوجیس کیل آ کی تو اس کو صاف کرنا حرام تین ہے

فاتون کی داڑھی اور بوجیس کیل آ کی تو اس کو صاف کرنا حرام تین ہے

گرمتھی ہے۔ تا تار فائد میں مضمرات سے ہے: ایروکو اور اسے چیرے

گرمتھی ہے۔ تا تار فائد میں مضمرات سے ہے: ایروکو اور اسے چیرے

کے بالوں کو کا فاج ان ہے جب تک کہ دو انگروں کے بشاہد ند ہو۔ فوروگر

معنوى بال لكوانا كيسا؟

سوال:مصنومي بالكوانا كيماي

جواب: (1) خواتمن كالهي بالول عن انسان كم بال لكانا حرام ب

(2) اگر کی جالور کے ہیں یا کی دھات کے بنے موت الداؤ جا اور الل

تفصيل: ني عليدالسلاة والسلام في ارشاوفرمايا:

لَعَنَّ اللَّهُ الوَاسِلَةُ وَالرُّسُتُوسِلَةً، وَالوَاشِيَةُ وَالرَّاشِيَّةُ وَالرَّاسِيَّةُ (1)

(ترجمہ:) الم يالوں من وومرے بال مائے واليون اور موات واليون يراور

كود لے اور كوددائے واليون پرالله توالى احت قرما تا ہے"۔

حمند المعتماء يم إ

ولا بأس بأن تمل شعرها بشعر البهيمة لأن ذلك من بأب الربنة وهي

غير مبتوعة عنها للزوجب

(ترجر:)" جانور کے بالول کو اسٹے بالوں ٹی طانے ٹی کوئی حرج فیل

1- محم ابخاري، كاب المنهاس، باب الوسل في الشور الرقم (5933)، 7 (165 من وفوق الجاة

2- تحدة المنتمان المتمان 344/3 واداكتب العلمية بروت

ب كونكدية زينت سے إورائي فاوند كے ليے منوع نيل با

بالول كى برجرى كرانا؟

سوال:بالون كىرجرى كرانا كيما ي

جماب: اگر کسی عورت کے بال بیاری یا جلنے وقیرہ کی وجہ سے گر مکتے ہیں آو خزیر کے علاوہ کسی جانور یا مصنومی بالوں کی سرجری کرانا جائز ہے، سرجری کرانے جس شرعاً کوئی ممالعت جبیں ہے، بشر طیکہ دھوکہ دینا مقصد و نہو۔

تفصيل: مديث ياك من ع:

حَنْ أَسْبَاءَ بِنْتِ لِي بَكْيٍ، قَالَتْ جَاءَتِ امْرَأَةٌ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسُلَّمَ، فَقَالَتْ يَا رُسُولَ اللهِ إِلَّى ابْنَةَ عَرَبِيْنَا أَصَابَتُهَا عَصْبَةً فَتَبْرُقَ شَعْرُهَا أَفَا مِسْلُهُ، فَقَالَ لَعَنَ اللهُ الْوَاصِلَةُ وَالْمُسْتَوْصِلَةَ . (2)

بیار مت ال صودت على ہے كہ جب انسانى بال لگائے جا كي وكرد جائز ہے جيها كه بم او ير بكثرت جزئرات ذكركر بيكے جي ۔

حدیث مبارکہ علی افظ "افقاوستة" جمل كامعتى بے چورے كے بال تو چنا اور اس سے حضور عليه السلام في منح فرما يا \_ محر علامہ شامى في فرما يا بے حرام اس وقت ہے كہ جب 1- منح مسلم كتاب اللياس والزينة ، باب تحريم فل الواصلة والمستوصلة \_ \_ \_ الحج ، رج : 20 من وصلة \_ \_ \_ الحج من فائد كرائي بقیروں کے لئے بطورفیش استعال کیا جائے۔ دومرا جراب یہ ہے کہ چیرے کے بالوں کو فتم کرنے کی زیادہ ضرورت نیس ہوتی گراو چنے ٹس تکلیف زیادہ ہوگی مرف اس لئے متع فرمایا۔

"دامسه" والى حديث كم باوجود جب چيرب كم بال صاف كرف على فقهاء ف رفصت كو بيان كرديا بيت توجس كم بال بهت زياده كم جي يا كافى مقدار على جل ك يا حجوت جي يا بالكل جهز محكة تو عديث" الواهِسلَة " عمى سے رفصت عولى جائے۔

علامدائن عابدين لكع بي:

ولعله محبو إذا فعلته لتتزين للأجانب، وإلا قلو كأن في ولعله محبو وجهها شعريتني (وجها عنها يسبه، ففي تحريم إزالته يعد، لأن المنتقللتساء مطلوبة للتحسين، إلا أن يعبل عنى مالا خرو را إليه لها في تتفه بالبنياس من الإيثام (1)

(ترجمہ:)"اگر فاتون کے چیرے عمل بال ایس کہ جس سے شوہر کو افرت موتی ہے اس کو دور کرنے عمل کوئی ترج فیش ہے کیونکہ خواتین کے لیے زینت حسن و جمال کی وجہ سے مطلوب ہے۔ منع کی حدیث کو اس پر محمول کیا جائے گا کہ بلاضرورت کائے ، کوئکہ اس عمل تعلیف مجمی موتی ہے "۔

دِك لكوانا كيسا؟

موال: بالون كى وك قكانا كيما ب

جونب: وگ لیعنی بناوٹی بال اگر خیر انسان اور خزیر کے علاوہ ممی جانور کے موں یا مصنوی بال مول تو اس کے لگائے میں کوئی حرج نہیں ہے بشر طیکہ دسو کرد یا مقصود

لتركوب

<sup>1-</sup> رد أبحار . كما ب الكرامية وأصل في التكرواس ، 373/6 واراشكر يوت

تغصيل: بدايين ب

كُنَّنُّ اللَّهُ الرَّاصِلَةَ وَالْمُنْتَرُّصِلَةَ \* العديث، وإنبا يرعمن فيا بِتعَدَّرِمِنِ الويرفيويدل قرون النساء وذواليهن- (1)

(ترجمہ:)" اللہ اتعالی نے بالوں کو طانے والی اور طوائے والی پر لعنت قرمائی ہے۔ بیر حدیث ہے۔ پہٹم کے بال ہے اول آو خاتون انہیں آپٹی میں ترجیوں سے وگائش ہیں"۔

ميدراني عبي

وإنها جادت الرخصة في شعر غير بنى آدم، تتنفذه البرأة، ديزيد في الردنها، هكذا وكي التواثل دهو مردى من أن يوسف، قال وإذا لم يكن للعبد شعرق الجبهة، فلا بأس للتجاد أن يعظوا على جبهته شعراً؛ لأنه يوجب ثيادة في الشين، هذا دليل على أنه إذا كان العبد للغدمة، دلايور، يبعه أنه لا يقبل ذلك (2)

(رجر:)"انسانی پالوں کے ملاوہ بال الوائے کی رفصت ہے کہ خاتون لگا ے اور اپٹی مینڈ میون میں اختاف کرے۔ ای طرح توازل میں ہے: یہ امام الد بیسف سے مردی ہے، انہوں ہے فرمایا: جب کی خلام کی پیشائی میں بال دہوں تو تاجر معرفت اس کی پیشائی پر بال افکا سکتے ہیں کیونکہ اس سے اس کی قیمت میں اضافہ ہوگا۔ یہ اس بات کی وکیل ہے کہ جب خلام خدمت کا مواور وہ اے نہ بچنا جا بتا مول کیونکہ اس سے بیتا تر جائے گا کہ یہ بالوں کی بناوٹ میں لگار بتا ہے کام کان کیونکی کرتا)"۔

ال الم من من الريد متعد علم كوند الياع كراس عددالع موتا كم

 <sup>1-</sup> البداية ، كتاب المين ع ، باب أميح الغاسد ، 48/3 ، وادا حيا «التراث العربي "

<sup>2-</sup> الجيد البرحالي، كاب الاتحسان، أنسل أحررون، 377/5، دارا لكتب أحلم يروت

علام كرر روك نما بال فكاسكة إلى - اكريفل جائز ند بونا أوند يج ك لئ يدهيله ذكر د فرمات -

ال کے برعم ایک جوان کواری خاتون کو ہارے دور بی وگ یا بالول آلی سرحری کی سخت خرورت ہو آل ہے۔ سرحری کی سخت خرورت ہو آل ہے کہ ذروی کی پردشتے کو محرادیا جاتا ہے۔ علاما این قدامہ منبلی کھتے ہیں:

وفير ذلك لا يحرم، لعدن هذه البعال فيها، وحصول المصلحة من تحسين البوأة الزوجها من فيرمضهة والله تعالى أعلم (1)

( ترجم ن ) " السائى بالول ك علاده سے لينے ش ترمت فيل سے كوك اس

ش حرمت كاسباب ين بالة جائيد ماوران بن الهذ فاور ك لك خواصورتي كاحمول م جوشر العت كحالة عد تتمان دولي م- الله تعالى دولي م

بالون كوفيج ، وْالْي اوركْر كرانا كيسا؟

موال: بالول كوفي كرانا، والى كرانا اوركل كرانا كيها عدا

جماب: بالوب كوكل كرئے سے پہلے ان كے اصل رنگ كوفتم كيا جاتا ہے، جس سے بال براكن بوجائے بي، چر يا تو ايسے عى براكن رنگ بي چوڑ ديے إي يا حريد دومرے كلركرتے إيں۔

جب بالول کورٹ جا تاہے اس ٹس دو تسم کے کار کیے جاتے ہیں، ایک یکار ایسا ہوتا سے کہ جو تیمہ دار ہوتا ہے اور دومرا تیمہ دارٹیس ہوتا بلکدوہ میندی کے رنگ کی طرح ہوتا

بر حال كوئى بحى رمك لكاسكة بي جائب كورت إلا في بو با جوان، شادى شدو بويا كوارى مرجب تهددار كاركرا يا كيا تورشو من كرت وقت يانى ال تهددار رمك كن 1- المنى لا بن قدارة وكاب المعارة المحل الواسلة و1 /70، مكتبة القاعرة وجدے بالوں تک بیش پنچ گا ،جس کی وجدے وضوفین عوگا۔ لبذ اتھ وار کر کرائے۔ بھا جائے۔

تفصيل بشرح إلىير الكبيري ب:

فأما تقسن الخضاب فغير مترموم بيل هومن سها البسليون قال عليه السلام غَيْرُوا الشَّيْبَ وَلَا تَسَكَبُهُوا بِالْيَهُووِ وقال الرادى رأيت أبا يكرون الله عنه على متجر رسول الله بسلى الله عليه وسلم ولعيته كأنها غرام عرفيج، بنصب العين ورفعه مرويان يريد به أنه كان مختوب اللحية (1)

(ترجمہ:)"رتک کرنا ہذات تودممنوع ایک ہے بلک بیدسلمانوں کا خاصہ ہے کہ نی کڑھی نے قرمایا: استے بڑھا ہے کو بدل دواور عبود ہول کی مشاہبت اختیار شکرو۔ اور راوی نے کہا: علی نے معترت ابو یکر کو رسول اللہ کے معبر پردیکھا انہوں نے ایک دائری پر تعشاب لگایا اوا تھا"۔

ا علامه این جابرین شاکی کیسے ہیں:

ول شرح البشارى للأكبل والبختار أنه صنى الله عليه وسلم خفت ا وقت، وتركه في معظم الأوقات، ومنهيئا أن الصيار بالحناء والوسمة حسن كما في الخالية قال النووى ومنهينا استحياب خضاب الشيب \_للبجل والبرأة بصفية أو حبرة - (2)

(ترجمه:)"شرع المشارق للأكمل على ب: رسول الشرافظين بعض اوقات تضاب لكات من اور بسااوقات ترك كردية منص الماما لمهب بيد ع كرم ندى اور ومرس رشمنا الجهاب جيسا كرفانيش سيدام اودى ف

1- شرع المير الكيرللم عن من 14 مداد العلم بيروت اينان
 2- دواتخ ار منائل تي 6/756 دارا الكريروت

فرمایا: اعادا خصب بدرے کد مردد گورت اے سفید بالول کو پیلا اور مرخ ا رنگ لگا سکتے جی "۔

بالول كے مختلف اسٹائل بنوانا اور ما تک تكالنا؟

سوال: بالول ك تفقف استاكل بنوانا اور ما تك تكالمنا كيدا ب

جواب بالول ميں دو طريقول كے علاوہ باتى جس طرح كا طريق اور استاكل اپنا يمي سب جائز ہيں۔

- (1) مركاد يردرميان على بالول كالجوز ابتانا جائز فين ب
  - (2) سرکے درمیان کے علاوہ ما تک نیس تکالنا جائے۔ تفصیل: نی کریم سائٹھیلے نے ارشاد قربایا:

مِنْقَانِ وَنَ أَقَلِ النَّارِ لَمُ أَرَفَتَا، قَوْقُ مَعَهُمْ مِنْقَا كَأَوْنَافِ الْبَكِرِ.
يَطْرِيبُونَ بِهَا النَّاسُ، وَنِسَامُ كَامِيَاكُ عَارِيَاكُ مُبِيلَاكُ مَائِلَاكُ،
دُمُوسُهُنَّ كَا شَيْعَةِ الْبُخْتِ الْعَائِلَةِ، لَا يَنْ غُلْنَ الْجَنَّةَ، وَلَا يَجِدُنَ رِيمَهَا،
وَإِنَّ رِيمَهَا لَيُوجَدُّ فِينْ مُسِيرَةً كُذَاءً كُذَاء (1)

(ترجمہ:) "جہنیوں کی دو تشمیل ایک ہیں جن کو یس نے جیس دیکھا لیتی ہے اور رہے:) "جہنیوں کی دو تشمیل ایک ہیں جن کو یس نے جیس دیکھا لیتی ہے اور دیس موں گی، ایک وہ لوگ ہیں جن کے پاس گائے کی دموں کے مائند کوڑے ہوں گارتے ہوں گے۔ اور دوسری وہ مورتی ہوں گی جو لیا ہی جی ہوں گی ۔ اور دوسری وہ مورتی ہوں گی ۔ لوگوں کو ایتی طرف یاک موں گی ۔ لوگوں کو ایتی طرف یاک محربے والی اور خودان کی جانب ماکل ہوتے والی ہوں گی ۔ این کے سر بھتی اور فی این کو مربعی ہوں گے۔ ایکی مورتین جنت بی اور فی جانب کی خوشبو

<sup>1-</sup> معج مسلم، كماب اللباس، باب النهاء الكاميات، الرقم (2:128)، 3/1680، واراحياء التراث المعرفي

اتے اسے فاصلے ہے آئے گی"۔

المام سيوطى المام أووى كي خواف ي الليعة إلى:

قال النودى أى يكونها ويعظينها بلف مبامة أو حسابة أو دمو ذلك قال دهنا الحديث من محوزات النبوة فقد وقاع هذان السنفان وهبا موجودان- (1)

(ترجمہ:)" عمامہ یا بنٹی سے اسپٹے سر کو بڑا کریں گا۔ بیرمدیث نبوت کے مجنو ات میں سے اور بیرودنوں تشمنیں آج پائی جاری ہیں"۔ ام المؤمنین جھرت عائشہ رشی اللہ تعالی عنہا فرماتی ہیں:

كُنْتُ إِذَا أَرَدُتُ أَنْ أَزْنِقَ رَأْسَ رَسُولِ اللهِ صَبِّى اللهُ مَكَيْهِ وَسَلَّمَ، صَدَّمَتُ الْحُرُقَ مِنْ يَافَوعِهِ، وَأُرْسِلُ وَالْمِيكَةُ مَيْنَ مَدْنَيْهِ .. (2)

(ترجمہ:)" میں جب رسول اللہ کے بالوں عن ما تک لکا لئے آئی تو آپ کے سر کے بچوں فی سے لکائی اور آپ کی بیشانی کے بالوں کو آپ کی آتھوں کے سامنے لکائی "۔

بالوں اور نا فتوں کو ڈن کرنا ضروری ہے؟ سوال: کیا بالوں اور نامتوں کو ڈن کرنا ضروری ہے؟

جواب: ناخنوں کو کائٹ کے بعد اور خواتین کے بال سکھما کرتے وقت جو تبعزتے ہیں

ان کودن کرنامتحب عل ہے۔

تعصيل: الم احد بن منبل فرات إلى:

كَانَ ابْنُ مُنرَيِّدُ فِنْ شَعْرَةً إِذَا مَلْقَهُ سَمِعْتُ أَبَاعَبْدِ اللهِ يسأل عن دقن

1- شرح البيولي على المسلم، الرقم (2128) م 184/5 راد اين علان المعوديد

2- سنن الي وادّور كاب الترجل، ما جاء في القرق، الرقم (4189)، 4/82، الكتبة الصرية

ويرومت

الدمروالشعووالأظافر؟ قال نعم يستجب يُدَفَقُ الشَّعْرُوَالْأَكَالِيْ وَإِنْ لَمُ يُفْعَلُ لَمُ يُرِيه بِأَسِد (1)

( ترجمہ: )" حضرت این عمر اسٹے بالوں کو حلق کرنے کے بعد وفن کر دیتے تھے۔ پی نے اہر حمد اللہ ہے سٹا کہ انہوں نے خبون ، بال اور ناختوں کے وفن کے بارے پیس موال کیا تو فرمایا: بال مستحب ہے۔ بال اور ناختوں کو وفن کردیا جائے اور اگر نہ کہا جائے تو بھی کوئی حرج نہیں ہے "۔

الحرالائن على ب:

وق الفتأوى المتأنية ينفن أريمة التلق والشعر وخرقة العيش والدمر-(2)

(ترجمہ:)" فآدی حمامیہ یس ہے: چار چیزوں کو دُن کیا جائے: نافس، بال، حیض کا خوان چینے الی کا کی اور خوان"۔

الاختيار لتعليل الخاريس ب:

ويستحب أديدقن الشعرم (3)

(رجد:)"بالول كوفن كرنامتحب ٢٠

بغل اورزير تاف بال صاف كرنا؟

سوال: بغل اورزير ناف بال صاف كرف كالحم؟

جواب: (1) بغل كے بال الميزنا سنت سهد

(2) فواتین کے لئے زیرِ ناف بال صاف کرنا ست ہے، اس کے لئے جاہی تو کوئی

1- الوقوف والترجل، الترجل، باب وفن الشعر، الرقم (150,149,151)، 1/140، داد: لكتب أعلمه بيروت

2- المحرافر) في من بالرامية بضل في الهيج ، 233/8، وادرا لكناب الاسلامي وروت

3- الانتثار تعليل الحارب كاب الح. 1/153 معيد أللي التاحرة

مجى طريقه اورچزين استعال كرمكتي جي-

(3) اگروہ بلیڈاور برزرو فیرہ ہے مونڈ نا چاہی تو بھی جائز ہے۔ تفصیل اردالحتاریں ہے:

(الوله ويستحب حلق عائته) قال في الهندية ويبتدئ من تحت السراة ولوعاليج بالنورة يجوز كذا في الفرائب وفي الأشياء والسنة في عائة البراة النتف رافوله وتنظيف بدنه بنحو إزالة الشعر من إيطيه ويجوز فيه الحلق والنتف أولي وفي البجتين عن بعضهم وكلاهبا عسن. (1) الحلق والنتف أولي وفي البجتين عن بعضهم وكلاهبا عسن. (1) فراية ناف كي ينوي بين المول كو بونز نامتحب عبديه بن فراية ناف كي ينوي بناول كو بونز نامتحب عبديه في فراية ناف كي ينوي عائز عبدائي فرائب على عبدائياه على عبد فاتون كا البيد بنظول كي بالول كو كوني است عبدان كاتول بدن كي مفال يمني المن المول كي بالول كوصاف كريا ورائي عني مونز بالحي جائز عبدا ورقيتي عن بعض فقياء عن مروى عبد وولول المعلى المناس المنا

ميك ابكرنا جائز ب؟ مع شراكط موال: سيك ابكرنا جائز ب؟

جواب: میک آپ، بناؤ مقعار فی نفسه جائزے محرودج ذیل شرا کا کے ما تھ۔

- (1) شوہر کی خوشتودی کے لئے کرے۔
  - (2) لوگول كودكھائے كے لئے تاہو۔
- (3) فاسقدادر كافره كي طرز پرشاول\_
- (4) حلال اشياء استعمال كى كى مول\_

<sup>1-</sup> درالحاد، ٧٠ ب الحقر دالابار فصل في التي 6/406، وارافكر يروت

(5) اتنادقت ندلگا بإ جائے كەنماز چوٹ جائے۔

(6) ابروكوباريك كياجائ اورندى بالول كوكانا جائد

تفصيل: الشاتعال فرما تاب:

وَقَرْنَ فِي إِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْأَمْلَ (1)

(ترجمہ:)"اور اپنے محمرون میں تخبری رہواور بے پردہ ندو ہو جیسے آگل جالیت کی ہے بردگ"۔

دومرے مقام پر فرما تاہے:

وَلَا يُسْرِطِنَ زِينَتُهُنَّ إِلَّا لِهُمُولَتِهِنَّ - (2)

(ترجمه:)" ادرایناستگماد ظاہرنه کریں تکراپینے شوہروں پر"۔

طامداین مابدین شامی کھتے ہیں:

ولعله مسول على ما إذا قعلته لتتزين للأجانب، وإلا قلو كان ق وجهها شعريتقي زوجها عنها يسويه، فأن تحريم إزالته يعد، لأن الريئة للنساء مطلبية للتحسين- (3)

(ترجمہ:)"اگر خاتون کے چیرے میں بال ایں کہ جس سے شوہر کو نظرت موتی ہے اس کو دور کرنے میں کوئی حرج نہیں ہے کیونکہ شواقین کے لئے زینت حسن وجمال کی وجہ سے مطلوب ہے "۔

> بوئی بالرےمیک اب کرانا کیا ہے؟ موال: بول بالرےمیک اب کرانا کیا ہے؟

جواب: بیوٹی پالے میک اپ کرانا جائزے گر ایسی ذکر کردہ چھٹراکلا کے ساتھ دوج

1- الأكراب، آمت: 33

2- الزررآء -2

3- ردالحارية بالعظر والاباد أصل في اعرداس، 373/6 وادا الكريزوت

ذيل شرا كلاكامجي لخاظ ركها جائے۔

(7) شوہر کی اجازت ہے ہو۔

(8) مردول سے شرایا جائے۔

(9)، مورتول كرمامة المن شرمكاه مجى ظاهر ندكى جائے۔

تفسيل: ني كريم التي فرايا:

ڵٲؙڽٛؿۜڵۼؿڸۯڶؙؙۯٲؙڛڎۼڽڛۼ۫ؾڟڝؿڂۑڽؠٷڒڷۿڝؿؙٲؽڷؾۺۿٵۿڗٲڰٙڵ تَحِلُ۠ڶۿ؞(١)

(رُجہ:)" فیرتحرم فاتون کو ہاتھ نگانے سے بہتر ہے کہ مرد اسپے سر بیں کو ہے کی سُوکی چھودے"۔

مجمع الانعرشرع ملتقى الابحرش ب

البرأة لاتكشف وجهها للأجانب من غير شرورة - (2)

(ترجمہ:)" فاتون الخر ضرورت کے اُجنیوں کے سامنے اپنا چرا ظاہر نہ کرس"۔

علامه علاء الدين كاماني تحرير فرمات اي:

فتنظر البرأة من البرأة إلى سائر جسدها إلا ما بين السرة و الركية - (3)

(ترجمہ:)" خاتون دومری خاتون کے تمام جم کو دیکھ کتی ہے سوائے ناف ہے گلفتے کے درممان کو "۔

فر القدير ش ب:

أناوجه الأجنبية وكفيهاليستا بمورة حيث يجرذ للهجل أن يتظر إليهما

1- المعم المير للطرال بإب أيم ، الرقم (487) ، 212/20 ، كتبان تيافا حرة

2- مجمع الانفرشرة ملتقى الابحراكيب الله م 1 / 285 ، واراحياه التراث العربي بيروت

3- بالح المعالم، كاب الاحمان، 124/5 وادالكت اعلى يروت

إذا أمن الشهوة، ولكن لا يجوز له أن يسهما رأن أمن الشهوة فلم يحتوالنظرواليس فيهاً (1)

(ترجمہ:)" اجنی فاتون کا چراادر بھیلیال پردے بھی ہے ٹیل ہیں، لہذا جب مرد کوشھوت کا خوف شہوتو ان کو دیکوسکتا ہے، لیکن اس کے بلٹے چیوٹا جائز کیٹن اگرچہ شہوب کا خوف شہونے و کھنا اور چھوٹا برابرٹیل ہیں"۔

> لیے کریم ،مساخ اور فیٹل کرانا کیسا؟ سوال: لیچ کریم ،مساخ اور فیشل کرانا کیسا ہے؟

جواب: فی نفسہ بیتین مائز ہیں گران ٹی ڈکوروشرا مُلاکا ٹھا فار کھنا ضرور کی ہے۔ تفصیل: خدیث مبارکہ جس ہے:

أَقُ النِّسَاءِ خَوْلًا قَالَ الَّتِي تَسُرُّهُ إِذَا ظَلَرَ، وَتُعِلِمُهُ إِذَا أَمْنَ، وَلَا تُعَالِفُهُ إِن نَقْسِهَا وَمَالِهَا بِمَا يُكُمْءُ - (2)

لمائل قارى اس كى شرح قرماتے اين:

﴿ وَأَوْ اللَّهُ عَلَى أَى إِلَيْهَا وَرَأَى مِنْهَا الْبِشَاشَةَ وَصِينَ الْخَلَقَ وَلَطْفَ البَعَاشُهُ؟ وإن اجتبعت الصورة والسيرة فهي سهور على سهور، وتور

1- في القدير بريم آب الكريعية وضل في الوط و والتكر ، 10 / 30 ، وار القاريروت

2- سنن نسائي، كمانب النكاح، الى النساء فيره الرقم (3231)، 68/8، مكتبة المعلمة عالث الاملامير حلب

علىتور ــ (1)

(ترجمهة) "لینی جب شوہر اس کی طرف دیکھے تو اس کا چیزا تروتازہ ہواور ایکھے اخلاتی والی ہو، سی راکن کئن والی ہو۔ اور اگر سیرت اور صورت دولوں ایکی ہوئی تو سرور ہی سرور ہے اور نور ہی لورہے "۔ طان سائن تیم کیسے ہیں:

وأما قرب الزرجة فيالزق مواضع أريعة وما في معناها من ترك الزيئة لزرجها وهو يريدها وترك الإجابة إلى القراش وترك الفسل والخروج من البنول..(2)

(ترجمة) النوى كو جاروجيون ب الكي مارنا جائز ب- النيخ خاوتد كے اللے وو ترب النيخ خاوتد كے اللے وو ترب اللہ خالات اور وو ت وو زينت دركر ب جبراس كي خوالش ہو ہيسترى كے لئے بلائے اور وو ت آتے مسل واجب ہو جائے تو نہائے وجوئے كيس ر محر ب اخير اجازت لكتى ہو"۔

الم الل شنت الم احروضًا فان كاوري لكين الله:

" کیا فرماتے ہیں طاع دین ومفتیان شرع متن کرتھیتا ماہ سوا ماہ شادی
ہے تیل دولھا اور دولھن کو ایش ملا جاتا ہے اس کے لئے اپنے خواش
وا قارب برادری کی مورتی بلائی جاتی ہیں دولھا خود بالغ ہو یا تابالغ ان کو
اکثر وہ مورتی جن ہے دشتہ غمات کا ہوتا ہے وہی بدن دفیرہ سادے بدن
شی ایش نگاتی ہیں اور اس کے بعد سب کو گرتھیم کیا جاتا ہے ہا سراف ہے
افیس؟

الجواب: ابنن من من جائزے اور كى خوشى يركز كى تقيم اسراف نيس اور دولها

<sup>1-</sup> مرقاة الفاقي كاب الكاح ، باب محرة التراء ، 2132/5 مارا الكري وت

<sup>2-</sup> الحراراك ، كاب الاجاد ، 7/310 داد الكاب الدماك يودت

چرے پرتھین کریم نگانا کیا؟

موال: چرے پر تھین کرم یا گر لگاتا کیا ہے؟

جواب: میک آپ یس مرخ بهزیاس طرح کے دیگر دیگ نگانا جائز ہے۔ جیما کہ پاکوں اور دخساروں کو دنگا جاتا ہے۔

ان اگر سیک اپ کے لئے میں جرم دار مینی تبددار ہے تو وضوو سل کے بلتے اسے اتار نا ضروری ہے۔

تفعيل وسول اكرم لفظيفرت ارشاد فرمايا:

إِنْ غَيْرُطِيبِ الرَّهُلِ مَا ظَهُرُوبِيعُهُ وَعَفِىٰ لَوْنُهُ، وَغَيْرُطِيبِ النِّسَاءِ مَا ظَهُرَ لَوْنُهُ وَعَفِي رِبِعُهُ، وَفَي عَنْ مِيثَّمَوْ الأَرْجُوَاتِ - (2)

(ترجمہ:)" مرد کی بہترین خوشید وہ ہے جس کی میک پیلیے اور اس کا دنگ چھپارہے، اور حودتوں کی بہترین خوشید وہ ہے جس کا رنگ ظاہر ہو اور خوشید چھپی رہے ، اور آپ نے زین کے اوپر انتہائی سرخ ریشی کیڑا ڈاسلتے سے معلی فریا ہا"۔

مرقاة العَالَى عن ب

1- ئارى دىر يى 245/22 در شا قاتل<sup>ك</sup>ى قاتد.

سنن الزيل، الإب الادب، باجاء في طبيب الرجال، الرقم (2788)، 4/404، دار
 الخرب الاسمادي بيروت

فهى النبي صلى الله عليه وسلم أن يتزعلن الرجل أي يستعبل الزعفران في ثويه ويدنه الأنه حامة النساء - (1)

(رجر:)" ني كريم الفيئ في مردكون مفران لكان سي من فرماي يعنى وواسية كرف اور بدن في زعفران ندلك كوكدية فواتين كى عادت ب"-

> چرے پر بندیا اور کلیہ بنانا کیا؟ موال: چرے پر بندیا یا کلیہ بنانا کیا ہے؟

جواب: پیٹانی اور ابرد کے درمیان جو کلیے اور پندیا بنائی جاتی ہے میں مندکاول کا طریقتداس سے بچنا جائے۔

ادے بال بعض اوقات ہے کو تقر سے بھانے کے لئے سرے سے بل بنادیا جاتا ہے اس بھی فیرمسلوں سے کوئی مشاہرے تیں ہے، یہ جائز ہے۔

الفصيل: في عليه الصلاة والسلام في ارشاوفرهايا:

مَنْ تَشَبُّهُ بِغَرْمِ فَهُرُومِنْهُمْ ـ (2)

(ترجمہ:)"جس نے جس قوم کی مشاہمت انعتیار کی وو اکلی میں ہے

تخرم کے مامنے میک اپ کرنے کا تھم؟ موال: عرم کے نامنے میک اپ کرنے کا تھم؟

جواب بخرّم دشتہ داروں کے سامنے میک اپ، بناؤستگھارگا ہر کرنا ٹی نفسہ جائز ہے۔ حمرتہائی جی اکتھے ہونا یا بہت زیادہ کیل جول تطرے سے خال نیس ہے جیسا ک

1- مرقاة الفاكرة تب الملياس باب الرجل . 2821/7 ووت

2- سنن اني وزؤد كآب الماس، باب في نس الحمر ق والرقم (4031)، 44/4 والكتبة

بلحصرية بيرومت

آئے روز دار الاقاء ش باپ کا بیل، بو کے ساتھ اور بیٹے کا بال اور ساس کے ساتھ ، وز دار الاقاء ش باپ کا بیل۔ ساتھ ، وز دار الاقاء میں کے ساتھ منہ کالے کرنے کے دا قعات سائے آرہے ہیں۔ البذا ایسے معاملات میں خت احتیاط کی ضرورت ہے۔
منافسا اللہ مناف الل

تقصيل: الشراتعالى ارشادفر ما تا ہے:

وَلاَ يُعْدِينَ ذِينَتُهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَلْيَظْمِينَ بِهُمُرِهِنَّ عَلَى جُيُوهِنَ وَلَا يُعْدِينَ فِي مُعُرِهِنَّ عَلَى جُيُوهِنَ وَلَا يُعْدِينَ فِي الْمُعْدِينَ فِي أَوْ آيَاءِ بُعُولَتِهِنَّ أَوْ آيَاءُ بِهُولِتِهِنَّ أَوْ آيَاءُ بِعُولَتِهِنَّ أَوْ آيَاءُ بِهُولَتِهِنَّ أَوْ لِسَالِهِنَّ أَوْ يَعْلِ أَوْ اللَّهُ لِلْ اللَّهِ فَي الْمُولِقِينَ فَوْدِ أَوْلِي الْإِذْ يَوْ مِنَ الرِّمَالِ أَو اللَّهُ لِلْ اللَّهُ لِللَّهُ فَا أَوْ اللَّهُ لِللَّهُ فِي النِّهُ اللَّهُ فَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَمُنَا النِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَمُنَا النِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَمُنَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَمُنَا اللِّهُ اللَّهُ اللَّ

(ترجمہ:)"اور اپنا بناؤندو کھا کی گرجتا خودی ظاہر ہے اور دو ہے اپنے اگر جانوں پر یا گر جانوں پر یا گر جانوں پر یا گر جانوں پر ایا اسٹھار کا ہر نہ کر اپنے شوہروں پر یا اپنے باپ یا اپنے بیٹے یا شوہروں کے بیٹے یا اپنے بیٹے یا اپنے بیٹے یا اپنی کیورٹی با اپنی کیورٹی جو اپنے کا اپنے بیانے کی یا اپنی کیورٹی با اپنی کیورٹی جو اپنے باتھ کی ولک ہوں یا تو کر بشر طیکہ شہوت والے مرد تد ہوں یا وہ بیٹے جہیں جورتوں کی شرح کی چیزوں کی خردیں "۔

بدائع اصنائع مي ب:

وهذا إذا لم يكن النظرواليس من شهوة ولا فلب على ظنه أنه لا يشتهي فأما إذا كان يشتهي أو كان غالب ظنه وأكور رأيه أنه لو نظر أو مس اشتهى لم يجوله النظرواليس لأنه يكون سبباللوقوع في الحرام فيكون

حراما ـ (2)

<sup>1 -</sup> التوريآمت:31

<sup>2-</sup> بدائع العنائع ، ١٧ب الاستمال ، 120/5 وارافكت العلم يروت

(ترجمہ:) اسموم کود کھٹا اور چھونا صرف اس صورت ہیں ہے کہ جب جموعت کا ابکہ بشر نہ ہوا درا گر جموعت تھی باشورت کا اندیشہ تھا تو اس کے لئے دیکھٹا اور چھونا نا جا کر ہے کیونکہ بید دیکھٹا اور چھونا جرام کا سبب ہے گا تو اس لئے بیہ مجسی جرام ہے "۔

عدت من ميك اب كرنا كيما؟

موال: بعرت في ميك اب كنا كياب؟

جواب: اگر طلاق رجی کی عدت ہے لیتی شوہر نے ایک یا دو طلاقیں دی ہیں تو ہیوی کو چاہئے کہ وہ میک اپ زیادہ سے زیادہ کرے تا کہ شوہر کا دل ماکل ہو اور طلاق نے رجوع کرسلے۔

اگر بعدت وفات ہے مین شو برقوت ہوگیا ہے یا طلاق بائن اور مختلفہ ہے تو میک اپ تین کرسکتی۔

م و وراد تفعيل: علام حصكتي لكيمة إلى:

روالبطَّلقة الرجعية تترين ويحرم ولك ق الياتن والوَّفاق. (1)

(ترجمہ:)"طلاق رجی والی خاتون ڈیٹ کرے اورطلاق بائن اور صرت وقات والی پرزینت حرام ہے"۔

وردافكام شرح فردالاحكام عى ب:

رد مسلمتنت می این مسلمتند الزیدی رانتون با بردنب الودین رجعتها (2) (ترجمه:)" طلاق رجعی والی زینت کرے تا کہ اس کا خاوند رجوع کی طرف راضی ہو"۔

1- الدرالار ، 00 - المالار ، إب الرود ، 3 /408 ورالكر يروت

2- ودالحكام ثررة فردالا وكام كاب الباقاق، إب الرجع ، 1 /388 ، واراحياه أكتب العربية

الحية البرياني من ب:

والمعتدة من الطلاق الرَّجامي تترَيّن لورجها إذا كانت البراجعة مرجوة ، فأما إذا كانت البرأة تعلم أنها لا يراجعها لشدة غضيه عليها فإنها لا تفعل ذلك (1)

(رجہ:)"طلاق رجی والی اس وقت زینت کرے کہ جب رجوع کی امید ہو۔ اور اگر موردن جائی ہے کہ وہ اسپے تھے کی وجہ سے رجوع نیس کرے گا تو وہ زینت مذکرے "۔

ناخن يالش اورمصنوى ناخن لكانا كيما؟

موال: ناخن یانش اورمصنوی ناخن لگانا کیا ہے؟

جماب: ناخن پائش لگانا جائز ہے، مگرا کی ناخن پائش فیس لگائی چاہیئے کہ ممنوصہ اشیاء سے پی بودورا سے اتا دینے بیس کائی دقت دیش آئے ؛ کیونکہ تبددار پائش سگار سپنے کی صورت بیس دخودور مسل کیس جوگا۔

معنوی اخن نگانا بھی جائز ہے، مردضواور حسل کے وقت اتار لیے جا میں۔ تفصیل: علامہ تورائش لکھتے ہیں:

وكان النيس منى الله عليه وسلم يأمر النساد بتغييراً ظِفارهن بالحناء حتى أنكر عنى البرأة البهايعة تركها الشهاب ف أظافرها و بال ف كفيها كأنهما كفاسهم ولم يكن للرجال أن يتشههوا بالتساء - (2)

( ترجمہ: )" فی کریم مان بھی الم خواتین کومہندی کے ساتھ ناخن رہنے کا تھم دیتے تھے تی کہ آپ نے ایک خاتون سے بیعت نیس لی کیونکہ اس نے این ناخوں کورٹا ہوائیش تھا اور قربایا اس کی تھیلیاں جانور کی طرح ایس

العيط البرحان الآن المعلل في العمل الآن والعشر ون 424/3 دار الكتب العلمية بيردت
 الميسر في شرح مصافح المنة الآن العلم وباب السواك الممكنة تزير مصفى الباز

اور مردول کوخواتین کی مشابهت جائز نہیں ہے"۔

مهندي لكانا كيها؟

موال: مهندي لكانا كيماسي؟

جواب: اپنے ہاتھوں اور پاؤں وغیرہ پرمیند کی لگا کتے ہیں۔

تفصيل بسنن الي والادش ب:

عَنْ مَائِشَةَ رَفِى اللهُ عَنْهَا، أَنْ مِنْدَ بِنْتَ مُثَهَةً، قَالَتْ يَا كِنْ اللهِ، بَالِهُ فِي، قَالَ لَا أَبَالِيقَكِ عَنَّى تُقَوِّرِي كَفَيْكِ، كَأَلَهُمَا كَفَا سَهُمْ - (1) (رَجِر:)" إم أَلُو تَنْ سِيره عَا تَشْرَت روايت هِ كَرَبِنَدِ بنت اللهِ فَيْ اللهِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ م

اسے اللہ کے تی ا کھے سے زیعت لے بچے! آپ نے قرمایا: ش اس وقت بک تماری زیعت تیں اول گا جب تک کرتم این التعلیوں کو رنگ شاور بہتو

مو يا درعدے كى الصليال الى"..

ال كاشرح ون المعودي إ:

شيه يديها حين لم تغضيهما بكفي سيخ في الكراهية لأنها حينتان شبيهة بالرجال-(2)

(ترجمہ:)" نی کریم نے اس خاتون کی بھیلیوں کو ٹاپندیدگی میں جانور کی ہمسلیوں کے ٹاپندیدگی میں جانور کی ہمسلیوں کے مشاہر تھی "۔ مصلیوں کے بھی مشاہر تھی "۔

ناخن كافراور بزهانا كيسا؟

موال: تاخن كافي كالمع كياب اوراك كس مدكك برما كے إلى؟

جاب: (1) ہر منے نافن كافا سنت بيد زيادہ بيادہ جاليس وان مك فيل كاف

؟ - سنن الى داود كرب اللياس باب في اختباب للنسام الرقم (4185) ، 78/4 ، المكترة

أحمرية بيردت

2- مون المعيود شرع سنن إلي داور 11 / 148 ، دار الكتب أعطب جروت

كے ، اگر جاليس دن عن بيس كائے تو كنا ہے۔

(2) محن فيثن كے لئے برامانا باكر ورام ب

(3) لیمن کام میں بڑے ناخن کی ضرورت ہوئی ہے تو ایسے فض کے لئے مناسب مد کک بڑھائے کی اچازت ہے۔ گر چالیس دن کے اعد اعد ناخن تر اشا اس کے لئے مجی ضروری ہے۔

تفصيل سنن اين ماجه يس ب

مَنْ أَنْسَ بْنِ مَالِكِ، قَالَ وُقِتَ لَنَا فِي قَصِ الشَّادِبِ، وَحَلَيَ العَالَةِ، وَتَعْلَيْ العَالَةِ، وَتَعْلِيمِ الْأَعْفَارِ، أَنْ لَا تَعْرَكُ أَكْثَرَمِنْ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً (1) وَتَعْلِيمِ الْأَعْفَارِ، أَنْ لَا تَعْرَكُ أَكْثَرَمِنْ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً (1) (رَجم:) " معرت النس في الله عند مع موى هي، انهول في الله عند موفي هي انهول في الله موفي موفي كرفي كرفي الله في اور بغل كه بال الله ، اور بغل كه بال المحادث كا العالم له وقت مقرد فراديا أليامي، اور ووسم كرفي أثيل المحادث كا العالم في الدون من محمل " ما الله عند ياده في المحمل " ما الله عند ياده في المحمد المحمل " ما الله عند ياده في المحمد المحمد " ما الله عند ياده في المحمد المحمد " ما الله عند ياده في المحمد المحمد " ما الله عند ياده في المحمد الله عند المحمد الله عند ياده في المحمد المحمد " ما المحمد المحمد الله عند المحمد المحم

الأفضل أن يقلم أظفارة ويعلى شاريه ويعلق عائته وينظف بدنه بالاختسال في كل غيسة عشريوما ولا يعدد في توكد وراء الأربعين فالأسبوم هو الأفضل والغيسة عشر الأوسط والأربعين ويستحق الأوسط والأربعين ويستحق الوعيد كذا في التناف (1)

(ترجمن)"الفل يد ب كرائي ناخنون كو كاف، ابني مو فيحون كويست كرس، ايخ بغلول كربال موترك اور سل س ايخ بدن كو صاف

<sup>1-</sup> منن اين ماج، كما ب اطبارة ، باب النسلرة ، الرقم (295) ، 1 /108 ، داراحيا والكتب العربية

<sup>2-</sup> للدى عالمكيرى، كاب الكرامية ، والباب الآس منر ، 5 / 357 ، وار القريروت

رکے ہر بیفت۔ اور اگر ہر بیفتے نہ کرے تو پندرہ دن ش ایک دن کرے۔

اور چالیس دن سے زیادہ عذر کی وجہ سے ٹرک نہ کرے۔ لبد اہر بیفتے شی
افضل ہے اور پندرہ ون ش کرنا مجی تی ہے اور چالیسویں ون کرنا مناسب
ہے اور بغیر عذر کے اس کے بحد نہ کرنا وحید کا ستی ہے۔ ای طرح قند میں
ہے "۔

ناخن اورزائد بالول كوكائة كى مت كيا ي؟ سوال: ناخن اورزائد بال كائة كى مت كيا ي؟

جواب: نافن، بظول کے بال اور زیر ناف بالوں کو کافئے کی کم سے ام کوئی مدت فیل بے بین چایل تو ہر روز کا میں۔ گر چالیس دان سے زیادہ تک شاکا فا کروہ تحریک ہے۔ میسا کسائی بنان اوا۔

## يرفيوم لكانا؟

موال: يرفوم نكانا كيماع؟

جاب:(1)ا بخ شوہر کے سے گرش پر فیم فاستی ہے۔

(2) ممرے إبروائے وقت أيس لكاسكني۔

(3) اگراس کا اجنی لوگوں سے گزرتیں ہوگا یا اجنی کی مجلس میں لییں جیٹے گی بلکہ مرقب مُحرّم ہوں کے یا صرف مورتیں ہیں تو مجل لگانا جائز ہے۔ تفصیل :رمول اللہ مان تھیج نے فرمایا:

إِذَا اسْتَعْطَرُتِ الْمَرَأَةُ، فَمَرُثُ مَلَ الْقَوْمِ لِيَجِدُوا رِيمُهَا، فَهِيَ إِكْمًا وَكُذَا ـ (1)

(ترجمه:)"جب كوني عورت توشيو لكا كركي قوم پرے كزرتى ہے تاكدوه

1- سنن الي والاد ألي الزجل، بالباء في الراء محطيب، الرقم (4173)، 79/4، المكتبة التصرية يجدوت اس کی خوشیو یا ایس تو ده اسک اور اسک ہے"۔

معیمسلم بی ہے:

كَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ مَنَيْهِ وَسَلَّمَ أَيُّهَا امْرَأَةٍ أَصَابَتْ بَهُورًا فَلَا كَشُهَدُ مَعَنَا الْمِشَاءَ الآخِرُةُ - (1)

(ترجمه:)" کی کریم مل فیل نے فرایا: جس مورت نے فوشو لکائی مود وہ حارے ساتھ مشاہ کی نماز پڑھنے مورش نہ آئے"۔

في عليدالعلاة والسلام فرمايا:

ۯۺۅڷٵڟۅۻڴٵڟڎؙڡؘۘڵؽۣۅڗۺڵٞؗؠٙڟۣۑؠٛٵڵڔۣٚۿٵڮۣۺٵڟۿڒڔۑڡؙڎۯۼۼۣؽڷۅٛڎڎۥ ٷڟۣۑڹٵڶؿؚٛۺٳۼڞٵڟۿڒڷٷڎڎٷۼۼؽڔۑڞڞ(2)

(ترجمہ:)"مردول کی خوشبو وہ ہے جس کی میک میک روی ہو اور رنگ چمپاہوا ہو اور مورتول کی خوشبو وہ ہے جس کارنگ ظاہر ہولیکن میک اس کی۔ مچھی ہوئی ہو"۔

الأم جلال الدين سيوطي لكسنة بين:

قال اليفوى ل شهر السنة حيلوا ذلك على مَا إذا أَرَاكَ أَن تَغيم، فأما إذا كانت عند زوجها فَلْتَتَكَيْبُ بِما شاعت (3)

( ترجمہ: ) المام بنوی نے شرح النه على فرمايا: اس كواس پر محول آيا كه جب ده بابر نظنے كالماده كرے ، باتى د باجب ده مكر على شو برك باس بوتو ده جنى جائے توشيولكا سكتى ہے "۔

1- منح مسلم ، كاب الصلاة ، باب فردة النهاء الى الساجد ، الرقم (444) ، 1 /328 ، دا راحياه التراث العربي

-2 مثن الترذى الالب الما وب ملجاء فى طيب الرجال، الرقم (2787)، 4/404، وار
 افغرب الامبلاى

3- قت المختدى للسيوطى والحاب الادب، 2/699 وجاحة ام القرى مكة المحرمة

شرح الزرقاني على الموطأيس ب:

قران ظهر لونه و على ريحه فكثوب الوينة، قران فراض أنه لا يرى لتنافعها وظلمة الليل احتمل أن لا يدخل في النهى - (1)

(ترجمہ:)"اگر اس كا رنگ ملاہر مو اور فوشو فوشدہ مو يسے كبروں كى زينت، لهى اگر بالفرش وه سرب باؤل تك دهايى موئى ہے اور رات اند هرى بود يد ممانعت عى وافل جي مونى جائے"۔

المن كيلي مرجرى كرانا كيدا؟

موال جمن من كي ليمري كاكرانا كياني؟

جاب: (1) برحاب ش فعر یال فتم کرانے کے لئے مرحری کرانا مائے۔

(2) اى طرح جنى كن اور حادث كى وجه سے جرا عجيب وفريب ہے تو كرواسكة

-03

تغميل اسنن نساكي عي هي:

عَىُ فَهَا ثَهِي أَشْعَدَ أَكُهُ أُمِيبَ أَنْفُهُ يَوْمَ الْكُلَابِ فِي الْهَامِلِيُّةِ، فَاتَّغَذَ أَنْفًا مِنْ دَرِي فَأَنْتَنَ مَلَيْهِ فَأَمْرَهُ النَّبِئُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنْ يَشَّغِذَ أَنْفًا مِنْ ذَهَبِ ﴿ (2)

(ترجی:) "عبدالرش من طرف نے بیان کیا کہ معرک کانب می میرے دادا عرفی من اسعد کی ناک کٹ گئ تی ۔ تو آنہوں نے چاندی کی بنوائی محراس میں اور پڑگئ تو تی کریم نے آئیس تھم دیا تو انہوں نے سونے کی ناک بنوال"۔

1- شرح الزرة في على الرطاق كتاب القبلة ، باجاء في فروج النساء، 1/676، مكتبة الثقالة القاحرة

2- سنن النائل، كاب الزينة ، ما الهيب آنيد ، الرقم (5161)، 163/8 ، مكتبة المعبو عات الاسلامية طب

مح ابخاری ش ہے:

غيو بنوانا كيسا؟

موال: فيوبنوان كاكماتهم ب؟

جماب: لينوليني بدن برفعش، ونكار كنكر وكروانا باجائز وحرام ب

تفعيل: ني عليد العلاة والسلام في ارشا وفر مايا:

لَكَنَ اللَّهُ الوَاصِلَةُ وَالسُّنَّوُ صِلَةً، وَالوَاشِيَّةُ وَالسُّقَوْشِيَّةً ـ (2)

(ترجمه:)" بالول عن دوسرے بال ملائے والیوں اور طوائے والیوں پر اور -

مجود نے اور گودوانے والیوں پرانشانی تعنت قرباً تاہے "۔

ملامد شني الم م او وي كروالي سه لكية بي:

وقال التوري قال أصحابنا البوضح الذى وشم يصورنجسا فإن أمكن

إلاانته بالعلاج رجيت إلاالته ران لم يمكن إلا بجرح قإن خاف منه

1- مي ابهاري و المباين ، إب المنطيات ، الآم (5931) ، 164/7 ، وارطول الناياة

2- من ابهري، ١٥ ب المهاس، إب الوصل في الشعر، الرقم (5933)، 7/165 ، وارطوق الجاة

(ترجمہ:)" بے فک رسول اللہ فظے اور ان کے ماتھ بلال بھی تھے، آپ
فی گنان کیا کہ بلال کو پہ تھیں ہے۔ لیس آپ نے قوا تین کو تھیں کی اور
ان کو صدقہ کرنے کا تھی دیا، ایک فاتون جی نے اپنے کا نول بھی جھکے
ان کو صدقہ کرنے کا تھی دیا، ایک فاتون جی نے اپنے کا نول بھی جھکے
افکائے ہوئے تھے اور انگوشی کئی عولی تھی اور معرت بلال صفور کے
کیڑے کے ایک کنارے کو بکڑے ہوئے تھے "۔

مامع احكام الصفار الاسروثي في ي:

وقى والإمات التاطقى ولا يأس يثقب أذن العقل من البيئات لأنهم كأنوا يأمعلون ولك (من النبي من فيزاد كاد - (1)

(ترجمہ:)" ناطلی کی واقعات میں ہے: کیجوں کے کان میں سوارخ کرائے میں کوئی حرج ٹیمن ہے کوئکہ یہ تی کریم کے اخیر انکار کے چلا آر ہاہے"۔ علامداین عابدین شامی لکھتے ہیں:

أن ثُقب الأذن لتمنيق القرط، وهو من زينة النساء، قلا يحل . للذكرر (2)

(رَجِمة) "كانوں على موداح كرانا زيود پہنے كے لئے تو يہ تواتين كى زينت على سے بيمردول كے لئے جائز تيل ہے "...

ابروه زبان ، تهل اور ناف جهيدوانا كيها؟

موال: ابر، زبان، نیل وفیره چپیدوانا کیهاہے؟

جواب: أبرو، زبان، چهاتی کا نبل، ناف دفيره چنيدوانا فيرمسلمون، فاستون اور بازار كي

الإرتون كاطرايت بال عنيا فاع

"تقصيل: بي عليه الصلاة والسلام في ارشا وفرمايا:

1- باح لاحًا بالمعنان في سائل الرامية ، 1 /215 وأو النفيلة عروت

2- ردائحار، كاب الخروالا إحد فعل في أجع، 420/6، وار أكريروت

تفصيل سنن نسائي شراع:

إِنَّ رَسُولَ اللهِ مَسَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَرَّهُ الْوَشَّىُ وَالْوَشَّمَ وَالنَّشُفَاء (1) (ترجر:)" في كريم النَّفِيَّ لِي سِنْ واثن كو توك وار بنائي، كووائي اور (بمنوول كربال) الكير في كورام قرارويا".

ئي عليدالصلاة والسلام في ادشا وفرمايا:

لَعْنَ اللهُ الوَاهِبَاتِ وَالمُسْتَوَهِبَاتِ، وَالنُكَتَّبَمَاتِ، وَالنُتَعَيِّمَاتِ، وَالنُتَعَيِّبُهَاتِ لِلْمُشْنِ، النُعَوِّرَاتِ مَنْقَ اللهِ تُعَالَ ـ (2)

(ترجمة) "الله تعالى في مرمه بحرف والى اور بحروات والى، ابردول كم بال الروك الله الردول كم بالردول الله بالروك الله بالمورك الرفعة في الروك الله بالمورك الرفعة في الله بالمورك الرفعة في الله الله بالمورك الرفعة في الله بالمورك المورك ا

## ناك اور كان عجيدنا؟

سوال: ناك اوركان جميدوانا كيما ي؟

جماب: ناک چیدوانا جائزے، چاہے ایک طرف سے یا داوں طرف سے ای طرح کان جی بھی جننے چاہی سواد نے کراسکتے جب تک کر فیر مسلموں کی مشاہمت شہون مخصیل جمجے الواری میں ہے:

أَنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ مَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَهُ وَمَعَهُ وَمَعَهُ بِلاَلَّ، فَقَاقَ أَنَّهُ لَمُ يُسْبِحُ فَوَمَظَهُنَ وَأَمْرَهُنَّ بِالضَّالَةِ، فَجَعَلَتِ البَوْأَةُ ثُلْلِي القُهُطَّ وَالخَاتُمَ، وَبِلاَلَيْنَا عُشُقِ لَنَ فِي ثَنِيهِ - (3)

1- عمدة القارى، كلب تنسير القرآن، باب دما آتا كم الرسول، 19/225 داراحياه شراث العربي سنن النهائي، كماب الزينة ، تحريم الوثر ، الرقم (5110)، 149/8 ، وكماتية الصرية بيروت سن

2- منح الناري كاب المراس مإب المعليات، الرقم (5931). 7/164 وور طوق الجام

3- منتج البخاري بركب الطم بإب عطة اللهام القدارة (98)، 1 / 31 وورطوق النواع

(ترجر:)" بے فک رسول اللہ نظے اور الن کے ساتھ بال مجی تھے، آپ
فی گمان کیا کہ بلال کو پہ نہیں ہے۔ پس آپ نے قوا تین کو تھے۔ آپ
ان کو صدقہ کرنے کا تھم دیا، ایک خاتون جس نے اپنے کا ٹول ٹی جھکے
لئائے ہوئے ستھے اور انگوشی کہتی ہوئی تھی اور معترت بلال متنود کے
کیڑے کے ایک کنارے کو میکڑے اور نے تھے"۔

جائ احكام المعنار المامروني على ب:

وقى والعمات الشاطقي ولا يأس يثقب آذن الطفل من البشات لأنهم كاثرا يقعلون ذلك زمن النبي من خوراد كار - (1)

(ترجر:)" ماللنی کی واقعات ش ہے: مجیوں کے کان ش وارخ کرائے ش کوئی حرج نہیں ہے کوئک ہے تی کریم کے افیر ا نکار کے چلا آر ہاہے"۔ علامدائن عابدین شاکی تکھتے ہیں:

أن ثُقب الأذن لتعليق القرط، وهو من زينة النساء، قلا يحل للذكرم (2)

(رَجِمَة:)"كانول عن سوماخ كرانا زايد يمين ك لئے تو يہ خواتين كى زينت عن سے ہے مردول كے لئے جائز فيل ہے"۔

ابرو، زبان، تهل اورناف جهيدوانا كيها؟

سوال: ابر، زبان منل وفيره جيدوانا كيها ٢

جهاب: أبره، زبان، جهالي كانيل، ناف دخيره جهيدوانا فيرمسلون، فاستول اور بازاري

خرزوں کا طریقہ ہے، اس سے پیانیا ہے۔

كتعيل: بي عليد العلاة والسلام ف ارتباوفر ايا:

1- ما مع لا حكام العقاد، في ساك الخراهية ، 1 /215 ، وأرافضياة بيروت 2- ودالحتار ، كاب العفر والإبارة ، فعل في أمع ، 420/6 ، وارافكر بيروت سقی فرمایا: "کیابات ہے کہ ش تم سے بول کی ہویا تا ہول؟ اس نے =
اگوشی اتاردی، گرآ یا تولوے کی اگوشی پہن رکی تنی حضورا کرم مان الی ا فرمایا: "کیابات ہے کہ ش تم پر جہنوں کا تورد کے دہاہوں تواس نے وہ بھی اتاردی اور مرش کیا، یارسول الشام الشاکی و کم ایش کس چیز کی اگوشی بناوں؟ توضورا کرم مان کیا نے ارشا فرمایا: "چاہدی کی اگوشی بناؤ اورایک مثقال (ساڑھے چارائے) ہورائرکتا"۔

اس مدیث سے اکل حشرت امام الل سنت الشاہ احمد دضا خان علیہ دحمۃ الرحمن نے مردد محودت دولوں کی حرمت ثابت کی ہے۔ جیسا کہ آپ قرمائے این:

" جائدی سونے کے سوانادے، یکی مراتک کا زیور کورتوں کو کی مراح فیل سچہ جا میک مردول کے سلط"۔(1)

ایے ق ملامہ ٹائی طیرائر مہ فرماتے الد:

" لين اوسيه ويل وتائي اور ين ك الموشى مردول اور اور اور كورون كويمانا كروه ب" .. (2)

لیکن چاکد آرمینعل جیلری پرفرف وقعال ہوچاہے کہ ہرعام وخاص، ایرو فریب، موام وعلاے کرام کی مورتی استعال کرتی ہیں، اندا مرف وقعال کا اعتبار کرکے نص کی تضیمی مردول کے ساتھ کریں گے اور مورتوں کیلئے علم جواز ہوگا۔

علامه شامي عليدالرحمة فرماسة بين:

إن العرف معتددان كان حاماً فإن العرف العامريسل مفسساً (3) (ترجب)" بِإِفْكَ مُرِفَ مِسْرِمِن إِسَارُعام ، وكَوَكَرِعام تَحْمَيْسِ (فَي أَعِسٍ)

1- . المُوقُ وقوي من ٢٢ من ١٥٣ وضاقة وه الناس الماس

2- ردالتان كاب إعظر والا إن أسل في اللس 360/6 وارالكر بيروت

3- دراگ اين مايدين ،2/116 کيدري پيکاي

طرح چڑھا دی گئی کراو ہا بالکل تظریمی آرہا تو اب اختبار ظاہر کا کیا جائے گا اور بدا توقی چاعدی کی قرار دی جائے گی۔ اس عمارت سے مطلقاً او ہے کی انتخی کا جواز جا بت کمیں موتا۔

مر مرف دلجال کی دجہ سے دومری دھات میں لوبا، والی دفیرہ کے زارات کو جائز قرار دیا۔

اس کا تصیل تاج المعنیا و مفتی و یم اخر الدنی نے جوفر مائی ہے درج و فی ہے۔ فی زماند عرف وقعال کی دجہ" آرمینغل جولری" کا پہنتا تورتوں کے لئے جائز ہے اور مردوں کے لئے سوائے جائدی کی آیک تک والی انگوشی جمایک حقال (ساڑھے جار مائے) ہے کم عوکے علاوہ برقتم کی وحات کا زاہرتا جائز و ترام ہے۔

املی حفرت اہام الل سنت الشاہ اجربضاخان طیر دحمۃ الرحمٰن نے جس جدیث (ذیل یس اس کاذکراً ہے گا) یس عموم علت کا احتیار کرتے اوسے مردوں اور گورآوں کیلئے عماضت بیان کی اس یس می "عرف وقعائل" کی بناء پر تخصیص کریں ہے جس سے عورآوں کا جماز اور مردوں کا حدم جمازیاتی دہے گا کیونکہ عرف وقعائل ایسے قواعد شرعیہ ہیں۔ جن کے مما تھرفس یم تخصیص کرنا جا تزہے۔

ده مديث پاک بيد،

أَنُّ رَجُلًا، جَاءَ إِلَى النَّبِي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَمَلَيْهِ عَالَمُ مِنْ شَهِهِ كَتَالَ لَهُ مَالِي أَجِدُ مِنْكَ رِيحَ الْأَمْسَامِ لَمَلَّ مَهُ، ثُمْ جَاءَ وَمَلَيْهِ عَالَمُ مِنْ خريدٍ، فَقَالَ مَالِي أَرَى مَلَيْكِ جِلْيَةَ أَمْلِ النَّادِ فَمَلَّ مَهُ، فَقَالَ يَا رَسُولَ اللهِ، مِنْ أَيْ فَيْهِ أَنْ عِلَيْكِ جِلْيَةَ أَمْلِ النَّادِ فَمَلَّ مَنْهُ وَقَالَ يَا رَسُولَ (رَجِد:) " فِي كُرُيُ مِنْ فَيْكِيلًا فَي السَرْولَةِ مِنْ قَرْقٍ، وَلَا تُعْتِفُهُ مِثْقَالًا مِنْ الرَّهِمَ

<sup>1-</sup> سنن الى داود، كما ب الحاتم ، ما جاء في خاتم الحديد، الرقم (4223)، 4/90/ الكتبة الصرية

سقی فرمایا: "کیابات ہے کہ ش تم سے بول کی ہویا تا ہول؟ اس نے =
اگوشی اتاردی، گرآ یا تولوے کی اگوشی پہن رکی تنی حضورا کرم مان الی ا فرمایا: "کیابات ہے کہ ش تم پر جہنوں کا تورد کے دہاہوں تواس نے وہ بھی اتاردی اور مرش کیا، یارسول الشام الشاکی و کم ایش کس چیز کی اگوشی بناوں؟ توضورا کرم مان کیا نے ارشا فرمایا: "چاہدی کی اگوشی بناؤ اورایک مثقال (ساڑھے چارائے) ہورائرکتا"۔

اس مدیث سے اکل حشرت امام الل سنت الشاہ احمد دضا خان علیہ دحمۃ الرحمن نے مردد محودت دولوں کی حرمت ثابت کی ہے۔ جیسا کہ آپ قرمائے این:

" جائدی سونے کے سوانادے، یکی مراتک کا زیور کورتوں کو کی مراح فیل سچہ جا میک مردول کے سلط"۔(1)

ایے ق ملامہ ٹائی طیرائر مہ فرماتے الد:

" لين اوسيه ويل وتائي اور ين ك الموشى مردول اور اور اور كورون كويمانا كروه ب" .. (2)

لیکن چاکد آرمینعل جیلری پرفرف وقعال ہوچاہے کہ ہرعام وخاص، ایرو فریب، موام وعلاے کرام کی مورتی استعال کرتی ہیں، اندا مرف وقعال کا اعتبار کرکے نص کی تضیمی مردول کے ساتھ کریں گے اور مورتوں کیلئے علم جواز ہوگا۔

علامه شامي عليدالرحمة فرماسة بين:

إن العرف معتددان كان حاماً فإن العرف العامريسل مفسساً (3) (ترجب)" بِإِفْكَ مُرِفَ مِسْرِمِن إِسَارُعام ، وكَوَكَرِعام تَحْمَيْسِ (فَي أَعِسٍ)

1- . المُوقُل وهُونِيه جَ٢٠ مَن : ١٥٣ وضاقة وَ يُحْن علامان

2- ردالتان كاب إعظر والا إن أسل في اللس 360/6 وارالكر بيروت

3- دراگ اين مايدين ،2/116 کيدري پيکاي

کی صلاحت رکھتاہے"۔ دومری جگہ کے وضاحت کے ساتھ قریاتے جین:

قال ق الذعورة ق القصل الشامل من الإجارات في مسئلة ما لو وقع الله حالات غزاراً ينسجه بالشنث ومشائم بنخ كتمورين يعيى ومحب بن سلبة وغورهما كانوا يجيزون هذه الإجارة قي الثياب لتعامل اهل يندم في الثياب والتعامل حجة يترك به القياس وينس به الأثر وتجويزهن الإجارة في الثياب للتعامل بحق تنصيص النص الذي الرحل تغير الطحان لأن النشاف ورد في تغير الطحان لأن الحالات عليه في كون وارداً في دلالة في تركنا المبل بدلالة هذه النص في الحالات ومبلنا بالنص في تغير الطحان كان تنسيماً لا تركا أصلاً وتنصيص ومبلنا بالنص في تغير الطحان كان تنسيماً لا تركا أصلاً وتنصيص والاستصنام بين ما ليس عند الإنسان لا ترك للتمامل والاستصنام بين ما ليس عند الإنسان لا ترك للنص أصلاً لأتراهبلنا والنص في غير الاستصنام.

(ترجمن) " و ثیرہ ش کاب الا جارہ کی آ اور بی اصل بی جال پہ یہ مسئلہ
بیان ہوا ہے کہ کی کو کا سے کیلے سوت دیااوراس کی ایرت ای کیڑے کی
تہائی مقرد کی بیٹے کے مشار کے حل نصیر من یکن اور گر بن سلمہ وفیر ہمائے
کیڑے کے اس اجارے کو جائز قراردیا ہے کو تکدان کے ملائے بی اس
کا تعالی ہے اور تعالی ایک الی جمت ہے جس کی وجہ سے آیاس کو بھی
چوڑ دیا جا تا ہے اور دوا ہے بی تخصیص کردی جاتی ہے اور کیڑوں کی بھائی
میں تعالی کی وجہ سے اس اجارہ کو جائز قراددیے کا مطلب اس مدیث بی اس

کے بارے یک وارد ہوئی تی نہ کہ حاک کے بارے یک اور انک ایک کی افرے اس کے وہ والان اس کے بارے یک بھی ہوگی ہوجب ہم نے کیڑا بینے دالے کے بارے یس اس صدیت پرگل تیں کیا اور آٹا پہنے والے کے بیانے (افغیر طیان) کے بارے یک اس مدیت پرگل تیں کیا اور آٹا پہنے مدیث کی تضییص ہوئی صدیت کو تھوڈ نانہ ہوااور قبال کی دجہ سے صدیث کی تضییص کرنا جائز ہے کیا تو نے ندد کھا کہ ہم نے اسمعنا م کوجائز قرار ویا حالاتکہ اس یکی چیز کو بی جاتا ہے جوبائع کے پاس تیں ہوئی الی والی کی دو ہے مدیث ویا حالاتکہ اس یکی ایک تی ہوئی کرنا جائز ہے کیا تو نے ندد کھا کہ ہم نے اسمعنا م کوجائز قرار اور الی کا دو ہے کی مدیث یکی کمافت آئی ہے اور اسمعنا م کوتال کی وجہ سے جائز قرار اور بیانی مدیث یکی تخصیص کرنا ہے جوائی چیز کی تا کی مدیث یکی تحقییص کرنا ہے جوائی چیز کی تا کی مداندہ و تو اس مدیث کی جوائیان کے پاس موجود نہ ہوتو اس سے مدیث کی چوڈ نافیل ہے وارد ہوئی تھی جوائیان کے پاس موجود نہ ہوتو اس سے صدیث کی چوڈ نافیل ہے کا دور کی جوز نافیل ہے کا دور کی گھڑے دل سے مدیث کی چوڈ نافیل کی سے عدیث کی چھوڈ نافیل کی سے کو کہ ہم اس مدیث پراحصنا م کے ملاوہ دور کر کی چیز دن یک گھر کی اس

اورا الل حضرت امام وال سنت الشاه امام احمد رضا خان عليه رحمة وارتهن قرمات الله:
" علماء كرام جس كوهرف قرمات الله وه قياس برقاضى سها اورتهس السسه متروك بنه او كالمنت عند المرتبع وه مين هرف حادث شائع ب كه بلاد كميره عن بكر شرت واركي وه "\_ (1)

اس كى علاوه العالى بناه يره المائي كرام في الن كيجوازى مراحت مى كردى ب-عالمكيرى في في :

ولا بأس للنساد بتعليق الخيرُق شعورهن من صفى أد تماس أد شهة أرحديد، وتعوفا للزرنة والسواد منها - (2)

<sup>1-</sup> ئادىرىنور،19/606درشا قاكة يش اا اود

<sup>2-</sup> قادى مالكيرى، كاب الكرادية ، والباب احتر وان، 5/359، وار الكريروت

حاصل کلام بیہ ہے کہ فی زمانہ حوزتوں کے سلنے آرفیفیفل زیزدات پہلنا جائز اد اے مکن کرلماز جائز ہے اس میں کوئی فرانی تیں ہے۔واللہ اہلم بالصواب (1)

مونے چاندی کے دانت یا تارلکوانا کیا؟

موال: سولے اور جاعمل كوانت يا تارككواكت إن؟

جواب: (1)سونا چاعرى دونول كے بين موع دانت يادا ر ولكواكت إلى\_

(2) دائوں کی مضبوطی کیلیے دائوں کے ارد گردتار بھی لگوا کے جی ۔

(3) سوتا جا تدى سے بنا موا داشت كا خول ير هانا مجى جا كر ہے۔

تنسيل بح ابوري يل يه:

حَنْ حَبُدِ الرُّمُسَنِ بِينِ لِمَهَ فَكَ، أَنْ جَدَّهُ عَرُفَعَةَ بْنَ أَسْعَدَ، فَيِلِعَ أَنْقُهُ يَزِيرَ الْكُلابِ، فَالتَّخَذَ أَلْقًا مِنْ وَرِي، فَأَلْآَنَ حَلَيْهِ، فَأَمَرَةَ اللِِّئِ صَلَّى اللهُ حَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَالتَّحَذَ أَلْقًا مِنْ وَقِيدٍ. (2)

(ترجمه:)"عهدالرحلن من طرفد في بيان كيا كدم مركدكاب يش مير ادادا عرفيد من اسعد كى ناك كمث كئ تلى - توانهول في جاعرى كى بنوائي عراس شى يو يو كئ تو في كرنيم في أنيس تكم ديا توانهول في سور في ناك بنوا فى " -

اللياب يماي:

لأن التي صلى الله عليه وسلم أباح لعرقبة بن أسعد والكلابي أن

1- ويم التاوي متر يب ويوفى عما رات وكرار إب النا واللها

2- سنن الي داوي كلب الحام ماجاء أن ربا الاستان والمرام (4232) ، 92/4 والكتاب أصرية بيروت

یتخذ انفا من ذهب فیکان کذلك السن لاباس أن یشده ابالذهب إذ کان لاینتن - (1) ( ترجر: ) " نمی كريم مان الله الم في است كان است كان ك لئے سوئے كى ناك بنانا جائز قرار دیا ، كی حكم دانت كا كرسونے كى دانت با عد عن ش كوئى قرن نيس ہے اگر يوند آئے "۔

\*\*\*\*

## چونھت ہاہ۔: وضوء عُسک کے متعلق اہم دجدید مسائل

وضو کے فرائض بہشتیں، کروبات اور ٹو آئن ایک تطریب ۔(1) وضو کے چار فرض ہیں: (1) چرو وجونا مینی سر کے بالوں سے لے کر فھوڑی کے یٹے تک اور ایک کان کی کو سے دوسرے کان کی کو تک ۔ (۲) کہنیوں سمیت دولوں باتھ دھونا۔ (۳) چوتھائی سرکامس کرنا۔ (۴) دولوں یا کال شخول سمیت دھونا۔

وضو کی سنتیں: (۱) نیت کرنا۔ (۲) بھم اللہ پڑھنا۔ (۳) پہنچوں تک ہاتھ دھونا۔ (۳) مسواک کرنا۔ (۵) غرفرہ کرنا۔ (۱) ناک میں اچھی طرح پانی چڑھانا۔ (۷) داڑھی اور انگلیوں کا خلال کرنا۔ (۸) پورے سر کاسم کرنا۔ (۱) کالوں کاسم کرنا۔ (۱۰) پر مضوکو تین بار دھونا۔

وضوتور نے والی چزیں: (۱) پاخانداور پیشاب کے مقام سے کی چز کا لگنا۔ ہاں اگلی شرمگاہ کے مقام ہے ہوا خارج ہونے سے دخولی ٹوٹے گا۔ (۲) خون، بیب، ارد پائی کا قال کر بہہ جانا۔ (۳) پاخانہ کے مقام سے ہوا کا لگنا۔ (۳) گہری فیئد۔ (۵) بہتی ۔ (۲) باللہ کا رکوع و تاود والی نماز بی بائد آواز سے بستا۔ (۱) مباشرت فاحشہ (۸) دکھی آ تکھ سے پائی بہنا۔ (۹) وکھی چھائی سے پائی کا قلنا۔ (دودھ پائے نے سے وضوئی او نے گا)۔

وضو کے کروہات: (۱) قبلہ کی طرف تھوکتا یا کلی کرنا۔ (۴) بلا ضرورت و نیا کی یا تھی کرنا۔ (۳) ضرورت سے زیادہ یائی خریج کرنا۔ (۴) مند پر یا ٹی زورسے مارنا۔ ۱۰ منواور شمل کے مسائل کی حرید تفصیل اور حوالہ جات کے لئے قانون شریعت، کی پہنٹی زیورہ براوشر بعت، الیاوی ارضو یہ قد مانے ساتھ مانا دہ مان چید ضرور کی مسائل: (۱) نماز بناز جازه ، بجد و تناوت کیلے اور قرآن بجد کو جو سے کیلے دخور کی مسائل: (۱) نماز بنازه بنازه ، بحد و تناوت کیلے دخور کی مسائل نو قرآ ۔

(۳) اصفاه دخو پر اگر کوئی ایک چیز گل ہے جو مضو تک پائی کو دکتی ہے دد کی ہے تو اسکا چیزانا فرض ہے ، بھے ناخن پائش ۔ ہاں اگر چیزانے شی ترج شدید ہو تو معاف ہے ، چیے ناخن پائش ۔ ہاں اگر چیزانا فرض ہی سرے کا جرم ، بدن کا کمل جیسے ناخها کی اور خوا تین کیلئے آنا ، مزدور کیلئے گارا ، آگھوں می سرے کا جرم ، بدن کا کمل دفیرہ ۔ (۴) مندے خوان لگانا اگر تھوک پر خالب ہے تو وضو ٹوٹ جائے گا۔ (۵) دمونے کا مطلب یہ ہے کہ جر بر مضو پر پائی کے کم از کم دو قطرے بہہ جا کی ۔ اگر تیل کی طرح ایل اُن کی طرح اُن کی اُن کی دو قطرے بہہ جا کی ۔ اگر تیل کی طرح ایل اُن کی دو قطرے بہہ جا کی ۔ اگر تیل کی طرح اُن کی اُن کی دو قطرے بہہ جا کی ۔ اگر تیل کی طرح اِن کا کی اُن کی دو قطرے بہہ جا کی ۔ اگر تیل کی طرح اِن کیا گان کی دو قطرے بہہ جا کی ۔ اگر تیل کی طرح اُن کی کی دو قطرے بہہ جا کی ۔ اگر تیل کی طرح اُن کی کو کی دو تیک کی کی دو تیک کیک

فخسل كفرائض انواقض اورسنت طريقدايك نظرين

حسل كي بين فرض إلى: (1) المصطربية سي في كرنا ، إس طرح كرماني تك الدركا كل حدد وهل جائد (2) ناك بن ياني والناكرزم بكر يعن سخت بدى كم شروع كك ياني بي جائد (3) كمل بدن يرياني بهانا-

جن چیزول سے خسل واجب ہوتا ہے: (1) تی کا خمیوت کے ساتھ لکلتا۔ (2) سوتے میں احتلام ہوتا۔ (3) مرد کا مورت کے ساتھ جبستری کرتا۔ (4) مورت کا حیش ونفاس سے فارش ہوتا۔

حسل کا سنت طریقہ: پہلے استہاء کرے، گار جس جگہ نجاست کی ہواس کو دھوئے، چروضو کرے۔ وضو کے ابتد تمن مرتبہ دائے گا تدھے پر اور تمن مرتبہ با ممن کا تدھے پر پائی ڈالے، چکر تمن مرتبہ سر پر اور چکر سادے بدن پر پائی بہائے اور جمع کوٹوب لے۔

چیر ضروری مسائل: (1) جس پر شل داجب مواس کا مجدیش جانا، تر آن پاک کوچونا اور پر صنا ترام ہے، ہال درود شریف یا کوئی دعا کلی کرکے پر مدیختے ہیں۔ (2) شمل داجب موبنے کے بعد نہائے یس دیر نہیں کرٹی چاہئے۔(3) سوئی کے ناکہ کے برابر آگر بدن کا کوئی حصدرہ کیا تو طسل جیس ہوگاء ای فیضسل واجب بی بہد زیادہ احتیاط کرنی جائے۔

> مرد وعورت کے وضواور السل میں کیا فرق ہے؟ سوال: مردد اورت کے وضور السل میں کیا فرق ہے؟

جواب: (1) مورت مسواك كي بعائ دعرام استعال كري توجعي سنت ب

- (2) محورت نے اگر تاک میں زاور پہنا ہے تواسے حرکت دیے اور اس کے لیچ سے پانی گزارے۔ ای طرح ہاتھ ، پاؤن کے چطے ، اگوشی اور کلائی کی چوڈیاں وغیرہ کے بیچے سے بھی پانی گزارے۔
- (3) مرد کے سرکے بال جنتے بڑے اول حسل میں ہر بال کو کمل دھونا ضروری ہے گر جورت پر صرف اتنالازم ہے کہ وہ ہر ہر بال کی جڑ تک پانی ضرور کا تھائے۔ خسل میں باتی بالوں کا دھونا فرض فیکس ہے۔
- (4) کانوں کے دیورکو و کسے دے کراس کے بیٹے سے پائی گزارہے۔ ہاں ناک اور کانوں کے بند سوراٹ میں پائی پھھانا فرض کیس ہے مگر باتی زیور کے بیٹے سے بہانا ضروری ہے۔

وضووطسل کے فرض است اور متحب میں کیا فرق ہے؟ سوال: وضووطسل کے فرض است امتحب میں کیا فرق ہے؟

جواب: (1) وضواور هسل بی جوجیزی فرض بی ان کے فرض ہوئے کا مطلب ہیں ہے کہ ان کے فرض ہوئے کا مطلب ہیں ہے کہ کہ اگر ان فرضوں بی سے کوئی فرض چورٹ کیا یاوہ فرض کمل ٹین وُ طاآلو وضواور حسل ہالکل ٹین ہوگا۔ جسے وضویش مندو ہونا فرض ہے تو اگر رضار یا پیشائی وفیرہ سے کوئی جگدایک بیل کے برابر رہ گئ تو وضویش ہوگا۔ ای طرح جسل میں تیسرا فرض ہے کوئی جگدایک بیل کے برابر رہ گئ تو وضویش ہوگا۔ ای طرح جسل میں تیسرا فرض ہے کوئی جگدایل برابر بلکہ سوئی کے تاکے برابر دھلتے ہے رہ کئ تو حسل کیں ہوگا۔

- (2) وضواور حسن می سنت کا مطلب بیرے کہ اگر سنت رہ می آنو وضو اور حسن ہوجائے گا مگر الواب کم فے گا اور سنت چوڑنے کی عادت بنائی آنو گناہ ہی لے گا۔ جسے وضو بھی کلی کرنا سنت ہے، آنو اگر کل نہ کی آنو وضو ہوجائے کیونکہ کلی وضو بیس فرض نیس ہے، لیکن کلی کے چوڑنے پر الواب کم لے گا۔
- (3) متحب کا مطلب بیہ کدا گرمتحب پر ممل کریں تو تو اب فے گا، اور چھوڑنے پر متا چیس فے گا۔
- (4) کروہ کا مطلب بیہ ہے کہ اس کروہ کام کے کرنے سے وضواور حسل آو ہوجائے گا گر شریعت کی تظریب وہ فضل نا پہندیدہ شار کیا جائے گا، اور تواب بس مجی کی ہوجائے گی۔

وضواور فسبل بين احتياطين

ا الجى مرد وجورت كے وضو وحسل كرتى ميں جو بيان ہوئے ايں ان كى جى احتياط كرنا ضرور كى ہے۔ اس كى جى احتياط كرنا ضرور كى ہے۔ اس كے طاوہ الليمضر ت امام الل سنت امام احمد رضا كاور كى نے اسپنے رسالے "خلاصہ تبيان الوضو" ميں وضو اور حسل كے بيان ميں تقريباً 70 مقامات السيد كھے ہيں كہ جن پر لا ترى اور احتياط كے ساتھ بائى بہانا فرض ہے۔

ان کا خلاصہ بیہ کہ مرے نے کر پاؤن کے ناختوں تک کوئی بھی جگدایک جل کے برابر ڈھلنے سے شدرہے، چھے موٹے فخض پر لازم ہے کہ وہ ناف بیں انگل ڈال کر پانی پہنچائے وغیریانہ ای طرح خواتین ڈھلکی ہوئی پیتان کو اٹھا کر اس کے بیچے پالی پہنچائیں وقیم ھا۔

> کیا خسل کے بعد وضوکرنا ضروری ہے؟ سوال جسل کے بعد وضوکرنا ضروری ہے یا خسل سے وضویمی ہوجائے گا؟ جوانب جسل کے بعد وضوکرنے کی دوبارہ ضرورت کیس ہے۔ محانب جسل کے بعد وضوکرنے کی دوبارہ ضرورت کیس ہے۔ محتصیل: نی کریم سائٹھیا ہے فرمایا:

مَنُ تَوَمَّا أَبِعُدُ الْفُسْلِ فَلَيْسَ مِثَّاد (1)

(ترجمہ:) اجس فے شل کے بعدو ضو کیا وہ ہم میں سے نیس "۔

علامدائن عابدين شامي لكهة جي:

قال العلامة توح أقدى يل و دومايدل على كرافته - (2)

(ترجمه:)" علامدلوح آ تدى من فرايا: بلكداس مستله ص جوعديث وارد

مولی وواس کی کراویت پردادات کرتی ہے"۔

زخم اور باری کی صورت میں وضواور سل کیے کرے؟

سوال: زقم اور بیاری ش وضواور فسل کیے کرے؟

جواب: (1) مثلاً ہاتھ یا کلائی پر پھوڑا یا زخم ہے تو اس پر پائی شد بھائے ،اس کے ملاوہ باتی اصناء پر یانی بیانا ضروری ہے۔

(2) اگرٹانگ پر رخم ہے تو حسل کی صورت میں زخم کو بھا کر باتی کھل بدن کا دھوتا ضروری ہے۔ جاری ایک ہے کہ وضو یا حسل کرنے سے بہاری کے بڑھنے کا اندیشہ ہے یا دیرہے تھے ہوگا یا نقصان ہوگا تو اس صورت میں وہ وضواور حسن کے بھائے تھے کرے۔

(3) اگرزخم پرپٹی بندگی ہے تو اس پرکٹ کرنا لیٹن گیلا ہاتھ کھیرنا ضروری ہے وگر شروضو اور حسل شدہ وگا۔

تعمم كاطريقة: الركمي عارى يازم كى دجه عدوضو اور النفل كركتي توقيم

(1) عام ك دوركرت كى يام إدت ك الح طهارت كى نيت كرك-

(2) إِنِيْ دونوں باتھوں كى تقبليوں كو انگيوں سميت ياك مٹى پر مارے چر ہاتھ جماڑ

1- المعجم الكبيرللطير اني، باب أحين والرقم (11691)، 11/267، مكتبة ابن جيسيالقاهم ة

2- دو الحادثاب العبارة من الحسل 158/1 واد القريروت

كراميخ مند پرل لے۔ اوركوئي جگه باتی ندرب۔

(3) دومری دفعدای طرح مٹی پر دونوں ہاتھ مارے پھر جھاڈ کراپنے ہاتھوں پر کہنوں سیت ل لے مکنن ، انگوشی وغیرہ کو بٹا کرائی پر ہاتھ پھیرے۔ یوں تیم کھل ہوگیا اور وشود خسل کی طرح باک بھی حاصل ہوگئے۔ تیم سے وہ تمام عباد تیم کر کتے ہیں جو وضوادر حسل سے کر کتے ہیں اور جن کے لئے وضو وحسل کرنا واجب ہے۔ (1) تفصیل : روالحجار ہیں ہے:

وهو ما لو كان أكثر الأعضاء صحيحاً يغسل إلخ، لكن إذا كان يبكته غسل الصحياح بدون إصابة الجريح وإلا تيسم حليقد (2)

(ترجمہ:)" میں تھم ہے اس فض کا کہ جس کے اکثر اصفاء سلامت ہوں تو ان احضاء کو وہ وہوئے گالیکن ہاس وقت ہے کہ جب سی مسل کرناممکن ہو زقم کو تفصان بانچائے اپنیر وگرنہ تیم کرے، حلیہ "۔

قاوى رضوييس ب:

اسوال: زیدگ دان میں پھوڈایا اور کوئی ہاری ہے ڈاکٹر کہتا ہے پائی ہاں
انتصان کرے گا محرصرف أی مجدم ہے اور بدن پر ڈال سکتاہے اس
حالت میں وضویا شسل کے لیے تیم درست ہے یا نہیں؟ اگر درست ہے تو
جہم شسل کا دیمائی ہے جیہاوضو کا؟ یا کیا تھم ہے؟ باتی آ داب۔
الجواب: صورت مسئولہ میں شسل یا وضو کی کیلئے تیم جائز نہیں وضو کیلئے نہ
جائز ہونا تو گا ہر کہ ران کو وضو ہے کوئی علاقت بیم اور شسل کیلئے ہول ناروا کہ
اکثر بدن پر پائی ڈال سکتا ہے فہذا وضوقو بلاشیہ تمام و کمال کرے اور شسل کی

<sup>1-</sup> حريرتنسيل ملاحقه بوبه براثر بيت وحذاول 1/344 المدينة أحلمية كرابي .

<sup>2-</sup> ردالحادباب التيم، 1/257، دارالكريروت

یانی پر قدرت ہے تو بیک بردائسل کرے اتی جگہ کو گرم یانی ہے واوے باتی بدن گرم یا مرد چیے جاہے واور اگر برطرح کا یائی معترے یا گرم معترتو نہ ہوگا مگر اے اس پر قدرت نیس تو ضرر کی جگہ بچا کر با آل بدن وجوئے اور ال موضع يرمح كرسلے اور أكر و يال بھي مح فتصان دست محر دوا يا بائي كے حائل سے یانی کی ایک دھار جہا دین معزنہ ہوگی تو دہاں اس حائل ہی پر بهادے باتی بدن بدستور وصحے اور اگر حائل بریکی یانی بهانامستر موتو دوا یا یٹی بر سے بی کر لے اگر اس سے بھی معرت ہوتو اُ تی جکہ خالی تھوڑ دے جب وه ضرر دفت موتوم بن بات يرقدرت التي جائ بجالاتا جائ مثلاً الجي منى ير المراس معرفا الدا عكد بالكل فشك عيادى چدروز بعداتنا آرام اور کا کہ بیات نشدال شددے گا تو فوراً بنی پرسے کرنے ای قدر کافی مولًا بالى بدن تويمليكا والوياعي مواب جب اتنا آرام موجائ كداب بندال پرے یائی بہانا مجی ضرر ند کرے گا قوراً اس پر یائی کی دھار ڈال دے مرف کے یہ جو پہلے کر چکا تھا قاحت ندکرے جب اتنا آرام ہوجائے کہ اب خاص موضع کا مسے بھی ضرر شددے گا فورآ وہاں مسے کرنے باتی کے قسل پر قائع مدرے جب اتنا آرام ہو کراب خود دہاں یانی بہانا معرف ہوگا فورآ أى بدن كويانى سے وحوالے فرض وقعمت كے درج بتاديع مح يال جب تک کم درنجه کی وقصت ش کام فظے اللی درجه کی اختیار ند کرے اور جب كولى في كا درجه قدرت عن آئے فورا أس تك تزل كرآئے۔ اى طرح الربيه حالت و كرأس جهم يرباني تو فتضان شدد ع كامر بندها موا ب كمو لئے سے فقصال كتي كا يا كمول كر يحر باعد مدسك كا تو يحى اجازت ہے کہ بندش پرے دحونے یا مج کرنے جس بات کی قدرت ہوگل میں لاے جب وہ عذر جاتا رہے کھول کرچم کوسے یا طسل جو مقدور ہوکرے بھی سب بھم وضویں ہیں اگر اعضائے وضویش کی جگہ کوئی مرض ہو الحاصل یہاں اکثر کیلئے تھم گل کا ہے جب اکثر بدن پر یائی ڈائی سکتا ہوتو ہرگزتیم کی جائزت نہیں بلکہ بی طریقے جو او پر گزرے بھالاے ہاں اگر اکثر بدن پر پائی ڈائی ڈائے کی قددت نہ ہو (خواہ یوں کہ خود مرض بی اکثر بدن ہیں ہے یا مرض تو کم جگہ ہے گر واقع ایسا ہوا کہ اُس کے سب اور کھی جگر کو بھی نہیں دھو سکتا کہ اُس کا پائی اس بحک پہنچ گا اور کوئی صورت بھا کر دھونے کی تیش ہوں اکثر بدن دھونے کی تیش ہوں اکثر بدن دھونے کی تیش ہوں اکثر بدن دھونے کی قددت نہیں (مثلاً دانوں، چنڈ لیوں ، یا ذو دک ، کا تیوں ، بیٹے پر جا بجا دودو چار چار انگل کے فاصلے سے دانے ہیں کہ مرف دانوں ، بیٹے پر جا بجا دودو چار چار انگل کے فاصلے سے دانے ہیں کہ مرف دانوں کی جگر تھ کی جائے و سارے بدن کے فصف حصر ہے کم ہوگر وہ پہلے کی جگر تھ کی جائے تو سارے بدن کے فصف حصر ہے کم ہوگر دہ پہلے دائی حالت میں جنگ تیم کی اجازت ہوگی اب یہ نہ دوگا کہ صرف تھوڈ ا دائی حالت میں جنگ تیم کی اجازت ہوگی اب یہ نہ دوگا کہ صرف تھوڈ ا دائی حالت میں جنگ تیم کی اجازت ہوگی اب یہ نہ دوگا کہ صرف تھوڈ ا دائی حالت میں جنگ تیم کی اجازت ہوگی اب یہ نہ دوگا کہ صرف تھوڈ ا

المجكشن اور خون ثيست موضو كا تحم؟ سوال: المجكشن اورخون ثيست مدوضو ثوشة كا تحم؟

جواب: (1) الجكشن لكاتے وقت اگر خوان الجكشن على ثكالا فكر الجكشن لكاديا تو خوان لكالے كى وجہ سے وضو توٹ جائے گا۔

(2) الرخون من يغير الجكشن لكاديا تووضوني أوف كار

(3) شوگر یا کسی اور بیماری کے نیسٹ کے لئے خون نکالاء اگر خون بہنے کی صلاحیت رکھتا ہے بعنی اتنا زیادہ ہے کہ بہر سکتا ہے تو وضو ٹوٹ جائے گا۔ اگر اتنا کم ہے کہ بہر خبیں سکتا تو وضو نیس ٹوٹے گا۔ جیسا کہ شوگر نیسٹ کے لئے سوئی چھوڈی جاتی ہے جس ہے ایک قطرے ہے بھی کم خون نکاتا ہے اور بہنے کی صلاحیت نمین رکھتا تو

<sup>1-</sup> آبادي رضوب 1/460 درخا قاؤنز يشن الايد

اس سے وضوفیل اوٹے گا۔

علامدابن عابدين شاكي لكينة جير:

الاولى رضوبيش ب

"بالقوه کی قید لگائے سے وہ صورت داخل ہوگئی کہ جب فصد لگائی تو خون اُڑا اور سرِ زِخْم آلودہ نہ ہوا اور وہ صورت کہ خون پر مٹی ڈال دی یا کسی کپڑے میں جذب کر لیا یا کسی جو تک یا بڑی بھٹی نے اس کا اتنا خون چس لیا کہ اگر خود لگان تو بہتا اور ماصلیم کے تحت ہیرونی جگہ کا اضافہ کرنے کی کوئی ضرورت نہ دری جیسا کہ فیجہ اور بحر میں صورت قصد کو وافل کرنے کے لئے اضافہ کیا تھا"۔ (2)

ناخمن بالش ، مبندی سے وضو کا تھم؟ سوال: ناخمن بالش اور مبندی سے وضو کا تھم؟ جماب: (1) ناخمن بائش تبدوار ہے لینی جمامت والی ہے تو وضو میں ہوگا۔ 1- روائش رکاب اطبارة برسن الوضور ، 1 / 134 روارائشر بیروت

2- قادل رشور: 1/321 رضاة كالأيش لا يور

(2) مہندی دو هم کی ہوتی ہے۔ ایک وہ کہ جس میں صرف رنگ ہوتا ہے، اس کی موجودگی ٹیل وضو موجائے گا۔ اور اگر وہ بھی تہددار ہے تو وضو ٹیل ہوگا، جب تک کراتار نزلیا جائے۔

(3) لیمن خواتین کے ناختوں ٹی آنا پیش جاتا ہے اور سو کھ جاتا ہے تو اگر اس نے وکچے لیا اور اے اتارے بخیر وضو کیا تو وضوئیں ہوگا۔ اور اگر اے ٹیل دیکھا اور اے اتارے بخیر وضو کرلیا تو وضو ہوجائے گا۔ (1)

تفصيل: إلتمرالفائق من ب:

ولو فی اقتفاره طون أو صبین قانفتوی أنه مفتقی قرویا كان أو مردیا-(2)

(ترجمنة)" اور اگر روئى بكاف والى كاشوں يس آنا مو با حردور كے ناخوں يس على موقو لتوى اس يرب كراس معافى ب باب وه شمرى يا ديماتى"۔

قاوی رضوبیض ہے:

" أقول وبالله التوفيق حرج كي تمن صورتم جي:

ایک: بیرکروہال پانی بھائے عمی معترت ہو چے آگھ کے اعمد۔

ددم: مشقت ويسي عورت كا كندى وى جولى جولى -

سوم: بعد علم واطلاع كوئى ضرر ومشقت تونيس محراس كى تكريداشت، ال كى و كيد بهال من دقت ہے جيسے يمنى جمرى بيت يا الجما اوا كرو كھا يا الوال-قشم اول دوم كى معانى تو ظاہر اور قشم سوم منى بعد اطلاع از الد بالع ضرور

<sup>-</sup> استن معرات نے اس سنظے کو سلتی بیان کیا اور خوا تین کے ناخوں علی آنا اور نے سے وضو مد اور نے کا تھم دے دیا۔ یہ ترائ ہے جس پر فظر قانی کرنا ضرور کی ہے۔ 2- انہم الفائق ، کاب اطبار ق ، 1/30 دور الکت العلم ہے دت

ہے خلا جہاں مذکورہ صورتوں عب مہندی، مرحد، آنا، روشانی سرنگ، بیت وفیرہ سے کوئی چیز تی ہوئی دیکھ پائی تو اب سے شاہد کدائے ہوں می رہے سے اور پائی اوپ سے بہادے بلکہ چھڑا لے کرآخر از الدیش توکوئی حرج شاعی ایس تعادیمی تھابعدا طلاع اس کی صاحت تددی "۔(1)

دویے پرس کرنا کیا؟

موال: دویے کا دیرے مح کرنا کیا ہے؟

جواب ودویتے پر س کرنے سے اگرتری سر تک میٹی گئی اور چار انگل کے برابر سراتر ہوگیا تو وضو ہو جائے گا دگرنے ٹیس اوگا۔ لہذا ووسٹے کے بیٹے سے سر پر س کرنا ضروری

> ہے۔ "تفصیل:المبوطالسرائس في ہے:

(ترجمة) "ای طرح فاتون اینے دونے کے اوپر ہے کے ند کرے محرت عائشہ والی صدیث کی دجہ سے کدانہوں نے اپنا ہاتھ اپنے دوسیٹے کے فران اللہ نے ای کے اوپر کی اللہ نے ای کے درول اللہ نے ای طرح تھم دیا ہے۔ ابذا اگر دوسیٹے کے اوپر سے کی کیا اور تری مرجک تی گئی تی کہ مرکا پر تھائی حصرتر ہوگیا تو وضو ہوجائے گا"۔

<sup>2-</sup> البوطللموفى، كأب العلاة : أمع على الجوري ، 1 / 101 ، واد المعرف بيروت

وگ کی موجود گی بیس دختو کا تھم؟ سوال: دُگ گلی بولی ،وتو دختو کا تھم؟

جواب: اگر سر پر وگ گل موئی ہے تو اے اتاد کر وضو کرنا ضروری ہے کیونک اس کیا۔ موجودگی ش سر پر کے جس موگا۔ جیسا کدا جس صدرت میاد کد گر دی۔

معنوى بال ، ملكي أورناش كي صورت بي وضوكاتكم؟ سوال:معنوى بال معنوى بلكي اورناش تقيمون وضوكاتكم؟ جماب: (1) أكرم معنوى بالول يركيا تو وضوئي موكا

(2) معتوى بكون اورمعتوى تائن كى موجودكى ين بانى اصل تائن اور بكون تك ين كاليا تواس سے مجى وشوليس مولار اور اور ان وشوكيا جائے۔

> الميرُ بِالْمُنْيِثِن والے بالول اور فيو يرس كا تكم؟ سوال: اليرُ بالنيشِ والے بالول اور فيو يرس كا تكم؟

جواب: (1) ميز بالنيش ين لمي مل ك دريع اكر بال كوائد إن يرم كرف

ے وضو ہوجائے کا کیونکدیہ جم کا حصد بن می ایل-

(2) لیو رک کرنے ہے کا اور وضوورست ہے۔

تفعیل:ام احدرضا خان کادری فرماتے این:

" أقول إلى موادات الرتاري وكران معانى مونى جائة الرجد بانى الد كي يج نديم كدبار باركولنا ضرر وفي انداس سيرونت بندش موسك كي" ...(1)

جس جگ یانی بینیانے میں حربی اور تعلیف ہودیاں فقہاء نے یانی بینیانا لازی قرار فیس دیا۔ سیسا کر سوتے یا جاعری کا دانت نگا ہوا ہوا در اس کے اتار نے میں حربی ہو۔

1- ئادل رفنو ي 453/1 رضا 65 فرينا 1 ما

علامداين عابدين شاي كليح بي:

ولكن يأخذ سن شاة ذكية يشد مكانها ـ (1)

(ترجمة) النيكن ذرك شفه بكرى كادانت لكاسكت إلى "\_

لبندا ندکورہ دونول مسئلوں علی بال اور شخفہ کے الا اوجہم کا حصہ بن سیکے ہیں، ان کی موجود کی علی وقت پر کوئی افر فیٹل پڑے گا۔ جی تر باتشن اور شیخو کا جواز وورم جواز الگ مسئلہ ہے اس کو وشو ہے جو ڈ تا قطعاً درست آئیل ہے، حرید سے کدان دونوں کا موں عمل کوئی تا پاک چڑیں کبی استعمال نہیں کی جا تیں، جس کی بنا پر نجاسی حقیقیہ کی موجود گی شاند کے تاجائز ہوئے کا فتو کی دیں۔ (2)

كيا وضوكرتے وقت لينز اتارنا ضروري ہے؟

موال: وضوكرت موسة لينز كا الامنا ضروري يها

جاب: ضروري ين ب: كوكر آكمون كى اعروني جكركودهونا لازي ين ب

الفسيل: علامة تركاش لكن إلى:

لاخسل بأطن العينين. (3)

(ترجمة)" آجمون كاعدكودهما مروري فالساب

قاوى رضوييض ب:

" اِلحُلَدُثَام ظاہر بدان ہر ذر وہر مدیکے پرس سے یاواں تک پائی بہنا قرض سے ورشد حسل ند ہوگا محر مواضع حرج مواف ہیں۔ مثلاً: آ محموں کے دھے "۔(4)

1- رواحاد، كاب المعروف إحداد الممل في اللس ، 362/6 واراهر ورود

2- الى يائمن أوكان كالناع بواء أكل تكر عبل كاخرورت ب

3- تخزيرالايساد كاب المجارة ويكان المضورة 1/97 داراهر يروت

4- ئادكارخوب 1/452رضا 55 والله الد

واثر پروف کا جل کی صورت میں وضو کا تھم؟ سوال: واثر پروف کا جل کی صورت میں وضو کا تھم؟

جماب: (1) کاجل اگر جرم دار ہے اور پائی بہتے ہے روکا ہے تو اس صورت میں اگر آتھوں کے کتابہ سے بیچے لگا ہواہے تو اے انارنا ضروری ہے۔

(2) آگر مرف کتاروں پر بی لگا ہوا ہے تو اس کی موجودگی بی وضوادر سل ہوجائے گا۔ القصیل: علامدائن عابد بن شامی لکھتے تیں:

ركة الوقيض مينيه شنيدا لا يجرز يحره لكن تقل العلامة البقدس في شهمه منى نظم الكنر أن ظاهر الرواية الجراز، وأقهاق الشهيلالية تأمل، (1)

(ترجمہ:)"ای طرح اگر اپنی آگھوں کوشدت سے بتد کردیا تو بھی وضو میں ہوگا، بھر کردیا تو بھی وضو میں ہے: خیس ہوگا، بھر لیکن علامہ مقدی سے ان کی کنز کی تقم پرشرح جی ہے: ظاہر الروایہ کے مطابق وضو ہوجائے گا۔ اس کو علامہ شراعلائی نے برقرار رکھا۔ خورد کرکر "۔

## کبین اور وضو

راین وفیر وکو چاہئے کہ وہ میک اپ کرئے سے پہلے وشو کر کیں، تا کد نماز کے وقت شمل وہ بارہ وشو کی شرورت نہ پڑے! کیونکہ اگر وشو کیا تو سارا میک آپ تراب موجائے گا ، ای لئے اس مسئلے کو ذہن نشین کر لیما چاہئے۔

> آب زم زم سے وضو وسل کرنا کیا؟ سوال: آب زم زم سے وضو وسل کرنا کیا؟

جماب: وضو اورخسل كرف كے بعد آب ذم زم سے بطور ترك وضو اور حسل كرما جائز ب ب بدف اور بے حسل ہونے كى صورت بى اس مرادك بالى سے وضو اور 1- روائحار، كاب المنهارة ، امكان الوضوء، 1/97 ، دارائكري روت حسل كرنا مناسب جين ب-اورآب زم زم يدامتنا وكرنا يانا ياكى دوركرنا جائز کیں ہے۔

تقصيل علام طحطاوي لكيع إينانه

يجيز الوشؤ والغسل بماء زمزم عندها من غير كراهة بل ثوايه أكرر وفصل سلعب لياب البئاسك آخر الكتاب فقال يجوز الاغتسال والتوضؤيها وزموم إن كان على طها واللتبوك فلاينهاى أن يغتسل به جنب ولا محدث ولال مكان نجس ولايستنص به ولايزال به نجاسة حقيقة ومن بعض العلماء تحريم ذلك، وقيل إن بعض الناس استنعى

يەقسىللەياسوراھىـ(1)

(ترجمة)"زموم كے يانى سے وضواور حسل كرنا مارے نزد يك جاك ب بغیر کسی کرامت کے بلکہ اس پر بہت زیادہ ثوات بھی ہے۔ صاحب لہاب الناسك في كاب كة فري يتعميل بيان كى: زموم ك يانى سے وضوادرهسل كرناتيرك كي نيت سے جائز سيد جني فخص كانسل كرنا اور ب وضو کا وضو کرنا مناسب لیس ہے۔ اور ندی نجس جک شک وضو والسل کرے اور شر التخاء كرے۔ اور قدى ال عالى الله عاست همينيد زوكل كرسكا ہے۔ ابعض علاء نے اس کوٹرام قرار دیا ہے۔ بعض نے کہا کہ جن او گوں نے اس بانى سے استفاء كيا تو ائيس براسرى يارى لگ كئ"-

> لیکور یا ہے وضوکا تھم؟ سوال: أليكوريا ب وضوافو فاب يالنيس؟

جواب: ليكوريا رهم ، فكف والاسفيدرك كايانى موتاب

اگراس بیر، مذی یا منی یا خون کی آمیزش ( طاوث ) ند موتواس سے وضوقط المیل

1- مادية الخفادي على الراق ، كاب الغمارة . مقل ، سي 22 ، دار الكتب العلمية يروت

(أراً ١٠)

بعض اوقات مورت کی بیرونی شرمگاہ ہے رطوبت نگاتی ہے وہ بالا تفاق پاک ہے اس کا تھم پہنے جیسا ہے کہ جس طرح پہنے پاک ہے بیدوطو بہت بھی پاک ہے۔ اس طرح شرمگاہ کے اعدرے بھی پائی نگلا رہتا ہے اور یہ پائی رتم ہے آتا ہے اس کوکیور یا کہتے ہیں تو بے دطوبت امام اعظم ابوطنیفہ کے قول کے مطابق پاک ہے۔ اور بھی مفتی یہ تول ہے۔

تقصيل: طامداين عابدين شاى لكية إلى:

وأما رطوية القريم الخارج فطاهرة اثفاقا اهرس(2)

(ترجمه:)" قرئ خارج كيا رطوبت بالاتفاق باك ب " علمطاول

ايك اورمقام پرتو يرفرمات يى:

رقوله رطوبة القريم طاهرة) ولذا ثقل في التتأذ غائبة أن رطوبة الولاد حثد الولادة طاهرة، وكذا السخلة إذا شهبت من أمها، وكذا البيشة فلا يتنجس بها الثوب ولا البأم إذا وقعت فيه، لكن يكرة التوشؤ به للاعتلاف، وكذا الإلفعة هو البختار وهندها يتنجس، وهو الاعتلاف، وكذا الإلفعة هو البختار ومندها يتنجس، وهو الاعتلاف، مقاد وهذا إذا لم يكن معه دم ولم يجالط رطوبة القريم مذى أو مقاد من الرجل أو البرأة - (3)

(ترجر:)"شاذرح كاتول: فرج كى رطوبت بإك بداى لية تا تارخانيد

1- اس پر ہی بھی او کول کو تماع موا ، آئیل فقر قائی کی خرودت ہے۔ بھن معرات نے روالحار سے این تجر کا قول قل کر کے اس دخورت کونا پاک قرار دیا جو کر مرز کا قطی ہے۔ حزید رید کہ جو دخورت خاتون کی انگی شرمگاہ ہے آئی ہے اگر وہ بلیدہے باتو پھر ایک کون کی د طورت ہے جو پاک ہے جس پر فقہاء نے مراحت کی ہے!!

2- روائحان كاب المهارة، باب الانجال، 13/13، واد المراكريوت

3- دو أنحتار كراب المغهارة مياب المانجاس يغرور في الاستمراء، 1 /349 مدار التغرير ورت

ش تقل کیا کے والاوت کے وقت ہے کی دطویت پاک ہے۔ ای طرح بحری کا بچہ جب ایک مال سے پیرا پلیدتیں کا بچہ جب ایک بال سے پیرا ہو۔ ای طرح انٹرہ تو اس سے پیرا پلیدتیں اور تدبی پائی کہ جب بیان ش گرجا میں۔ لیکن وضو کرنا کروہ ہے اختلاف کی وجہ سے بی عظم بحری کے دورہ ہے تے ہے کہ پید سے نکافنے والی چیز کا ہے۔ بی عظم بحری کے دورہ جین کے نزد یک بیسب پلید اور ساحین کے نزد یک بیسب پلید ایر اور بیا حقیق فی اس سے کہ جب ایر اور بیا حقیق فی اس سے کہ جب ایر اور بیا حقیق فی اور شامی اور دیا حورت کی می شامل ندہو "۔

يئ تحقيق صدر الشريع منتى المحرعلى اعظى رحمة الله صليدة فاوى المجديد على كى

خَيْض ، إستخاصة اور تفاس أيك تظريس (2)

حيض كيا ٢

برمينے بالغ مورت كوجو خوان آتا بات يش (ماموارى ميمر) كميت إلى۔

منیس کی مرت کننی ہے؟

ہر مینے جوخون آتا ہے اس کی کم ہے کم مرت تین دن ہے اور زیادہ سے زیادہ مدر ایک میں میں ہے اور زیادہ سے زیادہ مدت دن میں دن ہے۔ اس کا مطلب ہی ہے کہ اگر کسی خاتون کو وو دن خون آیا یا ایک دن خون آیا تا ایک دن خون آیا تا ایک دن خون آیا تا دہ مثلاً بارہ خون آیا تا دن خون آئے مثلاً بارہ دن خون آیا تو دن دن حیل دور دن خون کسی اور دو دن حیل کے خون میں تاریخی ہول گے۔

حیض کی ابتداء ادر انتهاء کب ہوتی ہے؟

الا کے او سال کے بعد حیش کے خوان کا آنامکن ہے اس سے پہلے میں میں

1- كادى انجديد 1 /25 ، 25 ، كتير توريد منويه تكم

2- حیض باستخاصداور تفاس کے مسائل کی مزید تفصیل اور حوالہ جات کے لئے قانون شریعت ، کل بہٹتی زیرر، بہار شریعت ، فقادی رضوبہ دفیر معاشی الما حقد ہوں۔ آسكا۔ اور ييض كا فون 55 برى كي آتار بتا ہاس كے بعد عمواً حيض نيس آتا۔

### يفاس كياب؟

نے کی دلادت کے بعد جو خون آتا ہے اسے نفال کہتے ہیں۔

## نفال کی مرت تنی ہے؟

نقاس کی کم سے کم کوئی مدت فیل ہے، اینی ایسا بھی ہوسکتا ہے کہ خاتون کوخون ہی نہ آئے۔ اور زیادہ سے زیادہ مدت چالیس دان ہے۔ لینی اگر خون ولادت کے دفت سے لے کرچالیس دان تک آیا تو وہ نقاس کا شار جوگا اور اگر 45 دان آیا تو یہ پارٹی داوں کا خوان نقاس کا ٹیمی بلکہ استخاصہ (نیاری) کا جوگا۔

جمید: خواجمن تفاس کے خون کو جالیس دن تک شار کرتی ہیں اور نمازیں چھوڑ دیتی ایل میمل درست نیس ہے۔ لہذا اگر 10 دن نفاس کا خون آنے کے بعد بند بوجائے تو حسل کر کے نماز شروع کردیں۔۔

## استخاصه كماي

-Ut

عاری کی وجدے جو خوان آتا ہے اسے استحاضہ (جاری) کا خون کہتے ہیں۔ ای طرح حیض اور نفاس کی مت کے علاوہ جو ٹون آتا ہے اسے بھی استحاضہ کہتے

اس كى درج ذيل مورتى فى جو اكثر ديشتر بيش آنى جى-

- (1) اگرتمن دان ہے كم ليني آيك يا دودان خون آيا تووه استحاضه كا ہے۔
- (2) کی ہاہ ٹی در دن سے زائد گون آیا شاۃ 13 دن خون آیا تو تمن دن استحاضہ کے ہیں۔
- (3) نفائ يل اكر جاليس ون عدر إده آيا خلاً 45 ون آياتو يد 5 ون التواضيكا
- (4) كى خاتون كو ہر ميني حثلاً با في ون حيش آنے كى عادت في بحر عادت بدل كئ كد

اب كى بارجيش يائى دن سے زيادہ أيا تو اس صورت شى اگر يائى سے دى دن تك آتار باتو يكمل خون جيش ش شار ہوگا۔

(5) اور اگر پائی سے بارہ دن تک خون آیا تو اب عادت کے فلاف جتا خون آیا دہ سب استحاضہ شمار ہوگا۔ لہذا جب عادت پائی دن حیش کی تھی اور خون آیا ہارہ دن تو ہے مات دن استحاضہ کے خون کے جی۔

## حیض، نفاس، استخاصہ، بے وضواور بے شمل کے احکام

- (1) حیش اور نفاس کے ٹون کے داول میں ٹماز ٹیٹس پڑھ سکتے وہ معالب ہے،ان کی قضار بھی ٹیس ہے۔
- (2) استخاصہ کے داول کی تمازیں اوا کرنی پڑیں گی، اگر اوا نہ کی تو قضا و کرنا لازم ہے۔ مثلاً استخاصہ کی پانچ ہی صورت علی بارہ وان خوان آیا، وس وان تحل وہ یہ جھتی رہی کر جنا یہ یہ یہ یہ کی کا ہے اور نمازی بھی ترک کردی مگر جب بارہ وان خوان آیا تو سات وان استخاصہ کے ہوئے ، لہذا اب ان سات ونول کی قضاء کرنا لاؤم ہے۔ بلکہ اے چاہیے کہ گیارہ یں وان حمل کر بے نماز شروع کردے کہ اب بھین ہو چکا ہے کر فون استخاصہ کا ہے۔
- (3) حیش اور نظاس کے دفول شن قرآن پڑھنا، قرآن کو بلا ماکل ہاتھ لگانا اور مسجد میں جانا منع موتا ہے۔ بال دعا، ذکر واذ کار اور درووشر بیف وضو کرکے پڑھ سکتی ہیں۔
- (4) حیض اور نقاس کے داول میں میال بیری کا جیستری کرنا بھی ممنوع ہے بلکہ کیسرہ محتاد ہے۔ البتر ناف سے کفتے کے علاوہ بدن کے دیگر صے سے نفع لیما جا ترہے۔
- (S) نماز پڑھتے ہوئے یا روزے کی حالت ش جیش اور بھاس کا خوان آگیا تو نماز اور روز و ٹوٹ کیا، پاک ہوئے کے بعد نمازوں کی قضا و بیش ہے گرروزے کی تضاء لازم ہوگی۔
  - (6) بالله كاقرآن إدما، إلى لكا اور مجدين جانات ب-

(7) بے دخوقر آن کو ہاتھ نیس لگا سکتے مگر زبانی یا بغیز ہاتھ لگائے پڑھ سکتے ہیں۔ منجد میں بھی جاسکتے ہیں۔

اگر بچەضاڭغ موگيا توخون نفاس كاموگا يانبيس؟

سوال: اگر يچيد خدا كع جوكميا توخون حيش كا جوگايا خلاس كا جوگا؟

جواب: اگر شن کو چار ماہ گزر کے ہیں تو وہ خوان نفاس کا ہے۔ اور اگر چار ماہ ہے کم کا کچہ منافع ہوا تو اس کے بعد بوخون آیا اور وہ تجن دان تک جاری رہا تو وہ حیش کا ہوگا ۔
بشر طیکداس سے پہلے پتندہ وان پاک کے گز دیکے ہوں۔ وگر ندوہ استحاضہ کا ہوگا۔
بشر طیکداس سے پہلے پتندہ وان پاک کے گز دیکے ہوں۔ وگر ندوہ استحاضہ کا ہوگا۔
بیجن بچہ چار ماہ سے کم کا ہے اور صل ساقط ہوگیا تو خوان تین وان سے کم آیا تو استحاضہ کا بوگا۔
استحاضہ کا ہے۔ ای طرح اگر حمل ساقط ہوئے سے پہلے پاکی کو پتندہ وان نیس گز رہے ۔
تو بھی بہنون استحاضہ کا ہوگا۔

تفصيل: فآوى عالكيرى ين ب:

والسقط إن ظهر بعض عنقه من أصبح أو ظفى أو شعر وله فتصور به نفساء هكذا في التبيين وإن لم يظهر شء من علقه فلا نفاس لها فإن أمكن جعل البرق حيضا يجعل حيفا وإلا فهوا ستعاضة - (1) (ترجم:)" كيما تق بون كي صورت عن اكر اس كيمش اعشاء في الكي ، ناخن ، بال بن يح بي تي توجون آيا وه نفاس كا بوگا - اي طرح تمين الكي ، ناخن ، بال بن يح بي تي توجون آيا وه نفاس كا بوگا - اي طرح تمين بي اس اس كا موالا من الاگا - المار اكر اس كوشل بول عنام كا بوگا - المار اكر اس كوشل بول استخاص كا بوگا - المار اس كوشش بانا ممكن بول عنام كا خوان ب وگرشاستا صركا به استا المدكا به استا المدكا به المار اس كوشيش بي توجيش كا خوان ب وگرشاستا صركا به استا المدكا به المار اس كوشش بي توجيش كا خوان ب وگرشاستا صركا به الم

حيض اور نقاس والى خاتون كا كهانا إيكانا كيها؟ سوال: جيش اور نفاس والى خاتون كا كهانا إيكانا كيها عيد؟

جواب: کھانا پکاسکتی ہے، اس کے ہاتھ کا لیا ہوا کھانا کھانا جی جائز ہے اور اکٹھے بیٹے کرجی 1- اللہ کا مالکیری، کاب اطہارة ، الباب المالان، النسل الثالث، 37/1 ، دار النگر بیروت کھائنتی ہے۔ بلکدایے ایام علی اس سے نفرت کرنا اور برتن وفیرہ الگ کردیا شریعت کے نزدیک ناپسندیدہ فضل ہے، بلکہ محادیوں کی مشابہت کی وجہ سے گناہ

> بے علم اور حیض والی خاتون کے کیڑوں کا تھم؟ سوالی نے عمل اور میض والی خاتون کے کیڑوں کا تھم؟

جواب: حیض وفقائ کا خون اور جنی (ب حسل) فض کا ناپاک پائی (من) جہاں پر گلی

ہواب: حیض وفقائ کا خون اور جنی (ب حسل) فض کا ناپاک پائی (من) جہاں پر گلی

ہوار ہے مرف وی جگرنا پاک ہے اور صرف آئی جگرکا دھونا ضروری ہے۔ ای طرح

اگر بے حسل فیض نے جسم پر گلی بلیدگی ضاف کر کے بغیر حسل کے کوئی اور کیڑ ہے

اگر بے حسل فیض نے جسم پر گلی بلیدگی ضاف کر کے بغیر حسل کے کوئی اور کیڑ ہے

مگر ہے تا باک فیس ہوں ہے۔

کیڑ ہے تا باک فیس ہوں ہے۔

موبائل مين موجود قرآن كوچيونا كيسا؟

موال: بِ وشکی کی حالت میں موبائل بیں موجود قرآن کو چودنا کیا ہے؟

جماب: موبائل میں موجود قرآن یاک کو بغیروشو پڑھنا اور چھونا، ہاتھ لگانا جائز ہے۔ لفصیل : میداس طرح ہے کہ ایک کاغذ پر قرآن لکھا ہواور وہ کسی شیشے کی بیچے رکھا ہو، تو اس صورت میں شیشے کو ہاتھ دلگانا جائز ہے۔ موبائل کی اسکرین بھی شیشے کی طرح

الاوى عالىكىرى بى ب

حرمة مس البصحف لا يجوز لهما وللجنب والبحدث مس البصحف إلا يقلاف متجاف عنه كالخريطة والجلب الفور البشرة لا يما هو متصل يعد (1)

(ترجمه:)" قرآن مجونے كى حرمت مجى بيد حيض ونفاس والى كے ليے،

-1 - قاوي عالمكيري، كاب المهارة ، الباب الرازس الفسل الرائع، 1/39، دار المكري وت

جنی کے لئے ،اور بے وضو کے لئے قرآن جیونا جائز تیں گرایے غلاف کے ساتھ جوائی نے الگ ہو بیسے جزاران اوردہ جلد جوقرآن کے ساتھ آگی مولی شہرہ اس غلاف کے ساتھ جُھونا جائز تیں جومعت سے جزا ہوا ہو"

ب وضواور بطنل كى حالت جى قرآن سنناكيا؟

موال: بدو فنواور بے مسل کی حالت می قرآن سنا جائزے؟ جواب: جائزے مثر عاکوئی حرج فیش ہے۔

محمر يلونا ياك اشياء كوياك كرية كاطريقة؟

سوال: تكريش موجود فلف اشيامكوياك كرف كاطريق كياب؟

جواب: چنائی، قالین کو پاک کرنا: جُو چیز فی ڈنے کے قابل فیل ہے جیسے چنائی، قالین، ا گذیدے، روئی دار لحاف، آئیل، دری، جوتا وغیرہ اس کو دحو کر مجوز دیں کہ پانی فیکنا بند ہُو جائے۔ ہوئی دو مرتبدادر دھو گی، تیسری مرتبہ جب پانی ٹیکنا بند ہو گیاہ ہ چیز پاک ہوگئی۔ ای طرح رہنی کیڑا جو اپنی ناز کی کے سب فیح ڈنے کے قابل نیس اے بھی ہوئی یاک کیا جائے گا۔

کیڑے کو پاک کرنا: کیڑا اور اس جیسی دوسری چیزیں جو ٹجیڑی جاسکتی جی انہیں پاک کرنے کا طریقتہ یہ ہے کہ تین وفقہ دھو کی اور ہر دفعہ اپنی طاقت کے مطابق اسے ٹچیڑی تو وہ یاک ہوجائے گا۔

دومرا آمان طراقت بہ ہے کہ اسٹ کے یے لے کر پائی بہائی دہیں اور المی ارتال ا حق کہ چین ہوجائے کہ نا پاکی دور ہوگئی ہوگ تو اس طرح دہ چیز پاک ہوجائے گ۔ موٹے کپڑون کو پاک کرنا: بعض موٹے ایسے کپڑے ہوئے ہیں کہ جہیں مجھ ڈاتو جاسکا ہے گر دو تین فض ال کر ٹھڑ کتے ہیں، چینے موٹی جائے نماز تو اسک چیز کے لئے بھی دومراطریقت می اینا یا جائے ااور اسے پاک کیا جائے۔

گردا نا پاک ہوگیا تو اے دحونے سے خراب ہونے کا اگر تو کی اندیشہ ہوتو الی

صورت ين ال كديد كاد براضانى كر اركودي ياس كى شيث بدل دي \_

مان شفاف چیزوں کو پاک کرنا: شیشر وغیره اگر ناپاک ہوجائے تو پائی ہے ہی پاک کر سکتے ہیں اور آئیں کیلے کیڑے سے صاف کردیں تب ہی وہ پاک ہوجائے گ۔ دیواری ، فرنچرکو پاک کرنا: ویوارین ، این ، طاک، وروازے ، کو کیال، فرنچر اگر ناپاک ، وجا میں تو اس کی دوصور تھی ہیں۔ اگر دیوار اور گلائی ش پائی جذب موتا ہوتو ان پر تین دفعہ پائی ڈائی ویا جائے ، اور ہر دفعہ ش خشک کردیا جائے ۔ اور اگر ان میں پائی جذب جی ہوتا تو ایک می دفعہ کے دیوکر خشک کرایا جائے تو وہ پاک ہیں۔

مین ، بیش کے برتن کو پاک کرنا: گین کے برتن یا نوہے، تاہیے، ویشل، اسٹیل دفیرہ دھاتوں کی ایک چیزی جن میں نجاست جذب ٹین موتی اٹھی فتط ایک باردھولینا کانی ہے۔ اور فتنگ کرنا ضرور کی ٹین ہے۔

فادى مالكيرى في ب

ران كانت فيرمرئية يفسنها ثلاث مرات كذائي البحيط ويشاتط العصى في كل مرة فها يتعصروني النافي البرة الشائشة ....

ومالايتعمى يلهريانفسل ثلاث مرات والتيفيف في كل مرة الأرخى أو الشجر إذا أصابته التجاسة فأصابه البطر ولم يبق لها أثر يمير طاهرا....

الأرض إذا تنجست بهول واحتاج الناس إل شهدها قران كانت رعوة يمن الباد عليها ثلاثا فتطهروإن كانت صفية قالوا يسب الباد عليها وتدنك ثم تنشف بصوف أو خرفة يفعل كذلك ثلاث مرات فتطهزوإن سب عليها ماد كثير حتى تفرقت النجاسة ولم يهتى ريحها ولا لونها وتركت حتى جفت تطهر كذائي فتارى قاض خان...

حبير أصابته نجاسة فإن كانت النجاسة بايسة لابدس الدلك متى

تنون وإن كانت وطبة إن كان الحمير من قصب أو ما أشبهه يطهر بالفسلولايحتاء فيه إل شء آخر...

إذا وقام عنى ألحديد الماثيل الغزر الخشن كالسيف والسكون والبرآة وتحوها تجاسة من غزر أن يبوه بها فكما يطهر بالقمل يطهر بالبسح بخرالة طأفرة- (1)

(ترجمه:)" اگر نجاست فیر مرکی بوتواس کو تمن مرجه دهوئ ای طرح محیط شن ہے۔ اور جرمرجه فی شمل ہے۔ اور جرمرجه فی شرط ہے اور تیسری مرجه شن مبالغہ کرے۔ جو چیز ٹی ڈی نیس جاسکتی اسے تمن مرجه دمویا جائے گا اور جرمرجه شن خشک کرنا جو گاست لگ جائے ، اس پر کرنا جو گاست لگ جائے ، اس پر بارش بری حق کہ خواست کا اثر چلا کیا تو وہ یاک جوجائے گا۔

زشن جب پیشاب سے باپاک ہوجائے ، لوگ اس کو دھونے کے لئے معام بال آر شین فرم ہے تو اس پر تین حرت پائی بہا دے تو وہ پاک ہوجائے گی اور اگر زشن شت ہے تو اس پر پائی ڈال کرائے تلا جائے گی روفی یا گیڑے سے صاف کیا جائے ، اس طرح تین مرتبہ کرے تو وہ پاک ہوجائے گی۔ اور اگر اس پر کشیر مقدار شی پائی ڈال دیا حق کہ تجاست دور ہوگئی اور اس کی ہوا اور دیگ باتی شرے تو اس کو تجوڑ دے حق کہ وہ خشک ہوجائے تو وہ یاک ہے۔ اس طرح تائی خان شی ہے۔

چٹائی پلید ہوگئ آو اگر نجاست خشک ہے تواس کو لمنا ضرور کی ہے تی کدوہ زم جوجائے اور اور جائے۔اگر نجاست تر ہے تو اگر چٹائی بالس بااس جسک چیز ہے تو اسے داور کر پاک کیا جائے اور اس میں دوسری شی کی محکمی تیس ہے۔ جب نجاست واقع ہوجائے غیر کفرورے اور صاف لوے پر مثلاً مکوارہ

<sup>1-</sup> كأوى عالمكيرى، كاب اطبيارة والباب السائي والنصل الدول و 42/1 والعد بادواد المكريروت

چھری، شیشہ وفیرہ اور نجاست ال میں جذب نیس ہوئی تو جینے دحوکر ال کو پاک کیا جاسکتا ہے ای طرخ پاک کیڑے ہے او چھاکر پاک کر بیکتے ہیں "۔ الدر الخار میں ہے:

رغسل ومساح والجفاف مطهر ... وتحت وقلب العون والحقرية كي و ويافرو تغليل ذكاة تخلل ... وفيك و دلك والدوخول التفور

تىبىرقەقىالىمىنىدىك وئۇمھالىد وئادوغلى قىلىيمىن ئىلود(1)

نجاست کا وهد ختم کرنا ضروری ہے؟ سوال: کیا نایا کی کا دهبد اتارنا ضروری ہے؟

جواب: تا پاک چیز کو اچھی طرح وجویاحی کداس کی بواور ڈاکنڈ فتم ہوگیا مگر وحمہ، رنگ موجود ہے تو وہ چیز پاک ہوجائے گی۔ پاک کرنے کے لئے دھے کا اتر نالاز فی جنگ ہے۔

تعصيل: علامداين عابدين شامي لكعيد إلى:

لوكان يعين النهاسة كالدمروجب زوال مينه وطعبه و ريحه ولايش يقاء لوته كيا هوظاهر من مسألة البيئة أقاده ٣٠- (2)

(ترجر:)"اگر نجاست جرم دار ہو جیے خون تو اس کے جین ، ذاکھ اور ایو کا زائل کرنا ضروری ہے اور اس کا رنگ کا باتی رہنا فتصال نہیں دےگا جیہا کہ مرداد کے مسئلے سے قاہر ہے ، اس کا افادہ علامہ طحطا وی نے کیا"

> یچ کی الٹی اور پیٹاب نایاک ہے؟ سوال: یچ کی الٹی اور پیٹاب نایاک ہے؟

جواب: (1) يج كى الى يا دوده جواس في بيا تقا اوروايس الى كى صورت على لكال ديا

1- رواكمتار، كمانب الملمارة، باب الاتجاس، 1/315 واد المكر بيروت

2- رد أحار، كاب المغيارة، بإب المنجاس، 1 /339 دار المنظر بيروت

تو اگر منہ بھر کر اٹنی کی بینی اتنی کہ جے وہ روک نہ سکا اور باہر ٹھال دی۔ تو وہ اٹنی ٹاپاک ہے جس کیڑے پر گلی وہ کیڑا بھی ٹاپاک ہے۔

(2) يَجْ كَاشِتْك بِكُونَا بِأَنْ كَالْمَالِك بِهِ الْمُعْلِقِينَا بِأَنْ كَالْمِينَا لِلْكِ

تعميل: جائع لا حكام الصقاريس ب:

دل التجنيس ميں ارتفع من أمه شم قاد بأصاب شياب الأمر، إن كان مل وفيه فهون عين فإن زاده على قدر الدر هم يستع جواز السلالا۔ (1) (ترجم:) "تجنيس على ب: ت لے مال كا ووره بيا كار أثى كروى اور وو بال كركروں كولك كي تو اگر أئى مذ بحر كرب تو وه پليد ب اور ايك درجم كى مقدار سے زياده ب تو تماز اوا تين كركتي "۔

قادى مائىمرى مى ب

ورمنها القلىم لوقلس ملء فيه مرة أو طعاما أو ماه كقد كذا في البحيط والحد الصحيح في ملء القم أن لا يبكنه إمساكه إلا يكلفة ومشقة كذا في محيط السرعين ما يخرج من بدن الإنسان إذا لم يكن حدث الايكون دجساكا لقرة القليل والدمر.. (2)

(ترجمہ:)"ان یس سے النی ہے۔ اگرایک مرتبہ مدہمر النی آئی کھانے کی

یا پالی کی تو وضوفوٹ جائے گا۔ ای طرح محیط یس ہے۔ مدہم کی محج
مقداریہ ہے کہ ال کو مشقت اور تکلیف ہے روک پائے۔ ای طرح محیط
مرخی میں ہے۔ جوائیان کے جان ہے لگا ہے جب اس سے بوضونہ
ہوتو وہ چز پلید مجی تیں ہے جیسا کرتھوڑی النی اور تھوڈ اخون"۔

#### \*\*\*\*

<sup>1-</sup> بان له مكام العنفار، مسائل الملهارة بم 32 مدار الفضيانة بيروت 2- فقادي عالمكيري، ولهاب الاول، النسل الكامس، 11/1، دار المثل بيروت

# یانچوال باہے: نماز کے متعلق اہم وجد بیرمسائل

نماز کی شرا نظ ،فرائض ، واجہات ، کروہات ، مُنفیدات ایک نظر میں (1)

ثماز کی شرا نظ ،فرائض ، واجہات ، کروہات ،مُنفیدات ایک نظر میں (1)

ثماز اوا کرری ہے ان کا ہرتم کی تجاست سے پاک ہونا ضروری ہے۔ اگر پلید جگہ پراتنا
موٹا کیڑا ،بچا کرنماز پڑی جس نے تجاست او پر تک سرایت نیں کرتی تو نماز ہوجا گئی ۔

موٹا کیڈ ابچا کرنماز پڑی جس نے تجاست او پر تک سرایت نیں کرتی تو نماز ہوجا گئی ۔

مرکے نظے ہوئے بالوں کا ڈھانچا۔ لوث : جن اصفا کو چھپانا فرض ہے ان ہیں سے کوئی جرتی ہوان میں سے کوئی چی تھائی جسے سے اور کوئی مرتبہ سمان چی تھائی جسے سے اور کوئی اور اگر تین مرتبہ سمان اللہ ( تقریبا عاد سکوئی اور اگر تین مرتبہ سمان اللہ ( تقریبا عاد سکوئی اور اگر تین مرتبہ سمان اللہ ( تقریبا عاد سکوئی اور اگر تین مرتبہ سمان

(3) قبلہ رُخ ہونا: جوسین کعبہ کی طرف دخ بیس کرسکتا اس کیلئے جہت کعبہ کو مند کرلیما کا فی ہے۔ جہت کعبہ کی طرف مند کرنے سے مراد ہے کہ عین کعب سے 45 ڈکری واکی اور شاڈ کری یا کی طرف چرواگر دیا تو نماز ہوگئ وگر دہیں۔ اگر ایسے مقام پر ہے جہاں جہت قبلہ معلوم کرنا ممکن ند ہوتو موج و بچار کر کے نماز اوا کرے۔

سجدو تلاوت منوع ال

نمازون کے اوقات کا دومانیہ: سوری کے زوال نکے بعدظہر کا وقت شروع ہوجاتا ہے اور پر صحر تک رہتا ہے (سرد یول عمی آخر بیا ساڑھے تین تھنے اور گرمیوں شی آخر بیا
ساڑھے چار کھنے ظہر کا وقت ہوتا ہے)۔ عسر کا وقت مخرب تک ( تقر بیا ایک گھنٹہ)۔
اور مخرب کا وقت عشاء تک ( تقر بیا سوا گھنٹہ)۔ اور وشاء کا وقت میں صادق تک رہتا
ہے ( تقر بیا آ ٹھر کھنے)۔ میں صادق سے سوری کے طور کی ہونے تک فجر کا وقت رہتا
ہے ( تقر بیا آیک گھنٹہ)۔

(5) نیت: دل کے پانہ ادادے کو کہا جاتا ہے ذبان سے نیت کرنامتحب ہے۔ فرض ، داجب تماز کی بیت ضروری ہے۔ شکن داد اقل کیلیے فتلا تماز کی لیت کافی ہے۔ قماز کے فرائنش: (1) تکمیر تحریمہ: قماز شروع کرنے کیلیے اللہ اکبر کہنا۔

2) قیام: نقل اور سنت کے وفاوہ تمام نماز ول کی بر رکھت بھی قیام قرض ہے، الخیر زوز کے بیل کرنماز پڑھی تو اوا ند ہوگی۔

(4) رکور عنوا تین این کرکواتنا جما میں کدان کے ہاتھ مکنوں کولگ جا میں۔ (5) مجود: ہر رکھت میں دوبار مجدہ کرنا فرض ہے۔ کی ٹرم چیز مثبلاً گھائی، رونی، گلزے وفیرہ پر مجدد کیا اگر بیٹانی جم گئی کداب حرید دبائے سے شد سیاتی مجدہ موجائے گا در شرفش۔ (6) قعد و انتیره: نماز کی رکھتیں پوری کرنے کے بعد تشید کی مقدار بیشنا فرض

---

(7) گرون بھٹنید: تعدہ اخرہ کے بعد مثلاً سلام پھیر کرنماز تم کردیا۔
نماز کے چند داجہات: (1) فرضوں کی تیسری چی کی رکعت کے علاوہ ہر رکعت میں سورہ فاتحہ پڑھنا۔ (3) توسرہ فاتحہ پڑھنا۔ (3) توسرہ فاتحہ کرنا۔ (3) توسرہ فاتحہ کرنا۔ (3) توسرہ فاتحہ بعد کھڑا ہونا)۔ (4) جلس (دو مجدول کے درمیان جیشنا)۔ (5) تعدہ و اُدل۔ کے بعد کھڑا ہونا)۔ (5) تعدہ و اُدل۔ (6) فرض ، دیر ادر سن مؤکدہ کے تعدہ اولی میں التحیات محمدہ ورسولہ تک پڑھنا۔ (7) ورش ما توس پڑھنا اور تجمیر توت کہنا۔ (8) دونوں طرف سلام پھیرنا۔ (9) فاتون کا آہتہ تراہدت کرنا۔

نماز کے کروہات تحریمید: (1) کیڑے یا بدن کے ساتھ کھیانا۔ (2) سجدے میں جاتے وقت کیڑے سے بنا۔ (2) سجدے میں جاتے وقت کیڑے سیٹا۔ (3) سائل کدونول پر اسفرح کیڑا ڈالٹا کدونول کرنارے لگتے ہوں)۔ (4) کیڑے کوفولڈ کرنا: آسٹین، شلوار کے پائے اور نینداس شی داخل ہیں۔ (5) حابیب طبی (بیٹاب، بالانے) کی شدت کے ساتھ نماز پڑھنا۔ (5) انگلیاں چھانا۔ (7) چیرہ کھیرکرادھ اُدھرد کھیا (صرف تکھیوں سے ادھ اُدھرد کھیا کھیا کہ دیکھیا۔ (6) انگلیاں چھانا۔ (7) چیرہ کھی کے مدے ساسے نماز پڑھیا۔

نماز کے مفسدات ( تو ڈیے والی چیزی): (1) بات چیت کرنا، تموزی ہویا زیادہ، جول کر ہویا جان ہو چھ کر۔ (2) سلام کرنا یا جواب دینا، اس کے طاوہ کی جی بات کا زبان سے جواب دینا، چسے اچی خبر پر الحمد اللہ کہنا۔ (3) روکنے پر اختیار کے باوجود دردکی وجہ ہے آو، اوو، اُف کرنا۔ (4) قرآن پاک کو دیکھ کر پڑھنا۔ (5) جمل کشیر این کام کرنا کردیکھنے والماضی سمجھے کہ بینماز ٹیس پڑھ رہی جسے دولوں ہاتھوں سے اس طرح خاد آل کرنا دیکھنے والے کو کے کہ بینماز شمی جیس ہے۔ (6) قبلہ سے مید چیرنا۔ (7) آئی آوازے بنیا کہ خود کو آواز سنائی دے۔ (8) اتنا بنیا کردومرے کو بھی سنانی دے تو نماز اور دخو دونول ٹوٹ گئے۔ (9) بے دخویا بے شل ہونا یا حیض ونفاس کا آنا۔

## نمازى شرائط، فرائض، واجبات اور مروبات يل كيافرق في؟

سوال: تمازي شرا تط فرائض واجبات اور كروبات ش كيافرق ٢٠

جواب: (1) فماز کی شراکا بی ہے اگر کوئی ایک شرط بھی دہ گئ تو نماز مرسے ہے نہیں ہوگی۔ خلا کو پر کی طرف منہ کرنا شرط ہے تو اس نے جان ہو چو کر دومری طرف منہ کر کے یا سوچ و بحیار کے بغیر کئی دومری جانب منہ کر کے نماز پڑھی تو نماز نہیں ہوگی۔ ای طرح نماز پڑھ کی جود بی باد آیا کہ بغیر وضو یا حسل کے نماز پڑھی تھی ہ تو نماز لوٹا تی پڑے گی۔ ای طرح باتی شرا کا کا تھے ہے۔

- (2) نماز کے فرائنس میں سے اگر کوئی فرش چھوٹ کیا اور تماز سے قارف ہو چکل ہے تجو اس کی نماز بالکل تیس ہوگی اور سے سرے سے اوا کرئی پڑے گی۔ جیسے وو یا تمن یا جار رکھت والی نماز میں اگر کوئی ایک رکوع چھوٹ کیا اور تماز کھل کرئی اور چلی گئی، چر بعد میں یاد آیا تو اسے بوری نماز دوبارہ اوا کرئی ہوگ۔
- (3) نماز کے فرائش میں ہے اگر کوئی فرض چھوٹ کیا داہی دو نماز میں ہے ہے اسلام
  تھیر میں ہے گر کس ہے ہات نہیں کی یا قبلہ ہے اپنا منداور سیوٹیس چیرا آلوال
  دونوں صورتوں میں دوائ وقت بغیر نماز دہرائے چھوٹا ہوا فرض پڑھے گی اور تجدہ
  شنو کرے گی۔ جیسے کوئی آیک مجدو رہ گیاہ اسے نماز میں یاد آیا یا دولوں سلام
  چھیرنے کے بعد یاد آیا تو وہ یاد آتے دقت یا دومری النمیات تشہد تک پڑھنے کے
  بعد وارش جدہ کرتے ہے ہوگا۔
- (4) نماز کے واجبات میں سے اگر کوئی واجب تیموٹ جائے آو آخر عمانی سجدہ سمو کرنا لازم ہوتا ہے۔اور اگر سجدہ سمونیس کیا تو تماز کر وہ تحر کی کے ساتھ کھل ہوجائے گی گراہے لوٹا ٹالازم ہوگا۔نماز کے واجبات میں سے کوئی واجب تیموٹ کیا تو اس

کو پورا کرنے کے لئے وائی نہ آئے بگدائی نماز جاری رکھے اور آخر میں سجدا سے ورا کرنے کے اور آخر میں سجدا سے وکر کے دور کو گئی اور دکوئی میں جائے میں جائے گئی ہے گئی ہے کہ میں جائے گئی ہے ہوں ہور کر ہے اور آخر میں سجدہ سے ورا آخر میں سجدہ سے اور آخر میں سجدہ سے اور آخر میں سجدہ سے اور آخر میں سجدہ سے ہور کے گئی رکھت میں مودت ملائے اور آخر میں سجدہ سے کہ کرکے گئی ہور کے گئی ہے گئی ہے گئی ہے گئی ہے گئی ہے گئی ہور کے گئی ہور کی ہور کے گئی ہور کی گئی ہور کے گئی ہور کی ہور کے گئی ہور کی گئی ہور کی گئی ہور کے گئی ہور کے گئی ہور کے گئی ہور کی ہور کی گئی ہور کیا گئی ہور کی گئی ہور

(5) نماز کے کردیات میں ہے اگر کی کردہ کا ادتکاب کرلیا تو نماز کراہب تحریک کے ساتھ ساتھ ہو جائے گئی گرائی نماز کو دوبارہ پڑھتا لازم ہوگا۔ اگر نہ پڑتی تو فرش ساتھ او جائے گا کر کتاہ گا د ہوگ ہے جان یا لیاس ہے کھیلنا۔ جان او چھ کر کردو تحریک کے ادر تکاب کا حرکتاہ گا د ہوگ ہے۔ اگر دفت کے ادر تکاب ہوتا بلکہ نماز تکی لوٹانا داجب ہوتی ہے۔ اگر دفت ہوتا ہے تاکہ دفت کے اس نماز کو لوٹا یا جائے اور اگر دفت کم ہوجائے تب مجی اس نماز کو لوٹا یا جائے اور اگر دفت کم ہوجائے تب مجی اس نماز کا اعادہ لازم ہے۔

(6) نماز کی تو ڈیے والی چیز ول بیس سے اگر کوئی ایک چیز پائی گئی تو اب تماز کی آگے اوا کی تین ہو گئی گر ہے کہ جب وجو لوٹے کے بعد نماز کی بناء کی صورتی پائی جا کی تو اس صورت بیں بناء ہو گئی ہے وگرشدہ نماز دوبارہ سے پڑھٹی ہوگی۔(1)

نمازی رکعتیں ایک نظر میں

ا من التحقید یک ال کم دولل این - آخد رکستین اوا کرناسدید ایوی ب- زیاده کی کولی حدولی - نماز تجد کے لئے عشاء کی نماز کے بعد سونا ضروری ب، اگر چرایک منٹ کا سونا بھی کائی ہے-

> نماز فجر : دوست مؤکده اور دوفرض نماز اشراق: کم از کم دورکهتین، زیاده کی کوئی حدثین۔ نماز چاشت: کم از کم دورکهتین، زیاده کی کوئی حدثین۔

نماز ظیر: اول چارست مؤکده - پیر چارفرض - پیر دوست مؤکده اور آخریس دو -

> نما زعصر: چارسندھ غیر مؤکدہ۔ چارفرض۔ تما زمغرب: جین فرض۔ دوست مؤکدہ۔ دولال۔ تما زا وّا بین: مغرب کے فرض کے بعد چورکھتیں لال۔

تماز عشاء: اول چارست فیرمؤ کده۔ پھر چار فرض۔ بھر دوست مؤ کده۔ پھر دو لفل۔ پھر تین وتر۔ پھر دونفل۔

نماز جمعه: اول چارسندید مؤکده - بکر دو قرض - بکر چارسندید مؤکده - بکر دو سنت غیرمؤکده اور دونگل -

## فرض ،سنت مؤكده وغيرمؤكده ، وتر اورنفل اداكر في كاطريق

قرض: (1) فرض کی بکلی رکعت ش شاہ سورت فاتحدادر سودت طاقا۔ اور دوسری رکعت ش سورت فاتحد اور سورت طاقا ہوتا ہے۔ (2) جبکہ فرض کی تیسری اور چھی رکعت ش صرف سورت فاتحد پڑھنی ہوتی ہے شاہ اور سورت کش ہوتی۔ (3) کوئی بھی فرض ہواس میں بکلی التحیات محمدہ ورسوائے تک پڑھتا ہوتا ہے۔

سندید مؤکدہ: برفرش کی طرح پڑھے ہیں، برتیسری اور چوتی رکھت میں مورت فاتحہ کے ساتھ سورت بھی ملاتے ہیں۔ باتی فرض والا عی طریقہ سہر۔

سنت فیر مؤکرہ اور لقل: ان دونوں کا ایک طریقہ ہے۔ (1) پہلی زگعت میں شاہ سورت قاتی اور سورت طلنا ، دوسری رکعت میں سورت قاتی اور سورت طانا ہوتا ہے۔ (2) پہلی التحیات "عیدہ و رسولہ" ہے آئے درود بھی پڑھنا ہوتا ہے۔ (3) تیسری رکعت میں دوبارہ شاہ سورت قاتی اور سورت طانا اور چوکی رکعت میں سورت فاتی اور سورت طانا ہوتا ہے۔

وتر: ميكي ركعت ش شاه مورت قاتح أورمورت طاناه ودمري ركعت ش مورت

فاتحہ سورت طانا، تیسری رکعت شی سورت فاتحہ اور سورت پڑھنے کے بور ہاتھ اٹھا کر تحبیر کورکر دعائے توت پڑھنا۔ پہلی التحیات "حیدہ او دسولہ "تک پڑھنی ہوتی ہے۔ مرو وعورت کی نمازشن کیمافرق ہے؟ سوال: مرداور عورت کی نمازشن کیا فرق ہے؟ جمائے: مردوعورت کی نمازشن تیرہ لحاظ سے فرق کیا جاتا ہے۔ (1)

المرافعات المرافع المرافع المرافع المرافع المرافع المرافع المرافع عسدة ومشرون وذات المرافع عسدة ومشرون وذات المرافع المراف

أقول وتوله ولا تحق ركبتها سوايه وتعنى بدون لا كما قدمناه من المعراء مندرقول الشارع في الركوم ويسن أن ينسق كمبيه، وتوله تبناخ رموس أسايمها ركبتها مبغى على القرل بأن الرجل يمنع يديه في التشهد على ركبتهه والمحبح أنهما سوام كما سند كرية وتوله لكن تنعقد بها، سوابه لكن تساح منها إذلا مبرة بالنساء والسبيان في سند كرية والشيط فيهم ثلاثة رجال، وقدمنا أيضا من البعراء من شرح الوجيز أن المناق كالبرأة وماسل ما ذكرة أن المخالفة في سند وهشيدن وذكر في البحر أنها لا تنعب أسابم القدمين كما ذكرة أن المجتبى، شرهة كله نها يرجع في المعلاة، وإلا غالبراً لا تنعب أسابم القدمين كما ذكرة أن المجتبى، شرهة كله نها يرجع في المعلاة، وإلا غالبراً لا تنعلف الرجل في سنال كثيرة من كروة في إسكامات الأشهاء فراجعها.

(دوالحتاد، كماب السلاة، باب مند السلاة، 1/504، دارافكر بروت)

- (1) مرد نظے سرنماز پڑھ سکتا ہے جبکہ سستی اور خفلت نہ ہونہ گر خاتون کو نظے سرنماز پڑھنے کی اجازت نہیں ہے۔(1)
- (2) مرد کے مختے کھلے ہول، شلوار اوپر ہو۔ گر خاتون اپنے منتنے ڈھائپ کرٹماڑ اوا کرےگ۔(2)
- (3) حكير تحريمه كاوت مرد كانول تك باتحد الحفائة جيكه خواتين أبيئة كندهول تك باتحد افعا ني - (3)
- 1- سنن الى دا ورش ب : عن عاليشة ، عن اللين سل الله عكله وَسَلْمَ أَلَهُ ، قال لا يَعْمَلُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ أَلَهُ ، قال لا يَعْمَلُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ أَلَهُ ، قال لا يَعْمَلُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ أَلَهُ ، قال لا يَعْمَلُ اللهُ عَلَيْهِ وَاللهِ عَلَيْهِ وَعَلَيْهِ وَاللهِ عَلَيْهِ وَاللهِ عَلَيْهِ وَاللهِ عَلَيْهِ وَاللهِ عَلَيْهِ وَاللهِ عَلَيْهِ وَاللهِ عَلَيْهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ عَلَيْهِ وَاللهِ عَلَيْهِ وَاللهِ وَلَا اللهُ وَاللهِ وَاللهِلِي وَاللهِ وَلِلْ اللهِلمُواللهِ وَلمَا اللهِ وَلمُلْقُولُ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَالل
- -- سنن الي الادعى به مقن أُمِّر سَلَمَة، أَلَهُمَا سَلَتِ اللَّهِمُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ الْمُسَلِّي الْمَدَافَا فِي صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ الْمُسَلِّي الْمَدَافَا فِي صَلَّى الْمُعَالِي الْمُعَلِّي عَلَيْهِ وَ فَدَمَيْهَا وَ وَرَحِمَ وَحِمَالٍ لَيْهِ مَ مَلِيهِ الْمُعَلِّي الْمَدَافِي اللَّهِ فَي صَلَّى اللَّهُ وَ فَي مَنْ اللَّهِ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهِ فَي مَنْ اللَّهُ فَي مَنْ اللَّهِ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهِ فَي مَنْ اللَّهُ فَي مَنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلِي اللْمُؤْمِنُ وَاللَّهُ وَلِلْمُ وَلِيْنَا وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَالْمُوالِمُولِي اللْمُولِي الللَّهُ وَلِمُولِي اللْمُولِي وَلِمُ وَاللْمُولِي اللْمُؤْمِنِينَا وَاللَّهُ وَالْمُولِي وَلِمُولِي اللْمُولِي وَلِمُ اللْمُؤْمِنِينَا وَاللَّهُ وَالْمُؤْمِنِينَا وَاللْمُولِينَا وَالْمُولِيَّةُ وَالْمُؤْمِنِينَا وَاللْمُولِي وَلِمُولِي وَاللْمُولِي وَالْمُولِي وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُولِي وَلِي الْمُؤْمِلِي اللْمُؤْمِلُولُولُولُولُكُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُو
- 3- مجمع الزوائد على ب : هَنْ وَالِلْ بِي مُنْهِ قَالَ قَالَ إِلَى وَسُولَ اللهِ .. صَلَّ اللهُ مُلْكِهِ وَسُلَم بَهُا

  وَالِلْ بَنَ شُنْهِ إِذَا صَلْفَتَ فَالْهُمُلُ يَدَيْنَ مِنَاهُ أَفْكِكَ، وَالْمُواْلَّ تَجْمُلُ يَدَيْهَا مِنَاءَ مُنْكِيهِ وَسُلُم بَهُ اللهُ مُلْكِيهِ وَسُلُم بَهُ اللهُ مُلْكِيهِ وَسُلُم بَهُ مِن اللهِ وَوَفَرِها مِن اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى كُو اللهُ عَن جُرا مِن اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَن جُرا مِن اللهُ ا

معنف الن الي شيرش ب : سَبِفَ حَقَالَ، سُهِلَ عَنِ الْمَدَأَةِ كَيْفَ ثَرُوَّهُ يَدَيْهَ إِلِ الشَّلَالِ ال قَالَ عَبَدُهُ ثَلَيْهِ فِهَا \_ ( ترجمہ: ) "عمی نے صرت عطاء سے محدت کے بخیر ترج یہ کہنے کے تحلق سوال کیا توفر مایا: اسنے سِنے بک اٹھائے " \_ (مصنف این الی شیب، کماب العملوات، فی الراّة اذا التحقیق العملالا، الرقم (2471)، 1 / 216، مکتبہ الرشد الریاض) (4) تیام بینی کھڑے ہونے کی حالت بین مردح مرات ناف کے بنیج ہاتھ با غرصیں۔ جبکہ خواتین اسپنے سینوں پر۔(1)

(5) مردوں کے ہاتھ ہائد سے کا طریقہ عنقف ہے جبکہ خواتین دائن مسلی بائیں مقبلی کی پشت پردھیں گی۔ اور مرودوں کی طرح ہاتھ یا کانائی کوٹیس پکڑیں گی۔

(6) مرد رات والی نمازوں بٹی اد پُی قرامت کرسکتا نے گر خاتون کی مجی نماز بٹی او پی آوازنیں کرسکتی۔

(7) مردول کورکوئ بی انجین طرح جکنا ہوتا ہے کہ سراور کر بالکل سیدی ہو۔ جبکہ خواتین کواس قدر جبکنا ہوتا ہے کہ ان کا ہاتھ ہی گھٹوں تک بڑی جائے۔

(8) خواتین رکوع میں اپنی الگیوں کو کشادہ، بجولے بغیر اپنے مکشوں پر رکھ ویں، چڑیں مہیں۔

(9) مردوں کو کہدیاں اپنے پہلوے الگ رکھتا ہوتی جی جیکہ فواتین طاکرر مسی

(10) مردول کو جدے میں پیٹ کو مالوں ہے اور باز وکو یغل سے جدار کھنا ہوتا ہے جیکہ خواتین پیسے اور دان مہاز و اور نینل ملاکر یعنی کمل سٹ کر مجدہ کریں۔

(11) فواقين كى كهديال محداء كى حالت شرزشن يرتيكي بونى بول-(2)

(12) خوا تین سجدے ش استے دولوں یا ول وائٹی طرف تکال کر سجدہ کریں۔ مردول میں نے "۔ (الرائل الى داور، جائ السلاق، الرقم (87)، من 117، مؤسسة الرسلة بيروت)۔

ا مام بمثل عليه الرحد السنن الكبرى بش القل كرتے جين: عَنِ الْسَعَادِ بِهُ قَالَ قَالَ عَيْرَةَ وَهِيَ اللهُ عَلَا عَلَا عَدِيعَ وَهِيَ اللهُ عَلَا اللهُ وَهِدَا اللّهُ عَلَى عَلَا عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى عَلَى عَلَا عَلَا عَلَا عَلَ المَّا عَمَا عَمَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَى عَل

الم مبد الرفاق مصنف عمل المراح على: عن البن جُرَيْج قال فلف يتقاء أنشير المنزأة بيد تقفا كالربحال بالشكور فان لا تُرْفَعُ بِنَيكَ يَدَيْهَا كَالرِجَالِ، وَأَشَارَ فَطَفَقَى يَدَيْهِ بِ، وَجَمَعَ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ ا کی طرح اینے یا وی کو کھڑا تہ کریں۔ جیباً کہ ہم نے رد الحتارے ابتداد میں عمارت و کر کردی ہے۔

(13) التحيات على جينت وقت خواقين أي وونول باؤل والتي طرف لكال كرجيم الم التي ولاك كتبة جي (1)

خواتين كي نماز كالحريقه

نماز شروع كرنے سے بہلے كے كام:

(1) چره قبلد كى طرف بود اى طرح ياكال كى الكيول كارة مجى قبلد كى طرف بونا جائية-

(2) دونوں یاکل کے درمیان مناسب قاصلہ ہونا جاہے۔

(3) بڑی اور موٹی چادر سے سر، کان، گردن، ہازو، پھڑلی اور معظے ڈھاہپ لیں۔ نماز شروع کرتے واتت کے کام:

(1) دل ٹی نیت کرلیں کد مثلاً فجر کے دوفرش پڑھ دہ ق موں، زبان کے ساتھ مجی کہہ لیمامتھ ہے۔

1- معتف اين الى شير على ب: عَنْ إِبْرَاهِم، قَالَ تَنْهِسُ الْتَرْأَةُ مِنْ جَانِبِ فِي اللّهُ ؟.
( ترجم: )" صرت ابرائيم ب روايت ب، انهول ن كها: خاتون نماز على ايك جانب اوكر
يشخ كى" \_ (معنف اين الى شير كماب العملوات، في الراءً كيد عجلس في العملاة.
الرقم (2792) ، 1 / 243، مكتبة الرشوالرياض)

آئ على بين بين عليه بين اللّه فان أن البُستاء بيّ مؤن أن يتكالم أن المستقريل المستقريل المستقريل المستقريل المستقريل المستقريل المرتبال على أو والجهن ويلتى وليك على النواح الشقالة أن يتكون من الميتا المنظن في النواح المستقريل المرتبال على المرتبات بيء أنهول بن كها الموافق ويا كميا أن كروه في المرتبال المرتبات من المرتبال المرتبات الم

(2) ہاتھوں کو اسنے کا عرص تک اس طرح لے جائیں کہ تھلی کا رخ قبلہ کی طرف ہو

اورالكليال او پركي طرف سيدهي مول-

(3) "الله اكبر" كهدكر دونول باتم يين ير بانده ليل-

كمرند مونى حالت ين:

(1) تكاه كدے دال جك اور

\_e\_2,1° (2).

(3) اس کے بعد احوذ باللہ اور بسم اللہ پڑھے۔

(4) كرسورت فاتحر يعني الحمد شريف يرسع

(5) ال كے بعد كو أن سورت طائے مثلاً سورت القيل۔

ركوع أورقومه:

(1) "الله اكبر" كيت موت دكوع كي طرف يحك

(2) رکوع بش اتنا جکناہے کہ ہاتھ محشوں تک پہنچ جا میں۔ادر محشوں پرانگلیاں ملاکر رکھنی جی پھیلانی نیس ہیں۔

(3) دكون شي تكاوياكان ير يوفي جائيد

(4) ركوع بن كم ازكم تين مرتبه يحان د في العظيم يزه.

(5) چراللدا كبركه كركم رئ موجات اور دونون باتمون كوچور دے۔

(6) كمرت موت وقت مع الله لن حمده اور كمرت موفى كم محدر با ولك الحمد كم-

#### ورسے:

(1) گاراللہ اکبر کہ کر حجدے بی جائے۔ اس طرح کہ پہلے اپنے گھٹے زمین پرد کھے،
 گار ہاتھ در کھے گارٹاک پھر پیشانی۔

(2) سجدہ خوب سمك كركرے اس طرح كرييك اور رائي في بولى بول بول يال

زین پر بچھا و ہے۔ بازو بھی پیلووں سے طا کرد کھے۔ باؤں کو ایٹی وائی طرف الکال کر بچھا و ہے۔ الکال کر بچھا و ہے۔

(3) بجدے میں کم اذکم تمن مرحبہ بحال رقی الأعلی پڑھے۔

(4) پھر انڈرا کبر کیہ کر سجدے ہے اٹھ کر بیٹھ جائے۔ اس طرح کہ اسیتہ یا تھی کو لیے پر بیٹے اور دونول پاکل دا تھی طرف ٹکال کر بیٹے۔ دائیں پنڈلی کو بالیمی پنڈلی کے او پر رکھے۔ دونول باز کو ول کو این زانول کے او پر دکھے۔

(5) بیٹنے کے دوران ایک تظری ایک کودیش رکھے اور تین سے چار سیکٹر میٹھے

(6) مجزالله اكبركد كريبل جدے كى طرح دومرا مجده كرہے۔

(7) دوسرے تجدے سے اللہ اکبر کھے کر کھڑی ہوجائے اس طرح کہ پہلے بیشانی

افهائ ، يمرناك افعائد اور يمر كفية افعائد

دومری رکعت:

(1)يم الأر<u>يز ه</u>ر

(2) مورت فاتح يعني الحمد شريف يزهي

(3) سورت ملائے مثلاً سورت اخلاص لین آل مواللدا عدوالی سورت پڑھے۔

(4) رکوع کرے اور دو تھرے کرے۔

(5) مجدے كرتے كے بعد التحات كے لئے بيٹر جائے۔

(6) التميات ش تشهد، درودا براسي اوردها يزهيد

سلام پھيرنا:

(1) السلام ينبكم ورحمة الله كبت يوسئ البائي كردن كودا مي طرف موثر م

(2) سلام پھيرتے وقت نظر كند مع كى طرف مونى جائے۔

(3) مجرا کاطر ت یا کی المرف ملام مجیرے۔

## سجد و تحو كياب؛ اوركب لازم بوتاب؟

سوال: حدوم و كم كمت إن اوريكب لازم والهاج؟

جواب بہر و سنو: نماز میں بھول کر اگر فرض یا واجب میں تا تحر ہوجائے یا کوئی واجب
ترک ہوجائے تو اس مورت میں آخری قصدے میں التحیات پڑھنے کے بعد
صرف وا کی طرف سلام چیر کر دو تجدے کرنا اور چر دوبارہ قصدے میں ہیلے کر
التحیات سے لے کروعا تک پڑھنا اور چر دونوں طرف سلام چیر با خرودی ہے۔
الن دونوں اضافی مجدوں کو تجد و سنو کہتے ہیں۔

سجدوستو لازم ہونے کی صورتیں:

- (1) اگر کوئی فرض چھوٹ جائے ، بادآنے کے بعد اس قرض کے ادا کرنے کے بعد سجدہ سمولازم موتا ہے۔
- (2) اگر فرض میں تاثیر موجائے جیسے سورت قاتحہ پڑھتے میں یا چرکوئی اور سورت پڑھنے کے بعد ہولے سے خاموش ہوکر تین وقد ہمان اللہ ( تقریباً چار سیکنٹر ) کی مقدار کھڑی رہی اور رکوئ تدکیا تو رکوئ کرنے میں تاثیر ہوگئ۔ تو ایس فرض کی اوا کی میں تاثیر ہوئے پر کئی ہجدہ کولازم ہے۔
- (3) واجب جوث مائة آواس واجب ويس دبرات بلك أفرش بحد موكرت إلى-
- (4) واجب میں تاخیر موجائے میسے سورہ قاتحہ پڑھنے کے بعد تین سجان اللہ کی مقدار خاموش رہنا اور اس کے بعد سورت ما لینے سے واجب میں تاخیر ہوگئ۔(1)

تنجیر: اگر مذکورہ غلطیاں جان ہو جو کرکیں تو بجدہ سموے نماز بی آئی ہوئی کی دور نہیں ہوگی بلکہ اس نماز کوکھل کرنے کے جعددہ یارہ پڑھنا ہوگا۔

فقاب اوروستانے کین کرنماز پر حما کیا؟

سوال: فقاب اوروسائے کن کرنماز پرستا کیا ہے؟

1- تعيل ك لخ بهارش يعت الاهداد-

جِ اب: وستائے چکن کرنماڑ اوا کرنے ش کوئی حرج نیمل ہے۔

فاب کرکے یا منہ چھپا کرنماز اوا کرنا طروہ تحریکی ہے، لہذا چہرا کھول کریل نماز ادا رے۔۔

ہاں!اگر لوگوں کے سامنے قماز پڑھنی پڑجائے کے علیمہ وقماز پڑھنے کی جگہ میسر خہیں ہے تو اسپتہ چرے پرچادراوڑھ کر قماز ادا کرے گر ڈکر گئر کئی نقاب نہ کرے۔ اوراگراضافی چاورٹیش ہے تو نقاب کے ساتھ قماز پڑھ کئی ہے۔

رور والحال في ورين مراها من المستاة الم ما يوري المستان الم المستان الم المستان الم المستان المستان المستان المستان المستركة الم من المستركة المراكة والمستركة المستركة المست

(ترجر:)" مرد کا اپنی نمازش مند ڈھائیٹا کروہ ہے اور خاتون کا نقاب کرکے نماز پڑھٹا کروہ ہے"۔ ہمائنج الصنائع میں ہے:

وقان قالت ماثشة رض الله منها ما عور رسول الله مسلى الله مليه و سلم يون شيكون إلا اعتبار أمونهما و قبن ايتنى بيليتون قعليه أن يختبار. أمونهما - (2)

(ترجمہ:)" معفرت عائشہ فرماتی ہیں: رسول الله مالانظیام دد چیزوں میں سے سب سے آسان چیز اختیار فرمائے۔لہذا جو شخص دومصیبتوں میں جتلا موگیا تو دہ آسان کوابنا لے"۔

> باریک کیژون می تماز ادا کرنا کیسا؟ سوال:باریک کیژون می نماز اداکرنا کیسا؟

 <sup>1-</sup> الآع دلام مني يوسف، باب افتراح الصلاة، الرقم (148) من 30، دار الكنت إلى المريد بردت
 - بدائع العدائع من من الصلاة ، شرا كذار كان الصلاة ، 1/117 را دا الكنت العلم يروت

جواب: (1) اگرائے بار یک ایل کے جلد کی رقعت یا بالوں کی رقعت وکھائی وے رہی ہے تو تماز دیس ہوگی۔

(2) بھن کپڑے ایسے ہیں کہ دہ اور بھے تو باریک ہیں گر دگرت نظر تین آتی لہذا ان جی ٹماڑ اوا ہوجائے گی۔اگرچہ اس جیسے کپڑوں ہیں جسم کی دیئت بھی نظر آتی ہے اگر روشن کے سائے گھڑی ہوجائے۔ تب بھی اس سے نماز پرکھنی فرق تیں پڑے گار تفصیل زردالحتار ہیں ہے:

بان لایوی مندلون البشه قامة دازاهن الوقیتی و دعو الزجاجد (1) (ترجمه:)"بای طور که جلد کی دیگرت نظر ند آری مو، به باریک اورشیش کی طرح سے احتراز ہے"۔

فَتُنْكُ والله كِيرُول مِن مُمَازِ بِرُحمَا كِيما؟

موال: فلك واللياس عن تماز يدمنا كيا؟

جواب: شلوار تیمی، پاجامہ وفیر یا جست اور فلنگ علی جیں۔ جیکہ صرف سر پر بالوں کو چیائے کے لئے چادد ہے گر بڑی چادر بس ہے تو نماز ہوجائے گی کیکن افعال بھی ہے کہ بڑی چادر لے کر پیدا بدان ڈھانپ کرنماز ادا کی جائے۔ گفتمیل : طلامہ این عابد بن شای فریائے جیں: ا

أمالوكان غليظا لايرى منه لون البشرة إلا أنه التمتى بالعضود تشكل بشكله فصار شكل العضو مرئيا فينبغى أن لا يبنع جواز الملاة لحسول الستراه قال طوانظره ل يعرب النظرال ذلك البتشكل مطلقا أرحيث وجدت الشهوة؟ اهد قلت سنتكلم على ذلك في كتاب الحظر،

والدى يظهر من كلامهم هناك هو الأول - (2)

 <sup>1-</sup> بدائع العدائع ، كاب العدالة ، باب شروط العدالة ، 410/1 ، وارالكر بيروت
 2- بدائع العدائع ، كاب العدالة ، باب شروط العدالة ، 1/410 ، وارالكر بيروت

(ترجمہ:)" باتی رہا ہے کہ اگر کیڑا موٹا ہے جس سے دگھت تو نظر نیس آری گر دہ عضو سے چہا ہوا ہے اور مضوجین تی شکل بنا ہوا ہے اور عضو کی شکل نظر آری ہے تو مبنا سب یہ ہے کہ نماز ہوجانی چاہئے ، انتی ہ علامہ طوطا وی فیے فرمایا: تو و کھ کیا ہی جسی لباس کی طرف نظر کرنا جائز ہے مطابقاً؟ یا شہوت کے وقت منع ہے؟ ان کی عہارت تمتم ہوئی۔ جس نے کہا ہم عمتر یہ کلام کریں گے کہا ہ ان کی عہارت تمتم ہوئی۔ جس نے کہا ہم عمتر یہ کلام کریں گے کہا ہ الحظر کے آخر جس، فقہاء کے کلام سے جوظاہر ہوتا ہے وہ یہ ہے کہ مطلقاد کھنا ترج ہے "۔

> باف بازو بائی شرف من تمان بردهنا کیسا؟ موال: باف بازو بائی شرث می نماز برهنا کیسا؟

جواب نہاف باز دوالی تیم سے اور ہے اور سے اسے ڈھائپ لیا ہے تو نماز موجائے گی اور اگر نماز ش چوتھائی کلائی کا ہر ہوتی ہے تو نماز نیس ہوگی۔

> نماز میں دویداتر جائے تو کیا کرے؟ سوال: نماز میں دویداتر جائے تو کیا تھے ہے؟

جواب: قوراً ود پندودبارہ اوڑھ لے اور درست کرے۔ اگر ایک ہاتھ سے درست ہوسکا ہے تو ایک ہاتھ سے دگرند کم سے کم وقت شن دولوں ہاتھوں سے درست کرلے۔

تمازيس شخف كطير كمنا؟

موال: فاتون كاتماز من على كطير كمنا كيها ب

جواب: قاعدہ کلید بیہ ہے کہ خاتون کے لئے بدن کے ہر ہر صفو کو جمیانا لازم ہے سوائے چہرا، ہاتھ ادریا کال کے۔

اگر کسی ایک عضومثلاً سر، کان، گردن، پیٹ، پیٹ، دان، گھند اور پنڈلی ترخ مخنے کا کم از کم ایک چوتھائی حصہ ظاہر ہوگیا اور تین دفد سجان اللہ کہنے کی مقدار ( تقریباً چار سکٹر) کھلا رہا تماز فاسد ہوجائے گی۔ فونہ پنڈلی سے ل کرایک عضو ہے اس لئے تحض شختے کے قاہر ہونے سے نماذ فاسد نہیں ہوگی کہ وہ پیٹرلی کا چوتھائی حصہ نہیں ہے لیکن حود توں کے لئے بیٹنے کو چہپا کر قماز پڑھنے تھم ہے۔

الى سىل دروالحارش ب

أعد ، حورة الرجل شائية على الأمة شائية أيضا على الحية هذه الشب بة، ويؤاد فيها سبتة عشرالسالان مع الكميون - (1) (رَجْرَة) مردك أشراصنا وشرعاه شي شائل إلى ... وأول ياذليان آخر إلى ... بداور آزاد كي بير آخر اور مريد ولديدي : ووول ياذليان المختول مهيد ".

ملے اور النے کیڑوں میں تمازیر حما کیا؟ موال: ملے اور النے کیڑر ال می اتمازیر حما کیا ہے؟

جوان الني تين يا شلوار من نمال برسال كان كم ملي كيرون من جبك ودمرك كير ع مى جون تونماز برهنا كروه تزيى مدين ناپنديده م محر نمال كوناك ضروري نيس ب...

تنميل: الأولى رضوية بسب:

" واجب الاعاده اور مرده تحري ايك جزيء كبرًا ألا كابنا الم هذا ظلاف مقادي الدين الدين الدين الدين الدين الدين المراح المر

وقت واخل ہوتے بی بااذان کے بعد نماز پڑھنا کیما؟

سوال: فماز كاوقت وافل موت على يااذان كے بعد تماز يرحمنا كيما؟

1- ردائياد، كياب العلاة، باب تروط العلاة، مطب في سر العرة، 1 /409 داد المكر بروت

جواب: قریب میں مسجد ہے اور وہاں تماز با جماعت ہوتی ہے تو خاتون وہاں کی جماعت کے بعد تماز پڑھے تو بیاس کے لئے افغل، بہتر عمل ہے۔ وگر ندوقت داخل ہوئے کے فرراً بعد یا اذان کے فوراً بعد تماز پڑھنے میں کوئی کراہت تھیں ہے۔ تفصیل علامہ صلحی کھیجے ہیں:

قائتغليس أفضل كبرأة مطلقاً، ول تزير القجر الاقضل لها التظار في الح الجداعة - (1)

(رجد:)"ا عرجرے میں فجر کی نماز پڑھنا خوا تین کے لئے افغل ہے اور فجر کے طاوہ نماز میں مردول کی عاصت کے فتم ہونے کے ابعد پڑھنا افغنل ہے"۔

> خوا تین حیض ونفاس کے ایام میں نماز کے بجائے کیا کریں؟ موال: خواتین حیض کے دنوں میں نماز کے بجائے کیا کریں؟

جواب: جب تماز كا وقت موقو وضوكر كم جائة أماز يرجط كر في اور ذكروا ذكاد كري مد التعميل : علامداين جم كصح إلى:

إنه يستحب لها أن تترضأ لرقت كل صلاة و تقعده على مصلاها تسبح وتهلل وتكور وفي رواية يكتب لها ثواب أحسن صلاة كانت تسن وصحح في الظهورية أنها تجلس مقدار أداء فرض الصلاة كي لا تنسى العادة ــ (2)

(ترجمہ:)"خوانین کے لئے متھی ہے کہ وہ ہر فماز کے وقت میں وضو بنا کر جائے نماز پر بیٹے کر تیج اور ذکر واذ کا مرکزیں۔ ایک دوارت میں ہے کہ ایسا کرنے سے انہیں اس کی پڑھی ہوئی بہترین نماز کے برابر اجرینے گا۔

<sup>1-</sup> الدرالخار، كاب السلاة، 1 366 دار المركزيروت

<sup>2-</sup> المرال أن الكب المبارة باب أين المايعة أيش ا /203 وادا كلكب المال ال يروت

ظیرے میں اس بات کی شیخ کی ہے کہ فرض نماز ادا کرنے کی مقداد جائے نماز پر پیلی رہے تاکداس کی عادت تی رہے "۔

میاں بوی یا محرم کا ایک ساتھ کھڑے ہو کرنماز پڑھنا؟

موال: مإل بوى ياعرم مرد وقورت ايك ماته كمزے بوكر نماز پڑھ سكتے ايں؟ جواب: اگر با بعباعت نيس پڑھ رہے بلكدا كيلے اكيلے پڑھ رہے ايں اور درميان عمل

فاصلہ ہے توکوئی حرج نہیں ہے۔ تفصیل:الدرائوقارض ہے:

الماذاة البسلية لبسل ليس في سلاتها مكروعة لا مفسرة تحد (1)

(ترجمہ:)"نماز برصف والی کا کمی مردنمازی کے برابر کھڑے ہوتا جیکہوہ اپٹی پڑھ رہاہے تو نماز کردہ ہے گرنماز فاسدنیں ہوگی"۔ فتح

تماز کے دوران اگر بچہ کودیش بیٹ جائے؟

سوال: فما زے دوران اگر یکیہ کودیش بیلے جائے تو کیا کرے؟

جواب: گھر شی نماز پڑھتے ہوئے آگر بچہ گودش بیٹے جائے یا آگے سے گر رجائے آو نماز ہوجائے گی چاہے بچے پر تا پاکی آئی ہو یا نہ آئی ہو، پشر طیکہ نمازی کے بدن اور کیڑوں کو تا یا کی نہ گئے۔

> اور بج كوكم يم حركت كم ساته بنا كر جده اور تعده كريد. تفعيل: جائع احكام الصفارش ب:

ول البنتقط صبى بدخ السنى جلس حلى حجر البصلى وحليه تجاسة كثيرة لم تقسد صلاته، و رأيت ل مرضخ آخر الصبى إذا كان ثيره نجساً ﴿

أو هو تچس وچلس على حجر البصلى دهو يتبسك وهو يجلى جازت

1- الدرالخار، كمات السلاق بإب الدامة ، 1 /574 ورار الفريروت

صلاته (1)

(ترجمد:) الملحظ على ب: ايدا يجرج بالسكاب آكر نمازى كى كودين الله جائد اوراس بنج بركانى نجاست حى تواس كى نماز فاسونى بوگ بر ملحظ عن على دومرى جك اس طرح ب: بجراكا كرا الماك بو يا تود بجر ما ياك بولور دونمازى كى كوديس اين آپ ينظ جائد اورنمازى نماز پر حما درج تواس كى نماز دوست ب"۔

> تخته گلی مولی کری پرنماز پڑھنا کیما؟ سوال: تخته کی مولی کری پرنماز پڑھنا کیماہے؟

جواب: جولوگ زیمن یا نو اپنج تک زیمن سے ہائد خت چیز پر مجدہ کے بغیر کری پر بیٹے کر نماز پڑھتے ہیں ان کی نماز حقیقاً اشاد سے والی نمازے، اگرچہ وہ کری کے آگے کے ہوئے مجتے پر مجدہ کریں یا فتلاس جھکا گیں۔

کری پر لمباز پڑھنے کی اجازت مرف ال فض کیلئے ہے جوزین پر یا زمین سے تو اللہ کئی کہا ہے جوزین پر یا زمین سے تو اللہ کئی کے بائد ہوت چیز پر سجدہ یا رکوم کرنے پر قدرت ندر کھتا ہوں اگرچہ وہ فض قیام کرسکتا ہوں جیسا کہ جوڑوں کے مریض ہوتا گیاں کہ کھڑا ہونا الن کے لئے دشوار فیش ہوتا گیاں کہ کھڑا ہونا الن کے لئے دشوار فیش ہوتا گیاں کہ کھڑا ہونا الن کے لئے دشوار فیش کری پر اشارے سے لمالا پڑھ سکتا ہے۔ اس کے طلاوہ اگر کوئی فخص کری پر لمباز پڑھے گا اور اس کے آگے موجود پڑھ سکتا ہے۔ اس کے طلاوہ اگر کوئی فخص کری پر لمباز پڑھے گا اور اس کے آگے موجود کھنے پر مرد کھ کریہ ہے گا کہ اس نے سجدہ کرایا ہے تو بیداس کی غلط فہی ہے وہ اس فض کی نماز بیل ہوگا ہے وہ اس سے ذیادہ سے ذیادہ سے ذیادہ سے ذیادہ سے خواجو ہو گئی مرد کھتا ہے تو ہو سے کہ اور کہ کہا ہو جو بھی تھی ہوگا تو اس کی نماز بھی اوائیس ہوگا۔ حقیقا سے وہ نیس ہے۔ جنب اس فض کا سجدہ بی تیس ہوگا تو اس کی نماز بھی اوائیس ہوگا۔ حقیقا سے وہ نیس ہے۔ جنب اس فض کا سجدہ بی تیس ہوگا تو اس کی نماز بھی اوائیس ہوگا۔ حقیقا سے وہ نیس ہوگا تو اس کی نماز بھی اوائیس ہوگا۔ حقیقا سے وہ نیس ہے۔ جنب اس فض کا سجدہ بی تیس ہوگا تو اس کی نماز بھی اوائیس ہوگا۔ حقیقا سے وہ نیس ہے۔ جنب اس فض کا سجدہ بی تیس ہوگا تو اس کی نماز بھی اوائیس ہوگا۔ حقیقا سے وہ نیس ہے۔ جنب اس فض کا سجدہ بی تیس ہوگا تو اس کی نماز بھی اوائیس ہوگا۔ حقیقا سے وہ نیس ہوگا۔ وہ تعلیمان ما مدائی عابد میں شامی علیمار حمد کھینے وہی :

<sup>1-</sup> جا كا فا كام إصفار، سأك المبارة من 33، وار النفيذة بيروت

بل يظهرنى أنه لوكان قادرا على ديده شوه على الأرض مها يصح السجود عليه انه يلزمه ذلك لأنه قادر على الركوم والسجود حقيقة...(1)

(ترجمد:)" بلدمير علي بيرظاير بواب كرا كركونى زين پرركى بوئى چيز پر مجده كرف پر قادر يه جمل پر كي طريق سے مجمه بوسك بور ايتى ده چيز سخت بوجس پرناك اور بيشانى العظم طريق سے جم جائے جي زين پر مجره كرف يل بوتا ہے اور وہ لوائى سے كم او في بو) تو ال (ركى بوئى چيز پر مجده كرنا) لازم ہے كيون ده حقيقت شى دكور اور مجده كرف پر قادر

تورالابساري الدرالحارش - ي:

رَوْنَ تَعَدَّدُ إِنْ لِيسَ تَعَدَّدُوهِا شُرِطًا بِلَ تَعَدَّدُ السَّجُودُ كَافَ رَلَا القِيَّامُ أَدِماً وَتَأْعِدُ فِي وَهُو أَفْقِيلُ مِنْ الإِينَاءُ قَالْبَا لَقَرِيهِ مِنَ الأَرْضُ (ويجعلُ سَجُودُ لاَ أَعْفُسُ مِنْ رَكُومُهِ) لاَدِماً - (2)

(ترجمین)"اوراگردولوں (دکوع دیجود) کرنامشکل ہو بلکہ ضرف سجدے کا معددر (دخوار) ہونا کافی ہے، قیام معددر (دخوار) ند ہوتو بالد کراشارے سے فہاز پڑھے اور کھڑے ہوئے سے بائے کراشادے سے فہاز پڑھنا الفقل ہے زشن کے قریب ہونے کوجہ سے اور بجدہ دکوع سے فرادہ پست کرنا لازم ہے"۔

صددالشريد منى عمراج على اعظى عليدالرحد قرمات إلى:

" كمزا وسكما ب محروكون وجودتين كرسكا ي مرف عيد فين كرسكا شا

<sup>1-</sup> ووالحتارة كماب الصلاة مباب ملاة الريش، 2/686 كتير والميالا وو

<sup>2-</sup> توك الابعاري الدوالقار كالمادة ماب مناة الريش 684/2 685 كت وماديا الا

حلق وقيره شي چوزائ كريده كرف سے يج كاتو بھي بين كرا تارے سے لماز پڑھ سكائے، بلكر كي بجترے "۔(1)

خاتون كالمام بتناكيسا؟

موال: خاتون كا امام بننا كيهايج؟

جواب: خواتین کی جماحت کروہ تحریک ہے اور کوئی بھی خاتون امامت تیس کرائی ند مرودوں کی نہ فورتوں کی۔

اگر امامت کرانی پڑجائے تو خاتون مردوں کی طرح آگے تیں کھڑی ہوگی بلکہ صف کے بھ دیگر خوا تین کے درمیان کھڑی ہوگی۔

التصيل: علامه الحطاول لكع بي:

رائباً لايمح التداء الرجل بالبرأة - (2)

(ترجمه:)"مرد خاتون کی اقتداو بین کرسکا".

تور الابصاروالدرالقارش ب:

 رد) یکی اتحربیاً رجماعة النساس و لوانتراوی و رقان قعدن ققف الإمام وسطهن قفوقد مت أثبت إلا الخنش فیتقدمهن رکانمرای فیتوسطهم إمامهم و یکی و جماعتهم تحربیا ، فتحد (3)

(ترجمہ:) "خواتین کی معاصت کروہ تحریک ہے اگرچہ تراوی کی ہو۔ اگر خواتین کو جماعت کرانی پڑے تو خاتون امام ان کے درمیان میں کھڑی ہو، او راگر امام آگے کھڑی ہوئی تو گناہ گار ہوگی، گرختی مشکل آگے کھڑا ہو مکا ہے۔ جیسا کہ بغیر کھڑے والا بچ میں کھڑا ہوگا، اور ان کی جماعت بھی کردہ ہوگی "۔

<sup>1-</sup> بهادش بست، صد 4.4 /721 کترالدید کراتی

<sup>2-</sup> مائية الطحالان في الراقي كاب الصلاة ، إب ما عند الصلاة ، من 329 ، دار الكتب أحلم يديرون

<sup>3-</sup> تويرانا بعباد والدرائن اركزاب العلاة ، باب الابار: 1- 566 ، واو أفكر يروت

مصنف حبدالرزاق من ب:

مَنْ خُمَيْدَةً بِنْتِ خُمَيْنِ، قَالَتْ أَمْثَنَا أَمُ سَلَتَةً فِي مَلَا الْعَصْرِ قَامَتْ يَيْنَنَاد (1)

(ترجر:) الجير وبنت حسين ب روايت ب ووكتي جي كريسي ام المؤمنين حضرت ام سلمه في نماز صركي المت كمائي ووه المه صديان كمنزي مولي "-خواحين كانم از ، نماز جحد، عيد عن اور تراوي كيلني محد آنا ؟

سوال: خوا تین کا فراز ، نماز جد، حیدین اور تر اور کے کے لیے مجدیں آنا کیسا ہے؟ جواب: فقر اور فساد کی وجہ سے خواتین کو مجدیش فراز با تعاصت پڑھٹا منع ہے ؟ کو تک اس بیس اب بھی ترج بہر حال موجود ہے ، اگر چہ کیس کم اور کھیں ذیا دہ۔ فراز جد، عیدین اور تر اور کی جگہ کا بالکش علیمہ و انتظام ہے اور فقتے کا اندیشر میں

> ہے تو کو کی خرج دیس ہے۔ تفصیل عصل المح ابناری میں ہے:

عَنْ عَالِيثَةَ رَفِي اللهُ عَنْهَا، قَالَتْ لَوْ أَذْرَكَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ

وَسَلَّمَ مَا أَخْلَكَ النِّسَاءُ لَبَنْعَهُنَّ كَمَا مُنِعَتْ نِسَاءُ يَلِي إِسْمَالِيلَ (2)

(ترجمه:)" حضرت عائشہ ہے ستا، وہ قرباتی تھی کے حودتوں سف (بناؤ
سنگھار کے) جوسنے انداز لکال لیے جی اگر وہول اللہ مُن جَرِیْ و کھ لیے تو
الین مجدی آنے ہے دوک دیے ،جی طرح تی امرائیل کی حودتوں کو
دوک دیا گیا تھا"۔

<sup>1-</sup> معنف ميدالرذاق ، كماب ابسلالا، باب الرأة يحم النساء ، الرقم (5082) ، 3/140 إليكس التلمي المجدد

<sup>2-</sup> مستح الجناري مركب الماذان وباب تروح النساء الى المساجد الرقم (869)، 173/1 ، وار طوق النجاة

ای بفاری ش ہے:

عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا اسْتَأَذَكِ امْرَأَةُ أَحَدِكُمْ فَلاَ يُتِنَعُهَا ــ (1)

(رُجر:)" نِي كريم مل في في سے جب كولى خاتون اجازت طلب كرتى تو آب البي من من من كرتے تے "۔ ئى كريم مل في بنے ارشاد فرمايا:

لَاتَتَنَعُوا لِسَاءً كُمُ الْمُسَاجِلَ، وَيُبُوثُهُنَّ خَرُكُلُهُنَّ - (2)

(ترجمہ:)" اپنی خواتین کو معیروں بیں آئے ہے منع ند کروہ اور ان کا تھر ان کے لئے بہتر ہے"۔

مغتى احد يارخان ليى دحة الشعليد لكين إلى:

" ظاہر سہ کہ سے کم اس دفت کے ملے تھا جب فورتوں کو معجد علی حاضری کی اجازت تھی، محمد فاردتی سے اس کی ممافعت کردی گی کیونکہ فورتوں علی فساد بہت آ گیا، اب فی زبانہ فورتوں کو با پردہ معجدوں علی آ نے اور عظیاد و بیشنے سے ندروکا جائے، کیونکہ اب فورتی سینماؤں، بازاروں علی جائے سے تورکی نیس معجدوں علی آ کر یکھدین کے احکام سی لیس کی جمید فاردتی علی مورتوں کومطاع کھر سے نیکئے کی ممافعت تھی "۔(3)

مفق اعظم إكتان مفق فيب الرجن صاحب لكي إلى:

"معرت علام مفتی احد یار خال حیی رحد الله تعالی نے ای ضرورت کو محدول کرتے ہوئے اس احر کے ساتھ

<sup>1-</sup> كُلُّ التَّارِي، لَكَتِ الاذال، باب استقدال الرأة ورجاء الرقم (875)، 173/1

<sup>2-</sup> سنن إلى داود ، كماب العلاة ، إجاء في خروج النساء : الرقم (867) ، 1 /155 ، المكتبة العصرية

<sup>3-</sup> مرة والمناتي 283/2، المدينة لاجريري، مكتبة المدينة كرابي

#### 北地方上海路

عَنْ عَائِشَةَ، قَالَتْ يَهْنَهَا رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ جَالِسُ لِي الْمَسْجِدِ، فَقَال الْمَسْجِدِ، إِذْ دَعَلَتِ الْمَرَأَقُ مِنْ مُرْتِنَةَ تَرْفُلُ لِي لِيتَةِ لَهَا إِنْ الْمَسْجِدِ، فَقَالَ النَّبِيُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَا أَيْهَا الشَّاسُ الْهُوّا لِسَاءَكُمْ عَنْ لُهِي النَّبِينُ صَلَّى اللهُ عَنْ لُهُي النِّينَةِ، وَالتَّهُمُ عُنْ لُهُي النِّينَةِ، وَالتَّهُمُ النِينَةِ، وَالتَّهُمُ النِينَةِ، وَالتَّهُمُ النِينَةِ، وَالتَّهُمُ النِينَةِ، وَتَهُمُ النِينَةِ الْمُسْلَعِيدِ (2)

(ترجمه:)" حفرت عائشہ سے روایت ہے وہ کہتی ہیں کہ ایک وقد رمول الشر مان کھیا ہے۔ اور کہتی ہیں کہ ایک وقد رمول الشر مان کھیار الشر مان کھیا ہے۔ آو ایک خاتون مجد میں بناؤ سکھیار کرے وافل ہو لی کہ اس کی خوشہو ہی آری تی تو آپ نے فرمایا: اے لوگوا الی خواجی کور کے داخل ہو لی کہ اس کو دور بی نوشہو لگا کر آنے ہے روکو۔ بی امرائیل کی خواجی کی دور فرمیو میں کی گئی تی کہ وہ فرینت اور خوشہو کے ساتھ مسید میں آنے تھیں گئی تی کہ وہ فرینت اور خوشہو کے ساتھ مسید میں آنے تھیں "۔

## تفاء فرى كياب؟ الكاطريق كياب؟

سوال: قطام عرى كياب؟ اوراس كي يرعة كاكيا طريق ب

جواب: قضاه عمرى: اتى نمازي قضاء موكس كدان كى تعداد معلوم جيس بيدمثلاً كى

<sup>1-</sup> تغييم المهاكل. 5/101 . ضياء القرآن بيكشرز لا يور

<sup>2-</sup> سنن ائن ماج، كماب أغنن، إب فتية النهاء، الرقم (4001)، 2 /1326 ، واراحياء الكتب

مہینون کی اسالول کی وغیرہ۔

قضاء عمري کي نمازين:

(1) اگراعدازہ ہے کہ اتنی ماہ یا سال کی نمازیں قضاء بیل تو دہ ان کی آ ہستہ آ ہستہ تضاء کرنا شروع کردے اور کھنل کرے۔

(2) اگر نماز کی قضاء کا مرے سے علم نہیں ہے یا کہی بھی نہیں پڑھی آنو اس صورت میں اگر نماز کی قضاء کا مرے سے علم نہیں ہے آگر اس دن سے قضاء کرنا شرور علی کر اسے قضاء کرنا شرور علی کردے۔ اگر بالغہ ہوئے کا دن معلوم نہیں آنو 9 برس کی عمز سے قضاء کرنا شرور علی کردے۔

قضاه عمري كاطريقه:

ہر روز کی نماز کی قضا و فضا ہیں رکھتوں کی ہوتی ہے: دو فرض فجر کے، چار ظہر، چار عصر، نجن مخرب، چار مشاہ کے اور تین وتر۔

نیت: قضایش بول نیت کرنی ضروری ہے کہ نیت کی یس نے اس پیلی تجرک جو مجھ سے قشا ہوئی یا اس پیکی ظہر کی جو مجھ سے قضا ہوئی ، اس طرح بیشہ برنماز جس نیت کرے۔

تخفیف: جس پر قضاہ نمازی بہت زیادہ ہیں وہ آسانی کے لئے اگر یول بھی ادا کرے تو جائز ہے۔

- (1) ہر رکوع اور ہر سجدہ میں تین تین بار سحان رئی استیم پسجان رئی الاعلی کی جگہ مرف ایک بار کیے۔

ہے وترون کی تینول رکعتوں میں الجمداور سورت دونوں ضرور پڑھی جا کیں۔

(3) بھی التھات کے بعد دروو ابرائیسی اور دعا کی جگد مرف اللّهم صل عن معدد واله که کرمانام پھیروس۔

(4) وترول کی تیسری رکعت شمی دعائے توت کی جگد الله اکبرکر فقط ایک یا تیمن بار
 رب اطفر بی کیے۔ واللہ تعلی اعلم! (1)

رمضان کے آخری جعدیش فضا وعری پر صنے کا تھم؟ سوال: اورمضان کے آخری جعدی فضا وعری پر سنے کا تھم؟

جواب: بدنماز بخصوص طریقے سے پڑھی جاتی ہے جس کا مقعد بد ہوتا ہے کہ اس طرح نماز پڑھنے سے ساری قضاء نمازی تحق ہوجا کیں گی او ران کا ادا کرہا لازم نہیں ہوگا۔۔

تاج الفعيا ومكتى ويم اخر الدنى زيده مجده مفسلة تحرير فرمات بين:

قضائے عمری کا ذکورہ طریقہ کھنی باطل وجہالت وبدهت ہاں کی شریعت میں کوئی اصل نہیں ہے۔ اس کی شریعت میں کوئی اصل نہیں ہے۔ اس میں کئی مفاسد پائے جاتے ہیں، مثلاً جماعت کی شرائط ہیں ہے ہے کہامام ومقتدی کی نماز ایک ہوء اگر امام ومقتدی کی نماز افتقف ہوتو افتذاء درست نہیں ہوتی ہے، مثلاً امام ظہر کی نماز اداکر دہاہا اور مقتدی عمر کی یااس کے برنکس یا امام اپنی اور اس مقتدی کی نماز اس کے بیچھے پڑھتا چاہے تو ہے افتداء درست نہیں اور اس مقتدی کی نماز نہیں ہوگی۔ بدلوگ جونماز اداکرتے ہیں اس افتداء درست نہیں اور اس مقتدی کی نماز نہیں ہوگی۔ بدلوگ جونماز اداکرتے ہیں اس

(1): امام نظل کی نیت سے پڑھ رہا ہو اور مقدی اپنی نشاہ کی نیت کرتے ہوں۔ اس صورت بھی افتداء باطل ہے کہ نظل والے کے بیچے فرض کی نشاہ نیس ہوسکتی۔ (2): امام نقل کی نیت سے پڑھ رہا ہواور مقدی بھی نقل کی نیت سے اس جماعت میں 1- فادی رضویہ 154/8، رضافا وکڑیش لاہور شرکت کرتے ہیں۔ اس مورت میں افتراءتو درست ہوگی لیکن نفل کی نیت ہے قضاء کی ادا سکی نیس ہو کتی۔

(3): اہام قضاء کی نیت کرے اور متعقد کی تضاء کی نیت کریں۔ اس صورت بیل افتداء بی نیت کریں۔ اس صورت بیل افتداء بی درست کیس ، کیونک وام اور متعقد کی دونوں کی قضاء ایک فیس ہوتی ۔ اہام کی جس وان کی مثلاً ظهر کی نماز قضاء ہوئی ہو، متعقد ہوں کی بجی اس وان کی ظهر تضاء ہوئی ہو، متعقد ہوں کی بجی اس وان کی ظهر تضاء ہوئی ہوتا تھیں ہے۔ اگر دونوں کی ہوئی ہوتا تھیں ہے۔ اگر دونوں کی نمازیں گلف وان کی ہیں اگر چہ ظهر تی ہول آو افتد اء دوست نمیں ہے۔ کی ایس اگر چہ ظهر تی کی ہول آو افتد اء دوست نمیں ہے۔ کو را الا ایضاح اور اس کی شرح مراتی الفلاح بیل ہے:

يشترط أن لا يكون الإمام مصليا فهذا غور فهذه أي فهض التأموم كظهر وعمره ظهرين مربي مين- (1)

(ترجمہ:)"افتدا کے لئے میشرط ہے کہ امام اور متفذی کے فرائض الگ انگ نہ ہول مثلاً ایک تخبر اور دوسرا عصریا دو مختف دنوں کی ظہر اوا کر دہے ہول ( تو پھر افتداء جائز نہ ہوگی)"۔

توير الابسار، الدرالخاروردالحتاري ب:

لارمقترض يستنفل ويبقترض فهضا آخر، كيسني ظهراً مس يمصني ظهر اليومرلان اتحاد الصلاتين شهط (2)

(ترجمہ:) "فرض ادا كرف والانفل برصف والے كى اقتدافين كرسكا اى طرح أيك اور فرض برصف والا ب دوسرا دوسرے فرض والا ب ان كا أيك دوسرے كى اقتداء كرنا مجى جائز تهن حثالًا كل كى ظهر براصف والے كى آج كى ظهر براجے والا اقتدا كرے كونك دونول كى تمازوں كا أيك مونا شرط ب "۔

<sup>1-</sup> مراتى الغلاج، 1 /110 مأمكتية الصرية

<sup>2-</sup> تورالابمار، باب المامد ، 2/392،392، كتيروباني لايود

کشرت آواب آک مل میں ہے جوشر ایعت کے مطابق ہو بشر ایعت کے خلاف کسی مطابق ہو بشر ایعت کے خلاف کسی محل میں کشرت آواب آو تجا آلٹا گتاہ ہوتا ہے۔ لوگوں کا نماز کو اقبر کسی عذر شرق کے اپنے وقت سے ساتھ ملی الاعلان تماز پڑھتا کرتا گتاہ اور مجرش مذکورہ نماز جماعت کے ساتھ ملی الاعلان تماز پڑھتا کردہ اور پھر فورت شدہ نماز کا اظہار کرتا ہی گتاہ ہے۔

صيف إك ش ب

مَنْ أَكْيَسٍ، قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ مَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْ ثَيِيَ صَلاَةً فَلْيُصَلِّهَا إِذَا ذَكْرَهَا - (1)

( ترجر: ) " معرت المن فرمات إلى: وسول الله ما الله على إلى جوض الماز يره منا مجول جائز جب مجى يادا كال وقت يره اله الله الدون الدون المنافقة المن

ے رجب اے اوا عوامے پر صف الدرانحارش ہے:

رولا قبها يقدى من الفوائت في مسجد، فبها لأن فيد تشويشا وتغليطا (ديكمة قضائها فيد) لأن التأعير مسية فلا يظهرها بزالاية - (3) (ترجمه:)" اورأوت شده نمازول كيلي مجرش اذان وينامشروع في من ب الل لخ كراس بي دومر عنمازيول كوتشويش بي جنا كرنا اور نماز قضاء كرت والون ير تغليظ ب اوراس نماز كوم حرض قضا كرنا كروه بال

1-. بائع الرّفرى اليوب العلاة ، اباد في الريّل فنى العلاة ، الم 43/ مندك كتب فاندكرا بي . 2- الجائع الصفير ، لاق المح ، الرقم (9059) ، واداكت أحمرية بيروت

3- الدرالخار، 7 بالفائة مإب الاذان، 73/2، مكتة رحاد الاس

عريداى شفرمات بي

التنافيد بلاهند كهيدة لا تزول بالقضاء بل بالتوبدة أو المعجر (1)

(ترجمه:)" بلا عفر تمازش تا تيركرنا كناه كبيره هي اوريه كناه صرف تضاء
عند وَكُلُ ثِينِ مِوكًا ، بلك قضاء كها تحد توبد يا تج مبرور سي موكا".
ال ياري هن جواها و يث ميان كى جاتى جي وه موضوع اورمن كمزت إلى موضوعات علام على بن سلطان المعروف الماكى قاري عليه رحمة البارى و بني كما بموضوعات كبير يش تحرير فرمات على :

من قطعى مبلاة من الغرائف في آخر جبعة من شهر رمضان كان ذلك جابرال كل مبلاة من الغرائف في آخر جبعة من شهر رمضان كان ذلك للإجباء على أن شيئا من العبادات لا يقود مقام فائتة سنوات (?)

(ترجمه:) "عديث جس في رمضان كي آخرى جعد عن ايك قرض تماز اواكر في الله عديث ايك قرض تماز اواكر في الله عديث كي ستر سال كي قوت شده فمازون كا از الديموجاتا مي شيخي طور ير بإطل مي كيوك اس اجماع كي قائف مي كرم اوات عن ميكوفي هي سايقه سالون كي قوت شده عمادات عن ميكوفي هي سايقه سالون كي قوت شده عمادات مي ميكوفي هي سايقه سالون كي قوت شده عمادات مي ميكوفي هي سايقه سالون كي قوت شده عمادات مي ميكوفي هي سايقه سالون كي قوت شده عمادات مي ميكوفي هي سايقه سالون كي قوت شده عمادات مي ميكوفي هي سايقه سالون كي قوت شده عمادات مي ميكوفي هي سايقه سالون كي قوت شده عمادات مي ميكوفي هي سايقه سالون كي قوت شده عمادات مي ميكوفي هي سايقه سالون كي قوت شده عمادات مي ميكوفي هي سايقه سالون كي قوت شده عمادات مي ميكوفي هي سايقه سالون كي قوت شده عمادات مي ميكوفي هي سايقه سالون كي قوت شده عمادات ميكوفي هي سايقه سالون كي قوت شده عمادات ميكوفي هي سايقه سالون كي قوت شهرون ميكوفي هي سايقه سالون كي قوت شده عمادات ميكوفي هي سايقه سالون كي قوت شده كي شيرون كي كي شي

امام این عجر کی تحدیثر ح منهاج الامام النووی می تحریر فرمات این:

. أثيام من ذلك ما تعتبد في بعض البلاد من سلاة الخبس في هذا الجبعة عقب سلاتها واحيان أنها تكفي سلوات العامر أو العبر الباتوكة وذلك حرامر أو كفي توجوه لا تغفي سر (3)

(ترجمه:)"اس سے بھی بدتر وہ طریقہ ہے جو بعض شہروں میں ایجاد کر لیا حمیا

1- الدرالخار ، كماب البيلاة مياب قضاء النوائت ، 2/626 ، 627 ، مكتبة وهانيه لا مور

. 2- موضوعات كير والرقم (519) وم 356 وموسند الرمال بروت

3- تحقة المحتائ ، باب ملاة البعد ، 457/2 ، المكتبة التجارية معر ،

ے کہ جد کے بعد پانٹی نمازی اس گمان سے اداکر لی جا کی کہ اس سے سال یا ساتھ آتام عمر کی نمازوں کا کفارہ ہے اور بیگل ایک وجود کی بنا پر حرام یا تحربے جونمایت عی واضح ہیں "۔

امام المسنت امام احدوشاخان عليه الرحمداس طرح كما يك موال كرجواب من قرمات بي :

"فوت شده نمازول کے کفارہ کے طور پر بیروطر اید (فضائے حمری) ایجاد کرلیا گیا ہے، بیر برترین بدحت ہے۔ اس بارے پس جوروایت ہے، وہ موضوع (گنزی ہوئی) ہے۔ بیمل شخت ممنوع ہے، ایک نیت و احتقاد باطل و مردود ہے۔ اس جہالت تجی اور واضح کرائی کے بطلان پر تمام مسلمانوں کا افغان ہے "۔(1)

قلاصد کلام یہ ہے کہ قداورہ طریقے سے تمازی ادا کرنا اگر چہ کو ت اواب کی نیت سے پڑھیں سوائے گناہ کے اور کچھ تیں، لبذا اس طرح کو ت اواب کی امید رکھنا جہالت ہے، علماء کو چاہئے کر عوام اور کم طلم لوگوں کو اس جہالت سے باز رکھنے کی پوری کوشش کریں۔ واللہ تعالی اظم ورسولہ اعلم :(2)

سفراور میکے میں خاتون نماز کمل پڑھے گی؟

سوال: ستري ميكي من خاتون تماز كمل پرسع كى يا تصر كر \_ ك؟

جواب: (1) خاتون نے اپنے گھرے 92 کلومیٹریا اسے نزیادہ سز کیا تو راہے میں جار فرش کو دوکر کے سفر والی نماز کی نیت سے ادا کرے گی۔

(2) جہاں اتنا سنز کرکے گئی ہے دہاں چھرہ دن سے کم رہنے کا ارادہ ہے تو بھی قعر کرے کی مین کمل نماز نہیں پڑھے گی۔ اور اگر چھرہ دن سے زیادہ رہائش کا

<sup>1-</sup> كەنگارخوپ 155/8 برخاقا كانتىك كالايى

<sup>2-</sup> يمل أوى ويم التاوى على كياكيا-

· اراده بقراری برهای

- (3) خاتون کی شادی ہوئی اور اس کے میکے کا گھر 92 کلومیٹریا اس سے زیادہ دور ہے توسٹریس ٹماز قعر کر ہے گی اور دہائی اگر چھرہ دن سے کم رہنے کا ارا دہ ہے تو ہی گئی قعر کرے گی۔ اور اگر چھرہ دن سے زیادہ رہائش کا ارا دہ ہے تو پوری پڑھے گی۔ لینی رقعتی کے بعد میکے ایک اس کا وطن اصلی شدہا۔
  - (4) سنت اذرائل برصنه كادات بي ووائمل برسع وكرز جهوز دب. "تفصيل: المام محد بن حسن شيباني كليسة جين:

قلت أرأيت البسائر هل يكسى السلالا في أقل من ثلاثة أيام؟ قال لا قلت فإن سائر مسيرة ثلاثة أيام فساعداً؟ قال يقسى السلالا حون يخره من مصرف (1)

(ترجمہ:)" ش (عجر بن حسن) نے کہا: آپ (امام اعظم ابوطنید) کیا فرماتے الل اس مسئلے ش کہ کیا تین وان سے کم مدت مسافت ش اماز قعر کی جائے؟ فرمایا: فیش ہے ش نے کہا: اگر تین وان یا اس سے زیادہ کی مسافت ہو؟ فرمایا: جس وقت اسے شہر سے نظے گا تو نماز قعر کرسے گا"۔ کنز الدیّائی ش ہے:

وتعتاد فية الإقامة والشفر من الأصل دون الثَّيْم كالبوأ؟ والعين والمبتدئ- (2)

(ترجر:)"ا قابت اور سفر ش المل كي نيت كا احبار بولاند كه تا كا كا و ي

<sup>. 2-</sup> كزالدة كلّ مكاب العبلاة وإب ملاة المسافر عن 188 وارامينا زالاسلامير

## د کہن اور نماز مح نماز قضاء کرنے کی سزا

جارے بال اکثر شادی بیاد کے موقع پر نماز کو ترک کردیا جاتا ہے، خواتین میک اپ کرنے کردانے کی دجہ سے بال اکثر شادی بیاد کے موقع پر نماز کو ترک کردیا جاتا ہے۔ کو ایش کرنے کا ایس اس کی حال دلین کے ماتھ کیا جاتا ہے۔ وضو کے بیان بی ہم نے لکھا کہ دلین میک اپ کرنے ہے جہا ایسی طرح وضو کرنے اور وقت پر نماز اوا کرے ایس اس کا میک اب کی خراب نیس موگا اور نماز ہی اوا موتی رہے گی:

# الماز چوڑنے کاسرا:

. قرآك:

إِنَّ الْمُتَّالِقِينَ يُعَادِمُنَ اللهُ وَهُوَ عَادِمُهُمْ وَإِذَا قَامُوا إِلَى الشَّلَا إِ
 قَامُوا كُسَالَى يُوَامُونَ النَّاسَ وَلَا يَنْ كُرُونَ الْفَارِلَا عَلِيدًا - (1)

(ترجمہ:)"بے حک منافل لوگ اسپے گمان کی اللہ کوفریب دیا جاہے ہیں اور وی آئیں خافل کر کے مارے گا اور جب نماز کو کھڑے ہول تو ہادے تی ہے لوگوں کو دکھاوا کرتے ہیں اور اللہ کو یاد کئی کرتے گرتھوڑا"۔

(2) مَا مَتَعَهُمُ أَنْ تَقْبَلَ مِنْهُمْ نَقَقَاتُهُمُ إِلاَ أَنَّهُمْ كَفَهُوَ إِلَاهِ وَبِرَسُولِهِ وَلَا يَأْتُرِي الشَّلَا الْإِلَّا وَهُمْ كُسَالَ وَلاَ يُتُقِقُونَ إِلَّا وَهُمْ كَالِهُ وَهُرَفَ (2)

(ترجمة) "اوروه ع فرق كرت إلى ال كالحول بونا بندند بوا كراى كے ا كروه الله ورسول مع عربوك اور نماز كوئيل آئة كرى إد اور فرق فريق فريل كرى المار فريق فريل كري المار فريق في كريل كري كا كريل من المراس الله

(3) الَّذِينَ مُمْ مَنْ مَلَاتِهِمْ سَافُرِيٍّ - (3)

<sup>142:</sup> martial 1 -1

<sup>54: -2</sup> Fr -2

<sup>5: 4</sup> Total -3

( ترجمه: ) "جوایل نمازے مولے بیٹے ہیں "۔

(5) إِلَّا أَصْحَابَ الْيَهِينِ ٥ فِي جَثَّاتٍ يَتَسَاءَلُونَ ٥ مَنِ الْمُجْهِينَ ٥ مَا
 سَلَكُكُنْ فِي سَقَى ٥ قَالُوا لِمُ ذَكْ مِنَ الْمُصَلِّمِينَ - (1)

(ترجب:)" مگر دوئی طرف والے، بافول بیں پوچھتے ایل، مجرمول ہے، وہ پولے آئم نماز شد پڑھتے تھے اور سکین کو کھانا شددیتے تھے "۔ احاد عدف وآ ثار:

(1) كَيْسَ مَدَاكُا أَلْكُلُ مَلَى البُتَافِقِينَ مِنَ الفَيْرِة العِشَاءِ، وَكُوْيَعَلَمُونَ مَا فِيهِمَا لَاتَوْمَنَا وَكُوحَبُوا، لِقَلْ هَبَنْتُ أَنْ آشْرَ البُولِيَّ، فَيَعِيمَ، ثُمُّ آشْرَ رَجُلَا يَوْهُ النَّاسَ، ثُمُّ آهُنَ شُعَلًا مِنْ نَادٍ، فَأَحَرِقَ مَلَى مَنْ لاَيَهُمُ إِلَى الشَلاَ إِنْقَدُ (2)

(ترجمة) "منافتوں پر تجر اور عشاء کی تمازوں سے جماری اور کوئی تمازی اور کوئی تمازی اور کوئی تمازی اور عشاء کی تمازوں سے جماری اور کوئی تمازی سے ہور گھنٹوں کے بل تھسلات ہوئے گئنوں کے بل تھسلات ہوئے گئی حاضر ہوئے ۔ یس نے اوادہ کیا کہ یس موڈن کو حکم اذان دول جمروہ اقامت کر ہے ۔ چمراہ اقامت کر ہے ۔ چمراہ اقامت کر ہے ۔ چمراہ کی امامت کر ہے ۔ چمراہ کی کا محت کر ہے ۔ چمراہ کی کا محت کر ہے ۔ چمراہ کی کا محت کے خطر ان جوئی کا کہ کوئی کا محت کے حکم ان جوئی کے دونیاوی اور جمہ کی اور کی وجہ سے جو و دیاوی اور کی وجہ سے جو و دیاوی اور کی وجہ سے خطر ان جون کے جو و دیاوی اور کی وجہ سے خطر ان جون کے جو و دیاوی اور کی وجہ سے قمار کی گے "۔

<sup>1-</sup> البرز، آسي: 39-43

<sup>2 -</sup> كَا الحارى، بالمنظل المثار في الجماعة ، الرقم (657) ، 132/1 رور طول الجاة

<sup>3-</sup> سنن لكن ماجدة كالب اقامة العملان ما جاء فيما الزوا العملان مارتم (1257). 1 /398 وار احياء الكتب العمرية

(3) تعال رسول الله علاقة المنظمة إِنْ يَكِنْ الزَّهُلِ وَيَكِنْ الشَّرْبُ وَ الْكُفْرِ تَرُكَ المُسْلَالِةِ د (1) (ترجمه:)" إنسان اور كفر وشرك كے درمیان نماز شد پڑھنے كا فرق ہے"۔

(4)من مدرلاإشلام لِنتن تَمْ يُعَلِّد (2)

(رجمة) "الم فض كاكوني اسلام أيس جونماز اواليس كرما"\_

(5) قَالَ مَنِعُ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ مَنْ تَرَكَ صَلَاةً وَاحِدَةً مُتَعَيِّدًا فَكِّدُ بَرِئَى مِنَ اللهِ وَبَرِئَ اللهُ مِنْهُ . (3)

(ترجنہ:) ایس فض نے جان برجو کر ایک فراز مجوڑی تو وہ الشاقعالی ہے بری موا اور الشاقعالی اس سے بری ہوا"۔

 (6) قال الإمام أحيى كل شء يرتجب آخرة ققد ذهب جبيعه، فإذا ذهبت صلاة البرء ذهب ديته. (4)

(ترجمہ:)" ہروہ چیز جس کا آ ٹری حصہ چلا گیا تووہ ساری چیز ضافع ہوگئ (ہرچیز کا عدار خاتمہ پر ہوتا ہے)۔ لیس جب انسان کی ٹماز جاتی رعی تواس کا دین جاتا رہا"۔

> الياشو برمردمد بوى كاچراد كيسكا بع؟ اوال: كياشو برايق مرحمدي كاچراد كيسكا ب

واب: اگر كى كى بوى فوت بوكى توال كاشو براى كوشسل ميل و سسكا ب اور نه چيو - اين المال مارد مارد المال مارد المال المال المال من الرقم (134)، 1/88، داردا ما

التراث العرفي

- الطبقات الكبركالا بمن معد وطبقة الكرنيين ، 6 / 201 ، واراكتب أعلم يديروت النظام

: - تخطيم قدرالصلاة للمروزى، إب اكارتارك الصلاة، الرقم (934)، 898، مكتب ألدار، الدية النورة

4- العلاة واحكام تاركها لا بن تيم عن 34 مكتب التقالية والحديث المنورة

سكاب، البته چراد كھنے ش كوكى حزي نيس بـ

تفعيل: الدرالخارش ي:

رويبتاع زوجها من غسلها ومسها لا من النظوراليها على الأصامي متية ــ (1)

(ترجمہ:)" خادم کا بیری کوشش دینا اور جوننا من ہے، ذیکھنا من ہیں ہے اسح قول کے مطابق "

مدد الشريد ختى ام والى اعظى كلين جي:

" عوام بن جور مشورے كرشو برحورت كے جنازه كوند كندها دے سكا ہے ندقيم ش ا تارسكا ہے ندمونو و كي سكا ہے مرتض فلا ہے مرف نبلانے اور اسكے بدن كويلا حاكل ما تعولگانے كى ممانعت ہے "۔(2)

مرحومه فاتون كوكون كندهاد بسكا باورقيري اتارسكاب

سوال: مرحمه فاتون كوكون كون كتدها دے مكاب اور قبر على الارسكا عيا

جماب: فالون كے جنازه كى جائد إلى كو اعرم ادر مرم ددول كندهادے عك ول مرتم

یس کادم اتاری، اگروه نده ول آو دیگردشته وادوگرندنیک پرمیزگارا تاری -گفته یل بصدر الشرید ملتی امپرطی اعظی کلینته این:

" مورث كاجناز واتارية والعادم مول، بيت مول تو ديكر دشته والعليم

می شاول آو پرمیز گاراجنی کا تاریف شل مضاید نیس" .. (3)

میت کے زیورا تار نا اور مونے کی دانت اتار نا کیسا؟

موال: ميت كالإرا تارنا اوراى طرح مون كوانت اتارنا كياب؟

1- الدي الكرد إب ملاة المحادة 196/2، 196/ واد الكري ورت

2- يادثرين مد4.1/813، مكتبة المدينة كاتي

3- يهر تريعت صد 1.4 /844 مكنية المديد كايي

جواب: (1) کان، تاک، بازو، پنڈلی وغیرہ کے زیورات کو اتارا جائے گا۔

(2) سوتے یا جائدی کے دانت، تارای طرح اس کے اصفاد میں جو چیزیں فکس ایل اوران کا لکالنامشکل نے تواسے ٹیس لکالا جائے گا۔ تفصیل: علامہ حصکتی اوراین عابدین شامی لکھتے ہیں:

رولا يسبح شعرى أى يكية تحييا رولا يقص ظفية) إلا المكسود (ولا شعرى ولا يفتن رقوله أى يكية تحريباً) لما في القنية من أن التويين يسال موتها والامتشاط وقطع الشعرلا يجود نهره فلوقطع ظفية أو شعرة أورج معدفي الكامن تهستان عن العتاب. (1)

alk alk alk alk alk

# حچےٹ باہے: روز ہ وزکوۃ اور جج وغمرہ کے متعلق اہم وجدید مسائل

نوٹ: روز واور زکوۃ کے احکام بالتفسیل ہم نے اپنی دوسری کتاب" اور معنان میں در پیش جدید مسائل کا حل" میں ذکر کردیے ہیں۔ ای لئے اختصار کے پیش نظر یہاں صرف ذکوۃ کے متعلق اہم موال درج کے جارہے ہیں۔

اور روز ہ تو ڑنے والی چیزوں، شرقو نے والی چیزوں اور روزے کی محروبات کی قبرست ورج کی جاری ہے۔

ای طرح فی کے بالتفسیل مسائل ہے بھی صرف انظر کیا جارہا ہے اور محالین کے حوالے ہے اور محالین اور مرد وقع کے مختصر طریقے پر اکتصاد کیا جارہا ہے۔

س پرزکوة واجب ہے؟ جائے كا آسان فارمولد موال: كس يرزكوة واجب باوركس يرواجب يون

جواب: ایک مسلمان عاقل اور بالغ پر زکوۃ کے واجب ہونے کی 6 شراکط ہیں۔ ال شراکلہ کواپنے او پر لاگوکرتے جا تھی نتیجہ نکل آئے گا کہ آپ پر زکوۃ واجب ہے لے جس ہ

ودة شراكذيه إلى:

(1) النساب كى مقداد كوركيكا مور انساب كالنسيل الطيسوال من ديك )-

(2) كىمل طور پرأس مال كا ما لك ہو۔

(3) جوترض ديناب ال كوتكال كرفصاب كى مقدار في جائه-

(4) ضروریات زندگی کوتصاب می شال تین کریں تھے۔ (ضروریات زندگی میں جو

چزی شال بی ان کی فیرست آگے آری ہے)۔

5) مال بڑھنے والا ہو جسے سونا، جائدی، بیسر روپیہ جائے کی شکل شی ہو جسے دیک ش ہے یا بانڈز بیں، یا کسی کوقرش دیا ہے۔ ای طرح جس مال کی تجارت کرتے بیں۔۔

(6) ما تد ك لحاظ م أن بال برسال كرديكا مو

اساب کی مقدار کیاہ؟

لوال ضاب بي كما مراد ب اوراس كى مقداد كيا بي ا

الله بناب شریعت کی مقرد کرده ایک محضوص مقداد کو کیتے ایں۔ لبذا جس فض کے پاس درج ذیل میں سے کوئی ایک مقدار پائی جائے دہ محض صاحب نصاب ہوگا ۔ اور زکوۃ کی باتی شراکا کے ساتھ اس پر زکوۃ واجب ہوگی۔

- (1) نماز مصرات تو ليسونا (يتن 87.48 كرام)\_
- (2) ما شعبادان تول جاءى (يتى 612.36 كرام)-
- (3) کم از کم سازھے إون تولد جاندي كى ماليت جتااس كے پاس مالي توارت اور
  - (4) اتى بى الت كال ك ياس شروريات النائد بها ون-
- (5) اتن عی مالیت کا اس کے پاس ضرور یات زندگی اُسے زائد سامان ہو۔ ( فاص اس صورت میں ووز کو قبیس نے سکتا اگر چداس پر زکو اوا دب جیس)۔

نوٹ: بان اگر کسی کے پاس بکھ سونا اور بکھ جائدی، یا پھر تھوڑا ساسونا ہے اور بکھ پیے این یا مال تجارت ہے لہذا اب دونوں کی مالیت ساڑھے بادن تولہ جائدی کی مالیت او باتی جاتی ہے توالیا شخص بھی صاحب تصاب ہوگا۔

> س مال پرزکوۃ ہے اور کس پرٹیس؟ موال: کس مال پرزکوۃ ہے اور کس پرٹیس؟

جواب: زکوۃ تین حم کے مال پر ہے۔ (1) سونا، پائلیٰ اور صرورت سے زا کر ہیں۔ ،

(2) تنجارت كا مال \_ (3) وه جانورجس كا مقعمد افز أشِ نسل بواوروه سال كا اكثر حدميدان دفيره كي مباح كماس چوس جية بول-تفصيل: زكوة صرف اورمرف تين حم كي اشياء برب:

(1) سوناء چاندی چاہے کی شکل عیں ہوں۔ اور پید، فقر رقم، بینک اکا وسے
 دیے زئیں، بانڈز، امانت رکھوائی عی رقم وغیرہ جبکہ صابعیہ اصلیہ سے زائدہوں۔

(2) مال تجارت یعنی وه مال کرنس کی تجارت کی جاتی ہو۔ وه مال جس کی تجارت ہیں کی جاتی بلک دو کارد بارکیلیے استعمال مور با موجے مشیزی، ٹرانسپورٹ وفیرہ تو ان پر ذکوۃ فرض کیں۔ تجارت کی قرض سے ٹریدا کیا بلاث، قلیث، دکان، میرے جما برات، ای طرح حصص دثیر تر وفیرہ پر بھی ذکوۃ فرض ہے۔

(3) چائى يۇنچوتى جاتور

الم المرسنت الم احردضا فان لكية بي:

" زکو ۱ صرف تین اجروں پرے اس ما موان کسے ای مول، پہنے کے اور اس ماری کے اور اس کی اور اس کی اور اس کا اور استا اول یا برے کے اسکہ او یا ورق والرے چرائی پر چور نے جانور۔ تیسرے تجارت کا مال ۔ یا آن کسی چر پریس واللہ تعالی اطم"۔(1)

#### ماجيد اصليه ين كون ي اشياء واخل بن؟

سوال: حاجب اسليه سے كون كى اشياء مراويل اوركون كى اشياء اس من واقل إلى؟ عماب منتى مرافل إلى؟ عماب منتى عمر رفق الحسن ويدي وكافية إلى:

" موجوده دور يس صوفه، قرنجيره اس كا، الكثرانك فص جزيره واشك مشين ادون، جومر بلندر، فرن، أي فريزر، استرى وفير بايرسب اثاث منزل يس وافل بال اوتعليم وعلم كيلي آلات فلم، كيلكوليش، كيميوثر، ليپ باپ، آئى بيذ، وفير باسب آلات حرفت على داخل بيل- آئى فون، موبائل، فی وی وفیر با حاجات اسلیه فی داخل جی ۔۔۔ سواری کیلئے
حب شرورت اسکوٹرے لیکر بلٹ پروف گاڑیوں تک جی کرم ایددار کے
داتی استعال کے موائی جہاز وفیر با حاجب اسلیہ میں داخل جی ۔۔۔۔
اوقات کے جانے کیلئے گوڑی، بلڈ پریٹر اورشرگر او ردیگر امراض کے
شیشوں کیلئے مشیش حرفت میں داخل جی "۔(1)

مران اشاء میں سے اگر کوئی چیز اضافی ہے یا ڈٹی ہے اور استعال میں ہوآی اووہ حاجب اصلیہ سے زائد ہیں۔ حاجب اصلیہ میں سے کی بھی چیز پرزکوۃ آئویں۔

#### ذكوة اداكرنے كا آسان لمريقه

سوال: زكوة اداكرف كا آسان طريقة كياب؟

جواب: جوكونى فخض زكوة اداكرنا چاہتا ہے سب سے پہلے دا درج ذیل 4 چيز دل كود يكھے كدودان ير بورااتر تا ہے ياليس؟ اگر اترتا ہے تو ذكوة عدى دكرند تيس-

(1) اگرائ کا کاروبار ہے تو کاروبار کی بالیت ساڈر سے بادن تولہ جائدی کی بالیت کو بھی جائے گئے گئے ۔ جاتی ہے۔ اور اس میں کاروبار کی صرف ان چیز وں کو دیکھا جائے کہ جن کو خریدا اور چیا جاتا ہے۔ مثلاً پرچون کی دکان یا آئل کی دکان میں اتنا بال ہے کہ وہ چائدی کے تصاب کی بالیت کو بھی جاتا ہے تو ایر افض صاحب نصاب ہوا۔ مثلاً فرض کریں چائدی کے تصاب کی بالیت 36 ہزار دو ہے ہے تو بالی تجارت کا کم اتنی بالیت کو پہنچا ضروری ہے۔

(2) وافر مقداد ش مدہ جو جا عدی کے نصاب کو بھی جا تاہے یا صرف مونا ساڑھے مات تولدہ یا جا مدی ساڑھ بادن تولے ہے۔ تو بھی وہ صاحب نصاب ہے۔ اب اگل شرائلا دیکھیں۔

(3) مال أزيكا ي

أ- رأين البركات لاحل الزكوة عم 227 ، جامع اسما ميدين الطوم كرابيًا

· (4) اگر قرض دینا ہے تو قرض کو تصاب ہے الگ (یونیا) کرلیں مے پھروہ مال نساب کو پکنی جاتا ہے۔

(5) أكرة في لين بي واست نساب في شال كرف.

اگرید تمام شرا کلایا کی جا می تو ووشخص این مال کی یا این کاروباری مال کی مالیت کااڑھا کی فیصد ذکوۃ کی مدیش ستحق کوادا کر بگا۔

عورت کے مال کی زکوۃ کس برلازم ہے؟

سوال: مورت كيمال كي ذكوة كس يرالازم ع

جراب:جس فاتون کے پاس مال بعدرضاب اور زنوۃ واجب مو بھی ہے تو اس کی زکوۃ

ای پرواجب ہے شکراس کے شوہر یا اس کے بافول یہ

ای طرح نیده در می درست نیل ب کداگر شو برکی آندنی کم ب تو زکو قد و عدم بلکد خاتون پر اذارم ب کذوه ذکو آوادا کرے۔

الفصيل: فادى رضوييش ب:

"زيوركدملك زن هاس كى زكوة درشوم بركزتين اگر چاموال كثيره ركمنا موسد اگر زيد مورت كى ملك عاتواس كى ذكوة اس يد واجب موكى"-(1)

> کوئی صورتوں میں روزہ تو ڈتا جا ترہے؟ سوال: کوئی صورتوں میں روزہ تو ثنا جا ترہے؟

جواب: (1): اچا تک الی خارگ یا حادث لاق موا که برداشت سے باہر ہے مثلاً اچا تک پیٹ میں درد شرورع مورکیا، یا موت کا تنظرہ ہے، یا مرض بڑھ جانے کا تنظرہ ہے تو دوائی چیتا یا یائی چیتا اور دوزہ تو ڈنا جائز ہے۔

(2): روزے کی حالت میں اگر روز و تین تو ڑے گا تو مرض دیرے اللیک اوركا يا منو

<sup>1-</sup> ئادلىرخوپ 143،132/10 درخا ۋۇغ چىنى لامىر

كے ضائع ہونے كا الديشہ ہے توروز و تو زناجا زئے۔

(3): اگر سخت بیاس آئی ہے کہ نہانے سے یا فعظ ی جگہ پر بیٹنے سے کم نیس ہور ہی اور برداشت سے باہر ہے مثلاً مریض کے ساتھ سے معالمہ قیش آیا یا کام کی شدت کی وجہ سے مردور کے ساتھ ایسا ہواتو یائی بیزا اور دوزہ تو ڈنا جائز ہے۔

(4): حاملہ مورت یا دورہ پلانے والی مورت کو ایک یا ہے کی جان کو خطرہ ہے یا مرض براجنے کا خوف ہے یا برواشت سے باہر ہے تو اسی مورت دور و تو رسکتی ہے۔ تفصیل :علامہ زین الدین این جم المصر کی لکھتے ہیں:

هذا ثبانية البرض والسقيد (1) والإكراة والحيل والرضاح والجوم والعطش وكور السن كذا في البرائع (قوله لبن خاف زيادة البرض الفطن لقوله تسال وكر السن كذا في البرائع وتريقا أو حكى سقي فودة أيم أيام الفطن لقوله تسال (أباترة: 1843) فإده أباح الفطن لكل مريض لكن القباع بأن شرعية الفطن فيه إنها هو لدفع الحرج وتحقق الحرج منوط يريادة المرض أو أيطاء البرد أو إقساد عضود (2)

(ترجری:)"روز و توڑنے کی آخد وجوہات ہیں۔ مرض، سز و اکراو، عمل،
دورہ پانا، جوک، بیاس، بوڑھا ہوجانا۔ای طرح بدائع ش ہے۔ معنف
کا قول: جس کو مرض بڑھنے کا خوف ہواس کیلئے روز و افطار کرنا جا کڑہے۔
بیاد اللہ اتحالی کے اس فرمان کی وجہ ہے ہے تو تم ش جوکوئی بیار یا سفر ش ہوتو
استے روز ہے اور داؤں چی ، ہر مریض کو روز ہ توڑنے کی اجازت ہے لیکن
بیر بات تعلق ہے کہ روز ہ توڑنا صرف اور صرف حرج کو دفع کرنے کیلئے

 <sup>-</sup> المثل قول كرمطاني سزروزه مجود في كيلي عذر ب يكن سزك دجه مدورة توز با جا كرائيل
 - [ روالحنار ، كراب العنوم فعل في العوارض ، ح 2 ، م 431 نوار المثر بيروت]
 - المحرال أن فعل في موارض الغفر في رمضان ، ح 2 ، م 302 دوار الكراب الماملاي بيروت

ہے۔ او رفز ن مرض کے بڑھنے یا ویرے مجھ جونے یا صفو کے ضائع جونے کے ماتحد تحقق موجاتاہ "۔

> من كبروزه چود منكايد؟ سانمريش كبروزه چود مكايد؟

جوب: اگر کوئی ایسا مریض جوروز و نیش رکاسک یا روز ہے ہے اسے تقصان ہوگا یا مرض بڑھ جاستے گا یا دیریش درست ہوگا یا خضو کے ضافع ہونے کا اہریشرے ، اور بید سب تجربہ ہے تابت ہو یا کوئی علامت ظاہر ہو یا مسلمان ڈاکٹر فیر قاسق ( ایسی بقاہر دین دار ہو) روزہ رکھتے ہے منع کرے تو اُسے روزہ شدر کھنے کی اجازت ہے اور بعد یس چھوڈ ہے ہوئے روزول کی صرف تضاء کرے گا۔

ملااور دوده بالنة والى كيلي روز بكاتكم

مول حمل والى اور دورم بان وال كيار روز كاكياتكم ع؟

جوب: (1) روزه رکھنے کی وجہ سے حمل والی حودث کی صحت کو یا ہے کو نقصان وکتے کا اندیشہ ہے تو روزه چھوڑنے کی اجازت ہے اور بجد میں اس کی تضاء کرنا ضروری

4

(2) دورہ پانے والی موریت اگر روزہ رکھے تو دورہ ش کی آسکتی ہے، انتہان کا اندیشہ ہے تو اسک مورت کو بھی روزہ چھوڑنے کی اجازت ہے۔

(3) گردودھ پلانے وائی مورت نے روز ور کھ لیا تو روزے کی حالت بھی اپنے نے کو دودھ پلائتی ہے، اس میں کوئی حرج فہیں ہے۔ تفصیل بٹس الائمہ سرخسی کلیتے ہیں:

راذا خافت الحامل، أو البوضع على نفسها أو ولدها أفطرت اللوله معلى الله عليه وسلم إنَّ اللهُ تَعَالَى وَضَعَ مَنْ الْمُسَافِي شَمْلُ الشَّلَاقِ وَالصَّوْمَرُوعَنَّ الْحَامِلِ وَالْمُرْضِعِ الشَّوْمُ ولأنه يلحقها الحرج في نفسها أو

ولَذِهِ أَا وَالْعَرِ عِلْمِنَّا رَبِّي ٱلفَّظَيْءِ (1)

(ترجم:) "جب حالمد حورت یا دوده بال نے دائی حورت کو اپنا یا بنے کا خوف ہوت کو اپنا یا بنے کا خوف ہوت روزہ چھوڑ دے: کوئکہ نی کریم نے فرمایا: اللہ تعالی نے سافر ہے آدمی نماز اور روزے کے ورک ادائی کی کومعاف فرماد یا ہے۔ حالمہ اور دوده بال نے دائی پرجمی روزے کو داجب نمیں کیا۔ اور کوئک روزہ رکھے ہے ان حورتوں کو ایک ذات یا بنے پرحمی لائی ہوگا اور حمی روزہ چھوڑ نے کے اساب شی سے ہے۔

#### روز وتو ڑنے والی چیزوں کا ابتالی خاکہ

- (1) أبهير استعال كرنا\_
- (2) تاك يس درس/يام لكانا
  - (3) آکیجن ماسک لگانا۔
    - أواب او (4)
- (5) جان يو جد كرمند جمر التي كرنا\_
- (7.6) سكريث ، كلة ، شيشه بينا-
- (9) جان يوجد كركيس على سے يعيدا تارا۔
  - (10) ي ي نونيل دالليسس كرانا\_.
- (11) وَل كم م يَسْ كارْبان كي يج دوالي ركمنا
- (12) عمل رو كن كيف شرمكاه ش اوب، چهلا ركمناب
  - (13) مِان يُوجِهِ كُرِجِلِيّ الرِّبِيّ سؤَّكُمنا\_
- (15.14) إذا في كيمقام ش مخد كرانا \_ ياتر آلات دافل كرنا \_
  - (16) كمانا

<sup>1-</sup> المبوط ، كاب العوم ، ج 3 ، ص 99 وارالمرف يروت

-tg(17)

(18) عبری کرنا۔

(19) مُحُت زني كرنا جيراس عنافزال موجائد

(20) بيري سے بيس وكناركرتے موسة إخرال (منى تكاناء قارغ) مومانا۔

(21) گرد وغبار جان بو چد کر کھنچا۔

(22) نوارلگانا\_

(23) او تھ پیبٹ یا مجن استعال کرنا جکساس کے اجزاء ملق سے بیچے اتر جا تھی ہ

(24) مان كلية كر بعد ثل جانا

روز وندور ف والى جرول كا اجمالي خاك

(1) الجنشن لكافي-

JUN (2)

(3) تكولاليسس كرانا-

(5.4) آ كله شرامر مدلكانا يا دوالى والحا

(6) كان شردواكي والعا\_

(7) وانت فكاوانا بشرطيك خوان وفيروطل سے فيح شاتر ہے۔

(8) اخرتسد كاكري ادر ودكاد والمل سے في اتها

(9) مِسُواك استعال كرما بشرطيك القلامة في المراسات

(10) دَعراسا استعال كرنا بشرطيك ملق سے فيح كوئى جيز نداتر الله

(11) ماكن جكو كر تقوك دينا-

(12) مرفی، كريم لكاناورنشل كرانا\_

(13) خوان چراعال

(14) خوان نظوانا۔

(15) يَجِزُل بوتا\_

(16) پر فیوم اور خوشبونگایا۔

(17) مرياجم كركر كي عصب بال كافار

(18) كان فاط خيالات كي وجها الزال (من نُقلتا، قارع ) موجه

(19) بِلا تصدر كردو فبارياكيس كاحلق سے بنج اتر جانا۔

(20) آپریش کرانا بشرطیک دماغ، پید اور منافذ اصلیه یس کوکی چیز شہیجے۔

(22،21، 23، 23) محول كركهان، بينا اوريسترى كرنا-

(24) قيامه كرانا ـ

(25) إلا تصريمي كاعلق سے نيج الر جانا۔

(26) إحكام العالم

(27) مند برے كم الى 11-

(28) بلا اختیار مند بھر الی آنا بشر طیکہ اس سے بینے کے برابر کوئی چیز واپس نہ لوٹائی مو

(مد بحراثی كامطلب يدے كدوه ال كودوك شديكے)\_

(29) عر <u>ابدن کے کی صے پرتیل</u> لگانا۔

(30) مسل فرض موت كي بعد يقير حسل كي دوزه شروع كرار

(31) نزله كي رواكي سواكمينايه

#### روزے کے طروحات کا اجمالی خاکہ ،

(1) جبوٹ، پخفل، نیبیت، گالی دیا، بیجوده بات کرنا، کسی کو نگلیف دیا، دھوکہ دیا، لڑائی جھڑا کرنا، دھنی کرنا، بلاضر درت اجنی عورتوں سے بے نکلف ہونا، ابو واعب میں مشغول ہونا کجش حرکات کرنا، کش گوئی کرنا، ظلم کرنا، کحش چیزیں دیکھنا بلکہ ہر هشم کا گناہ دوزے کی روحانیت کوئتم کردیتا ہے اور روزہ کردہ ہوجا تا ہے۔

(2) بلاضرورت كى چيز كاچكمتا يا چيانا۔

(3) مورت کا بوسر لیما اور گلے نگانا اور بدن چیونا جب کہ بیا تدیشہ ہو کہ انزال ہو جائے گایا جمار کی جملا ہوگا۔ ہونٹ اور ذیبان چوسنا روز و نی مطلقاً کروہ ہے، یکی تھم مُہا شرت فاحشہ کا ہے۔

(5،4) چمجے آگوانا جب کہ کزوری کا ایریشہ ہو۔ ای طرح بلڈٹیسٹ کروانا یا ٹول دیا۔

(6،7) كلى كرف اورناك عن يانى يرامات عن مالندكرار

(8) یانی کے اعد موا خارج کرنا۔

(9) لوته بيث يأخي استعال كرنا بشر مليك ملق سي الح كولي جيز ندا ترف

(10) وعداسا استعال كرنا بشرطيك طلق سے كوئى چيز شائر ...

(11) ایما کام کراجی کی دجدے کردری موجائے۔

(12) كُورى كمائ ين اتى تافيركرناكد كم صادق ووجائ كافك ووجائ

(13) يُعُو يبير ش ليني مولي تسوارمند شي ركمنا-

# مج وممره كالجريقيه

عمره كالحريقة:

عروش درئ ول جار جزي مولى ال

(1) عمرے کا اجمام میر شرط ہے۔

(2) خاندك كاطواف كرنا بيدكن ب

(3) مغااورمروه كورميان عي كرنا يداجب ب

(4) مرمندانا یا بال کتروانا۔خاتون انگل کے ایک بورے کے برابر بال کوائے۔ بد

واجبه

جُ كاطريقه:

توث: یاک وہند سے جانے والے اکثر ی<sup>ج ترج</sup> کرتے ہیں تو اس کا طریقہ ورج

- (1) کمرےروائی۔
- (2) ميقات سے پہلے مروكي نيت سے احرام با مرحنا۔
- (3) كويشريف كاطواف كرناء مقام ابراتيم پردونل پڑھٹا۔
  - (4) ستى كرنا ادراس كربعد بال كاك كراحرام كمول ديا\_
- (5) دوباره احرام بایمد کر الا ذی الحج کوشی جانا اور دبان جاکر پایج قمازی (ظهره معرو مغرب، حشاه اور فجر) ادا کرنا۔
- (6) 39 کی اینج کومقام عرفات بی جا کر ظیم تا خروب آخاب تک دوف کرنا۔ رات کا کچھے حسر گزرانا کھی ضروری ہے۔
- (7) 9 ذی الجے کو سودج خروب ہوئے کے بعد حرفات سے مزدلفہ پنجی کر فماز مغرب وهشاه ملا کر پڑھتا، رات مزدفلہ بیل گزارتا اور طلوع آفیاب سے پیکھادیر پہلے تک مزدللہ بیل تغییرنا۔
- (8) 10 ذی ایج کومز دافد ہے من میں آنا اور جمرة العقبی پر تکریاں مارنا ، قربانی کرنا اور مال کونانا۔
- (9) 10 ذی الح کو بال کوانے کے بعد مکہ مرمہ جا کر طواف زیارت کرنا اور کار دالیں منی آبا۔
- (10) 11ء 12 اور 13 وی ای گوشی عمل می تضمیر نا اور ان تشنول ولول عمل تشنول جمرات کو تشکریاں مارنا۔
  - (11)14 ذى الح كوياجب رخصت مونے كااراده موتوطواف وداع كرنا\_
    - (12)رومدرسول کی زیادت کی تیت ف دید شریف جانات

مرم کے بغیرج وعروکرنا کیسا؟

سوال: عرم كے بغير في وعره كرنا كيا ہے؟

جاب: عُرِم كِ النِيرِيِّ وعُرِ ، مَ كَ لِيُحْ الإرت مَرْ بِرَكَ أَنْكَ كَ مَكِنَّ - الْرَحْرِم نه والوال

يرى كاداكى كافرانى

تفصيل: ني عليه العلاة والسلام في ادشاو قربايا:

لَاتُحْجُنُ امْرَأَةً إِلَّا وَمَعَهَا مَحْرَكُمْ (1)

(ترجمة)" فالول كرم كرسوا في ندكرك"

الى طيرالصلاة والسلام في ارشاوقر مايا:

لَا يُولِ إِلا مُرَأَقِ، تُرُونُ بِاللهِ وَالْيَوْمِ الْآخِيءَ تُسَالِنَ مَسِينَا ثُلَاثَ لَهَالِ، إِلَّا وَمُعَهَا ذُومَ عَنْهِ \_ (2)

(ترجمہ:)"جو خاتون اللہ تعالی اور آخرت کے دن پر ایمان رکھتی ہے تو اس کے لئے بیرجا تزخیم کے تین راتوں کا سنر بیٹیر محرم کے کرے"۔

دور عامقام پرقرایا:

ڵٳڽٙۼؙؿؙۯڂڒڿڷۣۑۣٳڡٚۯٲٚٷڵٷڡٙڡؘۿڶڎؙۅڞڂؽؠ؞ۯڵٲڷ۫ۺٳڋۣ؞ٳڵؾۯٲٛٷ۠ڵؙؙڡٵٙڋؽ ڞڂؿؠ؞ڟڰٵڎڒڿڴۥڰڰٵڮؽٵڎۺۏڶ۩ؗڣ؞ٳڴٵۺٚڴؙؽڂؿۻڞٵۼڎٞ؞ٷڵۣ ٵڴڰؙؿؿڞ۫ڣۣٷڗۜڎٷڴۮؘٵڎڴۮؘٵ؞ڰٵڶ۩ػڸؿ۠ٷۼۿؙڞۼٵۺڒؙؖؿڵڞ؞(۵)

(ترجر:) "كوئى مردكى مودت كرماته جركز عباند بوطر يدكرال كم ماته كوئى مجرم بوراوركوئى مورت سنر ندكر يركر يرحرم كرماته بورايك آدى افعالور كمين لكا: است الله كرمول! ميرى بيدى في ك لينكل ب اورميرانام المان فلان فرو س يش لكها جا چكا ب آپ ني فرمايا: جاد اور ابنى بيدى كرماته و في كرو" -

 <sup>1-</sup> بدنائع المعاقم، كاب الحج المسل شراكا فرنية الحج، 23/2 من والكتب أعليه بيروت
 2- منح مسلم، كياب الحج، باب منوالرأة ، الرقم (1338) 25/975 واداحياء التراث العربي
 3- منح مسلم، كياب الحج مياب منوالمرأة مع تومه الرقم (1341) 278/2 ودارات العربي

ببنولی باصرف خواتین کے ساتھ رج وعرو کرنا کیا؟

سوال: بہنولی یا مرف خواتین کے ساتھ فج وعروک کیا کیا ہے؟

جماب: ببنول فیرفترم ہے اس کے ساتھ بٹے وعرو پرٹیس جاسکتی۔ ای طرح خواتین اگرچہ کتنی ان ایمان دارادر مجھ دار موں اور ان کے اگر چہفرم ہوں مگر اس مورت کا

عرم کال ب تور ورث کال جاسکی۔ تفصیل کریں کا

تفصيل العرالرائق من اعدا

؆ؾٛۼۼؖٵۺڗٲڐؙؠ۠؆ۄڝۼٵڝۼؿۼٷۼٵڽڗڿٷؾٳڗۺڔڷۺؠڹٞػؙؾؾ؈ۼڗڎۼ ٷٵۺؙٚۺٵۼڎٷٵڸٵۯڿؚۼڣڞۼۼڞۼۼٵ؇ڣڵڰٵڎڞڎٵڴؙۿٵٞڮٵڹێۺڗڐٵۺڟڹ ؆ؾػؙۼؿؾٵۺٵۼؽٵؿؙؿۼٳڿٷٷٵؙۺٲۺڔڗڿ؞(٤)

(ترجمہ:) اور کوئی مورت سفر نہ کرے کر یہ کرم کے ساتھ ہو۔ ایک آدی
افعادد کنے لگا: اے اللہ کے دسول! میری بیوی فی کے لیے لگی ہے اور میرا
نام فلال فلال فرونے میں لکھا جا چگا ہے آپ نے فریا: جا کا در ایٹی بیدی
کے ساتھ فی کروں سے حدیث اس بات کا فائدو دیتی ہے کہ با احماد خواتین
مجی محرم کی جگہ کائی فیس جی میاجرہ اور خاعمان والی پر قیاس کرتے
ہوے ا

کن کن مردول کے ساتھ ی وعرو پر جاسکتی ہے؟ سوال: کن مردول کے ساتھ ی وعرو پر جاسکتی ہے؟

جواب: فَوْم كَ تَصْلَ ہِم فَ بِاللهِ تَبِرْمِين كَ شُروع مِن بيان كردى ہے تو جو توم مرو این ان كے ساتھ بنتا و عرو پر جاسكتى ہے۔ اس كے طاوہ جو قر جي محرم وشتہ وار جي ان كى فورست دوئ ذيل ہے:

1 - شوېر 2 سر 3 دادامسر

1- الحرال أن ، كاب الى ، واجات الى 338/2، واد الكاب الاسلامى ورت

	(18	ىباد 5 پتاماد(پِلْ) كا	4
يماشجا	7	نواسدناماد(کواک)کاشویر)	
لواميد	10	\$ 9 by	8
يات	13	الال 12 tt	11
1	16	夏 15 66	14

ارشادالمارى مى ب

من شهائط الأدامق عسوس حق التساء البحيم الأمين وهوكل رجل مأمون مائل بالخمنا كختها حهام عليه بالتأبيد سواء كأن بالقهابلا أو الرضائعة والسهرية سـ (1)

(ترجمہ:)" فی کی شرائط ادا میں مورتون کے تن میں چوتی شرط میہ کہ اس کے ساتھ مجرم دشتہ داراور این بور بحرم ہروہ عاقل بالٹے اور این ہے کہ جس سے تکارح کرنا بھیشد کے لئے حمام ہو، بیر حرمت قرابت یا زضا حت یا سسرالی دشتہ ہو"۔

سٹر کے دعمرہ میں اگر تحرم یا شو ہر ٹوت ہوجائے؟ سوالی ہسٹر کتے ادر عمرہ میں اگر بحرم یا شو ہر ٹوت ہوجائے تو کیا تھم ہے؟ جماب: (1) اگر سفر شرکی مقد ارکی مسافت میں ہے تو واٹیں لوٹ آئے اور کتے وعمرہ پر دیہ جائے۔۔

(2) اگراترام باعده مكل بي توجي وعره كرك، وكرشدوا يكل اوت آسك

بدليه ش ي:

(رادًا عَهِتَ البرأة مع روجها إلى مكة قطئتها ثلاثا أو مات منها في هلا مصر، قان كان بينها وبين مصرها أقل من ثلاثة أيام رجعت إل

1- ارتدالماري، ف شرائلال من 60، داراكت العميد بيروت

مصرها وإن كانت منهورة ثلاثة أيام إن شاءت رجعت وإن شاءت مضت سواء كان معها ولي أو لم يكن - (1)

(ترجمہ:) "جب مورت اپنے خادع کے ماتھ کمہ کی طرف نگلی، لی شوہر نے تین طلاق دے دی یا شوہر شیرے باہر مرکمیا، تو اگر مورت کے اور اس کے شہر کے درمیان سفر شرق ہے کم فاصلہ ہے تو اپنے شیر دالی لوٹ آئے۔ اور اگر سفر شرق ہے ٹریادہ سفر ہے تو جائے تو لوٹ آئے اور اگر جائے تو سفر جاری دکھے ، اس کے ساتھ ولی ہویا شہو"۔

شوہری اجازت کے بغیر ج وعرہ کرنا کیا؟

سوال: شو مركى اجازت كي الخير في وعمره كرنا كيماي؟

جواب: (1) اگرخاتون کے ساتھ کوئی محرم جارہا ہے ، اس کے باوجود شوہر نج کی اجازت خیس دے رہا تو اس کی اجازت کے اپنیر فرض نج پر جا سکتی ہے۔

(2) اگر خاتون کے ساتھ مجرم کیل ہے تو اس پرٹی ادا کرنا فرض ہی کیل ہے لہذا شوہر منع کرے یا شکرے دہ تج پر جائی کیل سکتی۔

> (3) عمرے کے لئے بہر صورت کی شو ہرکی اجازت ضروری ہے۔ کشد اسٹار

النصيل: فأوى رضويه على سهد

" جَهُدهورت پرتَ فَرض بها جازت شو برکی بر گز حاجت ثین، قالاً معوان افتراض الحج قوری وقال لا طاحة لأحدق معصية الله . يك درست كه فريعند بح قوراً اواكيا جائد ، اورحنور التي في من ايا : الله كافر الى بن كس كي اطاعت في كرني جاسية .

مورت کے لیے ایک بڑی شرط شوہر یا تحرم کا ساتھ رہتا ہے، اس وقت آو اس کا بھائی جارہا ہے کیا معلیم کرآ کے کوئی تحرم ساتھ کونہ فے آوٹی سے تحریم دے، نهايت ولدي كرسكاور قوراً إلى كراته ولل جائد والشرقوالي الم"\_(1)

مردادر ورت كاترام شفرق؟

سوال: مرداور مورت كاحرام بس كيافرق ع

جماب: مرداور مورت كاجرام ي فرق: احرام كاكثر مناكل بي مرداور مورت دراول كاليك بي يحم ب- بال محدماك ي دراول كدر مان فرق ب واليري-

-they (1)

- (2) وستائے بموزے مطے ہوئے کیڑے پہنا۔
- (3) بلندآ واز سے تلبید شکہنا ایسی طواف کرتے وقت بلندآ واز سے ذکر کرنامنع ہے۔
- (4) دل شرك التي طواف مي مردول كى يا يماوانول كى المرج اكو كرجاتا مع بيد
  - (5) مفااورم وہ کے درمیان شرور ہے۔
- (6) مورت تعرکرے کی ملق تص ۔ این آلی کے ایک پورے کے برابر بال کالے گ"۔(2)

- البداير على بالقال والبرألال جبيع ذلك كالربال فابها مقاطبة كالربال خود أنها لا تكشف رأسها فانه مورة وتكشف وجهها لقوله منهه المدلا والسلام إحباء البرألال وجهها وجافته منه جال عكنا دوى من مأتشة رفي الله منها ولأنه بهنولة الاستقلال بالبحل ولا تزلع موتها بالتلبية لباغيه من المئتة ولا ترمل ولا تسمل بين البيلين لأنه مغل بسترالعورة ولا تحنى ولكن تكسرلبا روى أن النبي منها السلاة والسلام نهى النساد من المنتى وأمرون بالتقمير ولأن منتى الشعرل المناهورة ولا تمنئ ولكن تكسرلبا وي أن النبي منها الملاة والسلام نهى النساد من المنتى وأمرون بالتقمير ولأن منتى الشعرل المناهدة من البنيط ما بدا لها لأن البس فيد المنتوط كشف المورة قالوا ولا تستنم المجرانا كان منات جبح لأنها مبترعة من مباسة الرجال ولا أن تجدال ون والربال الاستنبال والمناهدة عن مباسة الرجال ولا أن تجدال ونتها مبترعة من مباسة الرجال ولا أن تجدال ونتها مبترعة من مباسة الرجال ولا أن تجدال ونتها مبترعة من مباسة

(البداية كآب المج ، إنب الاحرام، 1/149 ، وإن حياه التراث العرلي)

#### بغیراحرام کے میقات سے گزرگی؟

سوال: بغيراترام كے ميقات ئے كرد كئ وكيا تھم ہے؟

جواب: أس يرلازم ب كدوه ميقات سے جا كراجرام با عدهے اور توبر كرے۔ اور اگر ويل سے احرام با عمواتو ایک دم دے اور توبر جی كرے۔ (1)

حیض والی خاتون کے لیے عمرہ کے احکام

ذیل شی مکدمورتی اوران کے احکام ذکر کیے جارے ہیں۔ حاکفہ افیر احرام کے میقات سے گزرگی:

الی خاتون پرتوبداورددباره کی میقات سے احرام باعد منالازم ہے۔اگر میقات پرندگی اور والی سے احرام باعد ماتو ایک دم دینالازم آئے گا۔ جیسا کر ارشادی الساری کی مبارت ماھے میں فرکور وولی۔

احرام باندے سے پہلے مین آحمیا:

احرام باندر الے گی جگر دوال قیمی پڑھے گی اور بچ دعرہ کے لیے کد شریع پہلی جائے۔ وہاں جاکر چفن سے پاک ہونے کا انتظار کرے گی۔اور استے دن تک احرام کی پایند ایوں ش رہے گی۔

طوان عروت يهلي فين الميا

اترام بائد ولیا تخا مرطواف مروے پہلے چیش آجیا توجیش کے قتم ہونے کا انظار کرے اور پیمرطواف کرے گی۔ اور استے دن تک احرام کی پابندیوں ہیں دے گی۔(2)

- ایشادالهاری ش سبت مین جادا ده تنه خود معهد ثم آمرد آد لا قصلیه العودی دهت دان له
  یعن تعلیمه در قبان ساد تبل شهرمه فی طواف آد دهوی منقط ( ارشاد الهاری افعل فی
  ایوز ۱ الهاری الهار
- 2- المادي عالمكيرى عمل عب: وكل عبادة في السبعد فالطهادة من شهطها، والطواف يؤدى في السبعد كذا في شهر العطعادى بالم الحاكري، "كباب الحج"، الباب الحاكم، 1/227. وارافكر يودت)

طواف مره کے بعد حیض آحمیا:

طواف کے بعد جیش آ میا توسی کرے گی اور اس نے بعد بال کوا کر احرام کھول وے گی اس کا عمرہ کمل ہو گیا۔ لین حیث کی حالت عی طواف کرنامنع ہے گرسی سے تعین ہے۔(1)

حيض كى حالت عن مدينة شريف يلى كئ:

احرام باعدولیا تھا اور جیش آگیا، اب اس خاتون نے سوچا کہ درید شریف سے ۔ اور آجا کاب کو ایک خاتون اپنا احرام تیس کھولے گی، اگر احرام کھول دیا تو توبداور دم ۔ دینا اور اس عمرے کی قضاء کرنا مجی لازم ہے۔۔(2)

حيض آ ميااوروايسي ضروري ب:

احرام باعدها ہوا ہے جیش آعمیاء جین کے تم ہونے بی 10 دن کھنے ہیں گر 5 دن بعد دالی ہے تو اسک خاتون ای احرام کے ساتھ کھل حمرہ کر لے۔ بعد بی تو بہ کرے اور ایک دم دے دے۔ (3)

. الع حيض ادويات استعال كرنا كيسا؟

سوال: حيض رو كنه والى ادويات استعمال كرنا كيها؟

جماب: جب جمیت نے خوان رد کئے کیلئے دوائی استعال کی اور عادت کے دول میں خوان جمل میں آیا تو دو باک ہے والواف اور کمل عمر و کرسکتی ہے جب تک خوان جاری ندو۔

- 1- قاول عالمكيرى شي ب قالطهارة نيست من شرطها كالسبل والوقوف بعولة والبودلفة
   در مى انسياد ونعوها (قاول عالمكيرى "كانب الح مالياب الحاس و 227 ماد الكريروت)
- ارشادانساری شی بهدوکل من نوحه وقض العدوا فعلیه حدواله احدوا (ارشادالسادی)
   فعل قبل مشخ احرام برخی والعرق می 328 وادا کنند أعلم بیروت)
- 3 ارشاد الرادي ش ب : لوطاف للعمرة كله أو أكارة أو أقله ولوشوطاً جنها أو حالفاً أو عالفاً أو عالفاً أو خالفاً أو خالفاً أو تفساء أو خدد شا فعليه شاة في جدم العمود البذكودة (ادشاء الرادة من 390 وادار الكتب إستام يردت)

عرے پر جانے والی خواتین اگر مجوری کی حالت بی بدووا استعال کریں تو روا گل سے کم از کم آیک ماہ پہلے ایٹی لیڈی ڈاکٹر سے مشورہ ضرور لین اور اس کی ہدایت کے مطابق دوااستعال کریں۔بصورت دیگر وجید گول کا سامنا کرنا پڑسکا ہے۔

ليكوريا كي حالت مين عمره؟

موال: ليكورياكي حالت شي طواف وعروكرنا كيما اعدا

جواب: ميساكر جم في يجي بيان كرديا كربيرهم في لكنه والاسفيدياني موتا باس سے ب وضوفين موتاليدا جس خاتون كوليكوريا كا مرض ب وه اى حالت ش احرام بانده كركمل عمر وكرسكتي ب

بي كُودًا يُمرك كروم على في الماء

موال: ني كودًا يُرز لك كرحرم شريق على الي جانا كيدا بي

جماب: استے چوٹے بھول کو سمجد علی شد لے جایا جائے کہ جو شور وقل کریں یا تجاست سے سمجد کو آکودہ کریں۔ مجھدار بچہ ہوتو اس کو سمجد علی لے جانکے ہیں۔ اگر چوٹے ہے کہ جورا سمجد علی لے جانا ہوتو ہے کو توب صاف سفرا کرے ڈائیر لگا کر لے جانمیں اور چیسے علی ہے گمان ہو کہ ہے نے ڈائیر کو آلودہ کردیا ہے تو اسے تریل کرنے کے لئے قورا سمجدسے باہر نے جانمیں۔ تحصیل بسنین این ماجہ عیں ہے:

جَيِّبُوا مَسَاجِلَا كُمْ مِنْ لِكُلُمْ وَمَجَالِينَكُم (1)

( ترجمه: )" این مجرول سے جول اور پا گول کودور رکمو"۔

الحرارال على ع

من ائن منه: م كاب الساجود إب ما عكره في الساجوء الرقم (750). 1 / 247 واد احياء الكتب العربية إنه لا يجوز إدخال النجأسة اليسجد (1)

(رَجْر:)"ميدفك نجاست كومجدي لانا جائزنيس ب"-

ماوية أطحطا وىعلى الدرش به:

وإن لم تعب السمود (2)

(زجر:)"اكرچه ميدآلوده شاوت مي نجاست لانا جائز نيس".

بهارشر يعت على ب

" مهرش مجاست في رجانا ، اگرچال سے مهرآ لوده ند بود يا جس كے بدن پر نجاست كى بود، يا جس كے بدن پر نجاست كى بود، اس كوم يوش جانات ہے "۔(3) مهن پر نجاست كى بود، اس كوم يوش جانات ہے ا"۔(3) محدة الحمان كے حاشية شرواني عمل ہے:

ان من دغل پنجاسة في تحوثوبه أو تعله رطبة أو غور رطبة إن خاف تاريث البسجاد أو لم يكن دغوله لحاجة حرمام (4)

(رَجر:)" نواست كرماته مجد غى داخل دونا حرام ب، تجاست الى كرر مرد كالدي دويا جوتى عن وخلك يا تروم يدك كدي دوية كا توف

يمويا شيعوالي

#### ماب احرام ين هاب كرناكيا؟

· سوال: ماسيد احرام ين فتاب كرنا كيدا ب

جواب: طلب احزام عن خاتون کوچرے پر کیڑائس کرنائع ہے اس لئے وہ فلاب فیل

1- الحرالمائق، بإب المفيد العلاج: 37/2، الكتب المعلاي بروت

2- مادية الخواوي على الدرماب العقيد العداق 1/277/ مكيّ كرك

3- بهاد مرده مود على 345 مكتب الديد كما بي

4 مادية شروالي على تحده الحداج مسلب السلاة السل في اللياس في السلاة، 31/3 الكتبة

التيكوية معم

كر على ، البت اكر چرب يركير كومس كي يغيركن جيز سے چرا اُ هات ليو اس شرح اُس م

تفعیل: علامه کامانی حریر قرماتے این:

وأما البرأة قلا تقطى وجهها وكنالا بأس أن تسدل على وجهها بثرب رثيبا فيه عن وجهها - (1)

(ترجمہ:)" خاتون اپنے چرے کوندؤ هائے۔ ہاں دوائے چرے پر کوئی کیز الٹکا سکتی ہے جبکہ دو چرے ہے تھوڑا فاصلے پر ہو"۔

ade ade ade ade ade

<sup>1-</sup> بدائع العمائح ، كاب المج الحل في محورات الادام، 2/185 وفاد الكتب العلم بيروت .

# سے اتواں باہے: نِکاح وطَلا ت کے متعلق اہم وجدید مسائل

## تکار کے لئے کیا لڑ کی کا راضی ہونا ضروری ہے؟

سوال: تاح كي ليالزك كاراضي مونا ضروري ي؟

جواب: نکاح کے لئے بالدال کا رائنی ہونا ضروری ہے۔ رضا کی چارموریس ایل۔

- (1) قول نیخ زبان ہے"بال" شن جواب دے دے۔
- (2) والالؤي والدين كر إجيزي رشرباجات وأس يزعد وفيره جكركواري مو
  - (3) فعلاً بنے رفصت ہوکر بغیرا لگار کے شوہرے گھر چلے جانا۔
- (4) اگراؤی کواری بیس معلقد یا عده با در مراحثان بان سے اجاز مند و بنا ضروری

لبندا جب جي كى كا كان موتو شكوره صورتول على سے الى سے اجازت ليما

خردرگ ہے۔

النصيل: فاوى رضوييس ب:

أقول وأما قول الهندية وضا البرأة إذكانت بالفة إلا فقان كتبنا على الماشه، ما نصه، أي إذنها قولاً وقعلاً عربها أو دلالةً ولوجوراً وكرها،

﴿ جِكِتَا يِنْهَا فِي أَنْ يِصْهِ مِنَا الْبِقَامِرِ (1)

(ترجمہ:)" بی کیتا ہوں: ہتدیہ کا قول جوکہ اٹھوں نے خانیہ سے نظل کیا لکاح کی شرائلہ میں اجن میں سے ایک بیہے کہ حا اللہ بالغیر اورت کی رضا الح

1- ئادى رشوب 11 /203 در شاۋۇ كالىلى تات

توہم نے اس کے حاشیہ پر لکھا ہے جس کی عبادت ہے ہے لیتی اس کی اجازت قول، فعلي مرزع يا داالت عدوجاتى عد الرجد اللود جر موداس عقام کی بونجی تغییر مناسب ہے"۔ (ت) برى اور بغير بو يتھ نكاح كرنے كا كيا تكم؟ ذال: جرأ اوراثير بوقتھاڑ کی کا ثکاح کرنے کا کیا بھے ہيں؟ اب: (1) اگر از کی نے جری طور پر داخل کرائے گئے یا اس نے جرا ا بال کمدوی تو

اس کا تکاح منعقد موجائے گا۔

2) الزك كى رضا كل يوجي كن ، توبي تكاح فضول موكا يتنى الوكى كى اجازت برموقوف موگالبذالوكى كوجب بتايا كياال فے رضاكا اظهاركرويا يا دعتى كے لئے تيار موكر مل كن تو يكى تكار منعقد موجائ كار اور اكر روكرديا تو وه تكارى بالل موجائ كام اگرچه اود ش راضی می موجائے۔.

تغميل: فأوى عالكيرى من ب

والأصل أن تمرينات البكرة كلها تولامتعقدة متدنا إلا أن ما يحبل النسخ منه كالبيخ والإجارة يقسخ، وما لا يحتبل النسخ منه كالطلاق والمتأتى والشكام والشديور والاستيلاد والندو فهو لازمر (1) (ترجمة) " قاعده يد بي كر مجور ك تمام تفرقات قولى مارك نزويك منعقد إلى مرجون كا المال ركع إلى يحياة اور الوارد، يرح موجا ي یں۔ اور جو ح کا احمال کی رکھتے جے طلاق، آزاد کرنا، ٹار اور مدیر بناناه اي ولد بنانا اور منت آويد لازم إلى " \_ -

ح کے لئے ستارے ملوانا اور استخارہ کرانا کیسا؟ الن: تكان كر لي ستار علوانا اوراستكاره كرانا كيها يها؟

فآدى مالكيرى، كركب الاكرود الباب الاول، 5/35 وارالفكر يروت

جواب: الم يُخفر ، زمل ، مجرم ، علم الاعداد يا كن بحي علم كى مدسة زا مجي فكلوانا جس كا مقصد مستبعبل كي شيبي با تيس جائنا مول يا لتوكي لا ك ستادے ملائے موں ، شرعاً حمام ہاور اس كے فكا اور كا اعتقاد ركھنا كفر ہے۔ تقصيل : مح مسلم جس ہے :

مَنْ مُعَادِيَة بْنِ الْعَكَمِ الشَّلِينِ، قَالَ قُلْتُ يَا رَسُولَ اللهِ أَمُورًا كُنَّا نَصْنَعُهَا فِي الْجَلِيلِيَةِ، كُنَّا تَلِي الْكُهَانَ، قَالَ فَلَا تَأْثِوا الْكُهَانَ قَالَ قُلْتُ كُفَّا تَتَعَالِدُ قَالَ ذَاكَ مَنْ تَيْمِدُ الْمَدُكُولِ لَقَسِمِ، فَلَا يَصُدُّكُمُ قَالَ قُلْتُ وَمِنَا رِجَالَ يَغُمُّونَ، قَالَ كَانَ فِئَ مِنَ الْأَثْنِيَاءِ يَغُلُا، فَمَنْ وَافَقَ عَمَّهُ فَمَا لِجَالُ يَغُمُّونَ، قَالَ كَانَ فِئَ مِنَ الْأَثْنِيَاءِ يَغُلُا، فَمَنْ وَافَقَ عَمَّهُ فَذَاكَ .. (د)

(ترجمہ:)" حزت معاویہ بن محملی سے روایت ہے، فراتے ہیں: یک فرخ کیا: یارسول اللہ ہم چھ کام زمانہ جائیت یک کرتے ہے، ہم کامنوں کے پاس جاتے ہے۔ (مین اللہ ہم چھ کام زمانہ جائیت یک کرتے ہے، ہم واقعات کے پاس جاتے ہے۔ (مین اللہ ہے تاہوں کے واقعات کے بارے یک ہو چھ ہے) آپ نے فرمایا: تم کامنوں کے پاس نہ جاکہ ( این تم کانوں کے پاس نہ جاکہ ( این تم کانوں کے فرمات و کو) فرماتے ہیں یک نے کہا: ہم پر تمد الزاتے ہے۔ ( این ہم پر تمد الزاتے ہے۔ ( این ہم پر تمد الزاتے ہے۔ ( این ہم پر تمد الزات کے اللہ کا احتماد میں ہوتا کا فرمان اور اس کے کوئی اپنے وال ہی باتا ہے ( این اس کی کوئی تا شرقین اور اس سے کوئی اپنے وال ہی باتا ہے ( این اس کی کوئی تا شرقین اور اس سے ہوگز نہ ہے کوئی نقصان یکی تبلی ہوتا ) تو یہ جمیس تبیارے کام سے ہوگز نہ رو کے دائے اس کا کی بناہ پرتم اس کام کو رو کے دائے ہیں، میں نے مرش کیا: ہم سے بعض لوگ خط ہوگز میں ہوڑا ان خرات اخیا ہیں، میں نے مرش کیا: ہم سے بعض لوگ خط ہوگز میں ہوڑا ان اخیرات اخیا ہیں، میں نے مرش کیا: ہم سے بعض لوگ خط کینے تیں، فرمایا: حضرات اخیا ہیں، میں نے مرش کیا: ہم سے بعض لوگ خط

یا حضرت ادر لی علی السلام (الله کے تھم یا علم لد تی کی وجہ سے ) خط تھینے۔
سفت تو جو ان کے موافق ہوجائے تو دو درست ہوتا ہے (اور موجود و دور شل
ان کی موافقت معدوم ہے یا موہوم ہے اس کے بیٹل کیا حرام ہے)"۔
قوسمین کی جمارت ملاحلی قاری علیہ الرحمہ کی شرح سے ما فوڈ ہے۔ (1)
صحیح مسلم بیں ہے:

عَنْ حَلْمَةَ قَالَتَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْ فَلَ عَرَّالُهُا لَسَالَهُ عَنْ ثَبِي لِم تقيل صَلَاةً أَرْبَعِينَ لَيْلَةً ﴿ (2)

(ترجمہ:)" معرت معصد رضی الله تعالی عنها فرماتی جی کدرسول الله لے فرماتی جی کدرسول الله لے فرماتی جو کوئی جو کوئی جو کی ایس شب کرمان سے بی و چھے تو آگ جالیس شب کی نمازیں آبول ندون گی "۔

مشكاة شريف ش سي:

رَحْنِ الْنِي مَهَاسِ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ مَنِ اقْتَبَسَ بَالْهَا مِنْ مِلْمِ النَّهُومِ لِلَّذِرَ مَا ذَكَرَ اللهُ فَقَدِ اقْتَبَسَ شُفْهَةً مِنَ السِّحْنِ الْمُنَجِّمُ كَامِنُ والكامنُ ساحة والساحة كافراد (3)

(ترجر:)" حطرت ابن عباس رضی الله النال حتما روایت فرات این عباس رضی الله النال حتما روایت فرات این الله رسول الله فرایا: جوالله في ذكر فرایا ( ایمی راستوں كی معرفت ) آل كے علاوہ جو محص علم مجم كاكوئى باب حاصل كرے تو آل في جادوكا حصد سكھا، نجى كا آن ہا دركا آن جادوكر ہے ( كروه لوگوں پراسخ كلام سے سحر طاري كرويا ہے) اور جادوكر كافر ہے (وہ الله كا مكر ہے یا الله كی

<sup>1-</sup> مرقاة الفاقح ممكاب اللب، إب الكعاند، الرقم (4592)، 406/8، دار المتكريروت

<sup>2-</sup> مسلم شريف، باب تحريم الكبانه الرقم (2230)، 4/1751، داراحياه التراث ويزوت

<sup>3-</sup> معكاة شريف بالسائلسان أنسارة (4604)، 1296/2 المكتب المائلة بيروت

لعتول كاناشكروب)"\_

قوسین کی عبارت ملاحلی قاری علیدالرحمد کی شرح سیدماً خوذ ہے۔(1) امام المسنت مجدود مین دالمت امام احمد دضاخان علید دحمۃ الرحمن علم ایست وجوم کی خلاف شرع باتوں کوذکر کرستے ہوئے لکھتے ہیں:

"امور خیب پر احکام لگاناء سعد وتحس کے خرنصفے افحانا ، ذا مجد کے راہ چاتا چلانا ، اونا د ارب ، طالع رائع ، عاشر ، سائع پر نظر رکھنا زائلہ ما کلہ کو جانچا پر کھنا، شرعاً اجر (ممنوع) ہے۔ اور احتقاد کے ساتھ ، وتو قطعاً کفر ، والعیاذ باللہ رب افعالیین "۔ (2)

كيم الامدمة فق احد يارخال حيى رحد الأدطية فراست إلى:

" کہانت کاف کے تقریب فیجی خردینا، اور کیانت کاف کے کروے ال فیب کوئی کا پیشر کرنا ، بعض کا ہنوں کا دعوی تھا کہ ہمادے پال جنات آکر ہم کوئی کا پیشر کی بیشتر ہیں بتاتے ہیں کہ شاخین آ سان پر جا کر فرشتوں کی با تیس کن کرایک کی بیس مجموع طا کر کا ہنوں ، مجموع کو بتاتے ہیں، بعش یا تیس کوئی خیر ملائات و اساب ہے فیجی چیز دل کا پید بتاتے ہیں اُکٹل مر اف کہتے ہیں اور اس ممل کو مرافت ہے دولوں عمل حرام ہیں اگی اجرے لیا دینا درنا ، وارس میں (مرقات، اخر) لفظ کا آئن جہت عام ہے۔ جوئی، رمال، دولوں حرام ہیں (مرقات، اخر) لفظ کا آئن جہت عام ہے۔ جوئی، رمال، دولوں حرام ہیں (مرقات، اخر) انسان کیا جاتا ہے "۔ (3)

آج مسلمانوں کا حال جیب ہے جس محد مربی کا کلد پڑھا ہے ان کے واجع ارشادات جادو، تو تے اور قال تکالنے کی حرمت پر موجود ہے لیکن مسلمانوں کے ممالک

<sup>1-</sup> مرقاة المناتح كاب الغب، باب الكعان، الرقم (4804)، 8/419، واد المنكريروت

<sup>2-</sup> ئادى رضوب 463/10 مرضا 16 كا الادر

<sup>3-</sup> مرآة المنائح، إب الكمان، 6/223، كتير الملامية لا مود

ای میں ان تمام چیزوں کی کثرت ہے، جگہ جگہ عالی، جادد گر اور پر دفیسر ایک دکا ہیں کھول کر بیٹے ہیں اور مسلمانوں کے ہال، ایمان اور عزت پر کھنے عام ڈاکہ ڈالی رہے ہیں۔ ہمارا البیکٹرا تک اور پرنٹ میڈیا بھی دو رٹی اور نفاق کا شکار ہے جود می ان جان وال اور ایمان کے ڈاکؤوں کو پروموٹ کرتا ہے اور ان کوائے پردگراموں میں در کو کرتا ہے۔ اور این کوائے پردگراموں میں در کو کرتا ہے۔ اور جب کی جعلی حال کے باتھوں کوئی ایک جان سے باتھو دھو جھتا ہے تو و نیا

بعض لوگ کا یہ خیال ہے کہ میاں بیوی کے سادے اگر ال جا کی تو الن کی از دوائی زیرگی انجی کر رتی ہے اور اگر ستارے دلیس تو جھڑے فعاد آئی میں ہوتے ہیں۔ یہ سب ظن و تھین کے گھوڑے ہیں جو خیالوں کی دنیا میں دوڑائے جاتے ہیں، شریعت مطہرہ میں ایسے فالم نظریات کی قفعا کوئی مخیاکش وحیثیت فیس۔ دوڑانہ کئے جوڑوں کی شاوی ہوتی ہے اوروہ باہم خوش و فرم زیرگی ہر کرتے ہیں حالا تکہ انہوں کے شاوی ہوتی سے اوروہ باہم خوش و فرم زیرگی ہر کرتے ہیں حالا تکہ انہوں کے شاوی ہوتی سے اوروہ باہم خوش و فرم زیرگی ہر کرتے ہیں حالا تکہ انہوں کے شاوی ہے گئی طائے ہوئے۔

ای طرح ایمن اوک بچال کے نام علم الا مداد کی دوشی ش دکتے ہیں اور بدد کھے ہیں اور بدد کھے ہیں اور بدد کھے ہیں کہ اس طرح نام طرح اور پر دست فیل ایمن اس طرح نام در کھنے سے بیٹے کی زندگی پر اثر پڑے گا بدا اس کا ایکے سی پر مشتمل نام در کھا جائے کہ جائے ، زیادہ بہتر یہ ہم در کھا جائے کہ اس املام ہیں دیک خال لیما درست ہے لیکن بد قال کی کوئی مخالات ہے۔

اسلای عقیدہ میں ہے کہ جو یکی گر اورتا ہے تقریر الی سے اور حکم الی سے اور ا

ميمسلم بي ب:

حَنْ أَبِ هُ كُلُواً اللهُ مَنْ رَسُولِ اللهِ صَلَى اللهُ مَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ مَا أَمَّلَ اللهُ مِنَ السُّبَاءِ مِنْ بَرَكَةِ إِلّا أَصْبَحَ فَيْعِقْ مِنَ الشَّلِي بِهَا كَلِيْهِانَ، يُنْوِلُ اللهُ الْفَيْثَ فَيَقُولُونَ الْكُوْكَ كُلَّا وَكُذَا وَلِي حَدِيثِ الْمُزَادِيِّ بِكُوْكَبِ كُذَا وَكُذَا- (1)

(ترجمہ:) "حضرت الديم يره روايت فرماتے بي كررسول الله مؤاؤي لم فر فرمايا: الله اتبالى آسان سے كوئى رحمت نيس اتارتا مكر اس كى وجه سے لوگوں كا ايك كرده كافر يوجاتا ہے، الله تعالى بارش نازل فرماتا ہے تو لوگ كہتے لاك كريم بارش قلال قلال ستار سے كى وجہ سے جوئى ہے "۔

لیعنی قلال ستارہ طلوع ہوا ہے اور فلان ستارہ خروب ہوا ہے اس کے بارش ہوئی کا مات تریدہ شدیان کا تھے میں میں میں میں میں کا کہ دہشد

مالانکہ بارش تو الشرقعالی کے تم سے ہاں ہی ستاروں کی کوئی تا شرقیل ہے۔
استفارہ خود فی کرتا سنت ہے حضور نبی کریم رؤوف رہیم مالانتینی نے محابہ کرام علیم
الرضوان کیلے خود استفارہ نبی فر بایا، بلکہ انہیں استفارے کا طریقہ اور دوا تعلیم فر الی۔
ارضوان کیلے خود استفارہ نبی فر بایا، بلکہ انہیں استفارے کا طریقہ اور دوا تعلیم فر الی۔
آج جولوگ استفارے کیلیے ماطوں کے چکر کا شع رہے ہیں اس کی شریعت میں کوئی امل نہیں ہے۔ ہر مختم کو جا ہے کہ اللہ تعالی کی بارگاہ میں خود رجور م کرے۔ اسے امل نہیں ہے۔ ہر مختم کو جا ہے دل میں ہوگی کی اور کو وہ انہیت نہیں ہوسکتی خواہ وہ کوئی جی ہو۔
کوئی جی ہو۔

صدیت مجمح جس کو اہام مسلم کے سواج اصب محدثین نے جاہر بن عبداللہ رضی اللہ تعالی اللہ علیہ مسلم ہم کو تمام امور تعالی عنما سے روایت کیا، فر ہاتے جی : کہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ہم کو تمام امور جس استخارہ کی تعلیم فر ہاتے ، جسے قرآن کی عورت تعلیم فرماتے ہتے ، فرماتے ہیں : جب کوئی کمی امرکا تصد کرے تو دورکھت نقل پڑھے ہم کیے :

إِذَا هُمُّ أَحَدُكُمْ بِالْأَمْرِ، فَلْيُوَكُمُّ رَكْمَتَنُينِ مِنْ خَيْرِ الدِّهِينَةِ، ثُمَّ لِيكُلُ اللَّهُمُّ إِنِّ أَسْتَعِيدُكُ بِحِلْبِكَ وَأَسْتَغْدِدُكَ بِغُدْرَثِكَ، وَأَسْأَلُكَ مِنْ فَضْلِكَ العَظِيمِ، فَإِلَّكَ تَقْدِدُ وَلاَ أَتَّذِدُ، وَتَعْلَمُ وَلاَ أَعْلَمُ، وَأَنْتَ عَلَّامُ

مَلْم شريف، إب بِيَأْنَ كُفر كَن مَال ، الرَّبِم (128) ، 1 /84 ، واراحياء التراث ، يروت

(ترجر:)"اسيدالله عروج ل إلى تير علم كما تو تحد استخاره كرتا الول اور تجو التول اور تجو الدين قدرت كرما توكام كرنے كى طاقت طلب كرتا بول اور تجو الله على اور تجو كالله على الدين المحل الله على الدين كرتو الى قدرت دكت والله عبد اور جمي كولى قدرت دكت والله عبد اور جمي كولى قدرت و المحل كال اور توى جائے والله عبد اور جمي كولى جائے والله عبد الله عبد اور تي الله عبد اور تي الله عبد الله عبد اور آخل الكر تير علم على الله وقت اور آخل كار عمل الله عبد اور آخل كار عمل الله عبد اور آخل كار عمل الله عبد الله الله عبد الله عبد الله الله عبد الله عبد الله عبد الله عبد الله عبد الله عبد الله على الله عبد الله عبد

الاج سے بہلے میڈیکل ٹیسٹ کرانا؟ رشتہ وار می شادی کرنا؟

موال: قاح مع تلف ميذيل فيد مثل تعييم الانتياع الدراشة

وارول في شاري كرنا كيما ي

<sup>1-</sup> كالتورى، كاب الجد ، إب الما وفي العرع في في 57/2 ورطول الإن ميروت

جواب: نکاح نے پہلے میڈیکل ٹیسٹ (تھیلیسمیا) کرانا شرعاً واجب نیس ہے۔ اس کا
تعلق تجربے سے ہے اور تجربہ شاہد ہے کہ بھی ایسے نکاح سے کوئی بناری ظاہر نہیں
ہوتی اور کھی ہوجاتی ہے۔ لہذا اس بناء پر دشتہ داروں سے نکاح کو بھیشہ کے
لیے برا بھینا یا ٹیسٹ واجب قرار ویٹا درست نیس ہے ۔ البتہ اگر کوئی شخص
احتیا تی پہلوکو رنظر رکھتے ہوئے دشتہ داروں میں نکاح نہ کر ہے تب بھی کوئی حرج
احتیا تی پہلوکو رنظر رکھتے ہوئے دشتہ داروں میں نکاح نہ کر ہے تب بھی کوئی حرج

۔ تفصیل: پی کریم ماہ ایج نے معرت مل کرم الله دجیداور معرت فاطمد دس الله الله الله عنها کا تفاق کی کریم ماہ الله الله الله الله عنها کا تفاق کی جبکہ وہ ترجی دشتہ وار تھے۔ ای طرح دیگر محاب کرام ومحابیات کا تفاق ان کے آئیں کے قرجی دشتہ واروں میں ہوا۔

البنداس منظ بنی ایک مدیث مراد کروش کی جاتی ہے، محراس کی اصل تیل ہے۔ اور وہ حدیث بے سد ہے۔ حدیث اور اس کی حیثیت درج ذیل ہے۔ التحقیمی الحمیر بنی ہے:

إَرْكَتِكِمُوا الْكَهَابَةَ الْكَبِيهَةَ، فَإِنَّ الْوَلَدَيْ غُلَقُ شَارِيًا-

(ترجمہ:)"اسپیے قربی رشتہ داروں میں ثاری ند کرد کے تکدائی سے اولاد کردر بیدا ہوگی"۔

ال مدعث كوطامه المن فجرصقل في تقل كرف تع بعد كلية إلى:

هذا الحديث تيم في إيرادة إمام الحيمين هو والقِاض الحسين، وقال ابن الصلاحلم أجدله أصلا معتبدا انتهى - (1)

(ترجمة)"ان مديث كوامام الحريين اور قاشى حسين في جمي وكركياسهم اوراين ملاح في كهاناس كي كولي معتداصل عن في ين ياني "-

1- المنخيص الحير «كراب الشكارة» باب استمال الشكارة «الحديث (1581)، ج2 يم 304، موسسد القرط يرمو

#### الم كل نفرايا:

نینتیش آن لایشت هذا الحیکم لعدم الدالیل و قده زوج مسل افه ملیه و سلم علیا افغاطیة در و الله تعالی عنها دوس قرابة قریبة در (1) و سلم علیا افغاطیة در و الله تعالی عنها در الله تعالی مناسب بیا به که بیا تم و کی نه به و نام در الله تعالی و جد سے تابت الله مناسب بیا که بیا تحد من الله تعالی مناسب بیا اور و و قرات الله مناسب بیا اور و و قرات الله تعالی کا تکاری مناسب قاطر سے کیا اور و و قرات الله تعالی کا تکاری مناسب قاطر سے کیا اور و و قرات الله تعالی کا تکاری مناسب قاطر سے کیا اور و و قرات الله تعالی کا تکاری مناسب قاطر سے کیا اور و و قرات الله تعالی کا تکاری مناسب قاطر سے کیا اور و و قرات کا تکاری مناسب قاطر سے کیا اور و و قرات کا تکاری مناسب قاطر سے کیا اور و و قرات کا تکاری مناسب قاطر سے کا در الله تعالی کا تکاری مناسب قاطر سے کا در تعالی کا تکاری کا در تعالی کا در ت

قع الباري ش ب:

رأما قول بعض الشافعية يستحب أن لا تكون الدرأة ذات قرابة لاريبة فأن كان مستند الل الخار فلا أصل له أولل التجرية وهر أن الفالب أن الولديون القريبين يكون أحيق - (2)

(ترجمه:)" باتی رہا ہمن شافعہ کا قول کرستھب ہے کرمورت قریجی رشتہ دار نہ ہوتو آگرید اجتدالال مدعث سے ہے تو اس کی کوئی اس فیص ہے اور اگر تجربہ سے ہے تو غالب بیرے کہ قریبی رشتہ داروں میں شادی کرنے سے اولا دہے دوف پیدا ہوتی ہے"۔

آدى الخبكة الاسلامية يس ب:

ولكن المنباء اختلفوا في ترميف هذا الجواز منى ثلاثة أقوال القول الأول الكرامة، وهو مذهب الشائمية والمنابلة القول الشان الإيامة، وهو مذهب البالكية القول الشائث الندب، وهو قول الشائد الترب، وهو قول الشائد الترب، وهو قول الشائد الترب، وهو قول الشاهرية والراجع من هذه الأقوال هو القول الشائل لقوته وضعف أدلة

١- محد الحاج، كاب الفاح، ح1 بر 189، المكنة الجارب معر

<sup>2-</sup> الميرى لا ين جرو الكارم المال الأكارم المال 135 والمالم الديروت -2

القولون الآخهان - (1)

(ترجمہ:) اللیمن علم مرام کے اس جواز کے بارے علی تین اقوال ایس يهاة قول بدے كديد كرده ي بيذهب شافعيد اور صليدكا ي دومرا قول جواز كا ہے اور يه مالكليد كا تول ہے۔ تيسر اقول استحباب كا ہے اور بير ظاہر ميركا قول ہے۔ ان اقوال على مائ قول دورا ہے كوكد يا تيوں ك دلاكل كرودال "-

تعليهميا يامهلك بماري كي صورت عن رشتة تورث كيها؟

سوال جھیلیسن یا ای طرح کے دیگر مبلک اور خطرناک بیاری ظاہر ہوگی توسطی یا لے شده رشنة تو ژنا كيها ہے؟

جماب: مكتى لكاح فين بكروند و تكاح ب، اور وعده كى خلاف ورزى الخير عدر ك جائز فیں ہے، لہذا اگر اس باری کا علاج ممکن مواور وہ کم فرمے اس باری سے محكارا يالية إن توسكى فيس توزنى جائداوراكر فركوره عذرك وجد على توزنا مفروری ہو کہ بعد میں خوشی اور اخلاق سے رہنا مشکل ہوتو باہمی افہام میتم اور أظال عاسماع والمرتم كرك إلى-

مظلى دهدو فكال بادروعده كويران ركامال كافتانى ب

نى كريم صلى الله عليه وسلم فرايا:

آيَةُ النُتَافِيِّ ثَلَاثٌ إِذَا حَدَّثُ كُذُب، وَإِذَا وَمَنَ أَخَلَفَ، وَإِذَا الْأَثْمِنُ غان۔(2)

(ترجر:)" منافق كي تمن نشانيال إلى: جنب بات كرس كا توجعوث بعسل گا، جب وهرو كرے كا أو وعده إورائيل كرے كا اور جب ال كے يال

فأدى الفبكة الماسلامية والزواج من الاقارب، ج13 م 2192 والكرامة الطاملة

<sup>2-</sup> كى ئىلارى ، القر (33) ، ج1 ، س 16 ، دار الآن الجاة

المانت ركى جائے كى تو نيانت كرے كا"۔

أيك مقام يرفر مايا:

أَرْبَحُ خِلاَلِ مَنْ كُنَّ فِيهِ كَانَ مُثَالِقًا عَالِسًا مَنْ إِذَا حَلَّثَ كُنَّبَ، وَإِذَا وَمَنَ أَخْلَفَ، وَإِذَا عَامَدَ فَنَهُ رَ، وَإِذَا خَاصَمَ فَجَرُد (1)

· (ترجمه:)" چارخصلتیں جی جی ہو پکا منافق ہے: جب بات کرے گا تو جموب ہوئے گا، جب وعدہ کرے گا تو پررافیس کرے گا، جب معاہدے کرے گا تو تو و دے گا، جب جھڑے گا تو گائی گوچ کرے گا"۔

إكركوني معقول عذر موقواس صورت عن وعده كو يؤراكرنا مروري فين بكدمته

الاتا ليها

علامه مرفحي تحرير فرمات جي:

لأن المواحيد لا يتعلق نها اللزدم دلكن يندب إلى الوفاف بالوحد - (2) (ترجرة) "كيول كر ( يحض) وعدے ايے جي كرجن ہے از دم حقاق ديم وتا ليكن اليے وعدے كو يوراكرة مستحب ہے " ..

آدی رضوبیش ہے:

قرأن هذا حقد وذاك وهد ولاد يقمل الوهد لينتظر لخاطب ثم ينظر ويتأل فيه قرآن واقتى أجيب وإلا منخ قلا يكون الرضا بالوهد رضا بالعقدوه لذا ظاهر جذاء (3)

(ترجمه:)"كيوك لكائ مقد بادر مكافي صرف وعده ب جبك وعده مي ال لئے كرايا جات اور تا جير كي الله الله الله الله ال

الهوري، المرارة (3178)، ج4ري 102 معرفر الإوريد

- المعرود ي 4. م 132 والمالفرود ويردت

فأدى وهوب جلد 11 مي 623 مرضاة ويوريش الامعد

مانی ہے تاکدہ موافق ہوتو مگئی قبول کی جائے ورندا نکار کیا جائے اہذا ہوں پر رضا کو مقد تکاح پر رضا مند کی تیل قرار دیا جاسکا، یہ مطلد تا ہر ہے"۔ مہلک اور خطر تاک بہاری کی صورت میں امام جمد کے فزد کی مرد کو ایک بیدی کے نکاح کے فع کی حق ماصل ہے، جب تکاح کشح کرنا جائز ہے تو عذر کی وجہ ہے مگلی تمتم کرنا بالا تفاق جائز ہونا جائے۔

مجمع الالحرش ب

رولا عيار نها إن وجرت البرآة ربه اى يالود وجنونا أو جنامنا أو برصا مند الشيخين رعلافا لبحس وان غيار رامه أى نلزد و راو وجن بها أى يالبرآة رذلك أى البد كور من البينون والجداء والبرص رأو و تقاأ و قردا و وحن الثينون والجداء والبرص رأو و تقاأ و قردا و وحن الثينون والجداء والبرص أو رتعاأ و قردا و وحن الراب عيسة فيها - (1) ورتا و الراب ورتا الرحوم عي بول بيات أو في الراب المراب الراب وركا المتاركين المال المراب المرا

ومنها عياد العيب وهوحق الفسام يسبب العيب عندنا لا يشبت في النكام قلا ترد المرأة يحيب ما وقال الشافق له أن يرد المرأة يعبوب عمسة بالجنون والجذاء واليوس والقرن والرثق له أن يفسام الذكام (2)

<sup>1-</sup> مجمع الداري 1. من 483 موان حياد التراث العرفي يروت

<sup>202/1-</sup> الكول المن المناورة / 202

(ترجمد:)"ان ش سے خیار عیب ہے اور وہ آئی نارج کا تن ہے حیب کی
وجہ سے ، آو الدے نزد یک بیش حاصل ٹیٹن ہے تو فورت کو کی عیب کی
وجہ سے رد نیٹن کرسکتا، اور المام شافتی نے فر المیا: جنون ، کوڑھ، برص، مقام
بھاح کا تھ اور المام شافتی کہ بھائ ند ہو سکے ان پانٹی عیوب کی وجہ
سے مرد کو تکار کے کرنے کا افتیار حاصل ہوگا"۔

نی طیہ السلام والسلام کی بارگاہ میں ایک فض کی عورت سے الاح کے مشورے کے اللہ فض کی عورت سے الاح کے مشورے کے مشورے کے ایا جبکہ وہ نکاح کا بینام بھیج چکا تھا، تب بھی آپ طیہ السلام والسلام نے اسے فاتون کود کھنے اورسوچنے کا تھم دیا تاکداز دوا جی زندگی می طریقے سے گزاری جا سکے۔

سنن الترخدي ميل ہے:

حَنِ الْبُعِيرَةِ بْنِ شُعَبُةً، أَنَّهُ عَطَبَ امْرَأَةً، فَعَالُ اللِِّئُ صَلَّى اللهُ حَلَيْهِ وَسَلَّمَ الطَّالِقِيْهَا، فَلِلْمُ أَحْرَى أَنْ يُودَوْرَيَيْنَكُمَارِ (1)

(ترجرہ:)"مغیرہ بن شعبہ رضی اللہ عند کہتے ہیں کہ انہوں نے ایک مورت کے پاس نکار کا بیغام بھیجا آوتی اکرم نے فر مایا: قم اسے دیکھ لوبیتم دولوں کے درمیان محبت والفت کے لیے زیادہ کاتر ہے "۔

ای وجہ سے دوسرے سحانی کو تکاری کا پیغام سیجنے سے قبل حورت بیس محصوص حیب دیکھنے اور آسلی کرنے کا تھا مدیا تھا۔

مجيمهم من اب:

مَنْ أَنِ هُرَيْرَةً، قَالَ كُنْتُ مِنْدَ النَّبِينَ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَأَتَّاهُ رَجُلُّ فَأَغْبَرُهُ أَنَّهُ تَرُوْمَ الْمُرَأَةُ مِنَ الْأَنْسَارِ، فَقَالَ لَهُ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ مَلَيْمِ وَسَلَمَ أَنْظُرُكِ إِنْيَهَا؟ قَالَ لَا، قَالَ فَاذْهَبْ فَاظْرُ إِنْيَهَا، فَإِنْ فِي أَمْيُنِ

1- سنن الترة ي دالم (1087) برج 2 بس 388 دور اخترب الاسلامي يروت

الْأَلْسَادِ شَيْتًا۔ (1)

(ترجمه:) " حضرت الديمرية من مدايت ب وه كمت إلى كم من أي اكرم والحقيظ إلى كم من أي اكرم والحقيظ إلى كم من أي الرم والمقطيط إلى الك آدى آيا اور بتايا كم الله في الله ف

سنن ترقدی کی مدیث سے دلالؤ تابت ہوتا ہے کہ لکان کا پہنام سیج کے بعد بھی مجودی کی وجہ سے معاملہ ختم کر سکتے ہیں۔ اور ای طرح بعض محد ثین نے قداورہ مدیث کی شرح میں قرمایا۔

طار حسين بن محود مظير الدين أشغير ك الصحى شرح المدكاة على كيست إلى:
والأدلى أن يَسَطَوَ البها البال أن يَطلبها، حتى لولم يوافقه تروَّبها وثرَّكها لا
تشافى به السرالة وأهلها، قاده لوطلبها أولاثم كلوّ البها فريسا لاتُوافقه
ويّ لاكها، فتشأفى به السرالة وأهلها، ولوطلبها أولاثم كلوّ البها ولم
تُوافقه وتُوكّها، لم يكنّ به بأش (تروَّبتُ أموالًا) لعل البراء بالتروَّم ها
هذا البطبة لا النِّكام؛ لأي النظر بعدَ اللَّكام لا يكين، لأده لوكوّ إليها
بعد النكام ولم تُوافقه، لا يجود له القسمُ إلا بعيوب خيسق، وهي
جنونها وجُدّامها وبُرَهُها ورَثَقها وقرائها . (2)

(ترجمد:) " بهتريد ب كدمرد فاتون كو پيغام بينج سے بہلے ديكھ كر اكر اس سے تكان كريا موافق فين تو اس كو چوڈ دے كا كيونك اس سے جورت اور اس كے كمروالول كو تكليف فين موگ، اور اگر بہلے ثكان كا بيغام بيجا كم

<sup>.1-</sup> مع مسلم، الرقم (1424)، ج2، س1040 بدار الكريروت

<sup>2-</sup> الفائل في شرع العال وقد من 17 ودرا والدواكويت

اے و کھا تو ہا اوقات اے پندند آئے اور چوڈدے تو حورت اوراس کے گھروالوں کو تکلف ہوگی، ہمر حال اگر پہلے پیغام بھیجا پھر دیکھا اے پندند آئی اور چوڈ دیا تو کوئی ترج نہیں ہے۔۔۔۔ حدے کے الفاظ (یس نے ایک خاتوں کو تکار پیغام بھیجا )، یہاں تروی ہے مراد لکار کا پیغام بھیجا ہے تاکہ خاتوں کو تکار پیغام بھیجا ، یہاں تروی ہے کار نگار کا بیغام بھیجا ہے تکار نگل ہے، کیونکد ایک بعدد کھیے کا کوئی قائم و تکن ، کیونکہ اگر تکار کے بعد و کھا اور پندند آئی تو لکار کی کرنا جائر تھی ہے کر پائی اگر تکار کے بعد و کھا اور پندند آئی تو لکار کی کرنا جائر تھی ہے کر پائی سے کر پائی اور لے کا تک بونا یا رسولی کا جونا کہ بھائی دورے "۔

علامه لماعلى قاري لكست بيس:

رقران في أمين الأنسان أي يعضهم رشيئاً، أي مها يتقرّ منه الطبع ولا يستحسنه - (1)

(رَجِر:)" مدیث کے الفاظ: اس کی آگھے ٹس بکھ ہے۔ یعنی الن میں بکھ الیکنٹی تمی جس سے ففرت کرتی ہے اور اسے نا پیند کرتی ہے "۔ علامہ چی نے تحریر فروایا:

وقيه استحباب النظراليها قبل الخطية عاق إذًا كرهها تركها من هارد إيذاء بغلاف ما إذا تركها بعد الخطية - (2)

(رجمہ:)"ای مدیث سے عابت موا کہ نکان کا پیام سیج سے پہلے فاتون کو دیکمنامتحب بے کہ اگر اسے پندشائے اور افیر تکلیف دیے مجوز دے، بخلاف لکان کا پیام سیج کے بعد"۔

<sup>1-</sup> مرتانا فرح المعناة ، ج5 م 2050 داد التكويروت 2- فرح الحيي ، ج7 ، ص 2287 دكته يزار العنلي ، الرياض

## مثلتی کے بعد ملاقات کرنا اور ویکھنا کیا؟

سوال ملتى كے بعد ما قات كرا اور د كمنا كيا ہے؟

جواب:جب مس سے رشیر ہونے گئے تو شریعت نے اور کی کا چیرا و کیلینے کی اجازت ول ہے۔ مراس سے ممپ شپ کرناء ملاقا تیں کرنا جائز تین سے۔

منگنی نکاح نیس ہے بلکہ نکاح کرنے کا دعدہ ہے۔ لبذا اور کو لاکے کے لئے اجسی ای رائی ہے۔ البتہ دونوں خابمان والے ایک دوسرے کے گھرشرمی پردے کے ساتھ آئیں جا کی، تاکہ ذائق ہم آ بھی ہواورالو کی لاکے کی زندگی کھے گزرے۔

تفصيل: معرت جابر عددايت بكرني كريم والتصلي فرمايا:

إِذَا عَنَابَ أَمَانُكُمُ الْبَرْأَكَ، فَإِنِ اسْتَعَامَ أَنْ يَنْظُرُ إِلَى مَا يَذَهُو إِلَى دِكَامِهَا فَلْيَقْفُلْ، قَالَ فَغَنَيْتُ جَارِيَةً فَكُنْتُ أَتَعَبُّا نَهَا مَثَى رَأَيْتُ مِنْهَا مَا وَمَالِ إِلَى دِكَامِهَا وَتَرَاّ مِهَا فَتَرَا مُثْهَا لِـ (1)

( ترجن ) "جب تم يل سے كوئى فض كى مورت كو ثلاث كا پنظام بيع تو اگر وه اللاح كى طرف مائل كرف والى چيز و كيد سكا موقو و كيد ف سد صفرت وابر كيته اين كريش في ايك خاتون كو ثلاح كا پينام بيم الحات في الن كوچه ب كرد يكما تفاحى كريش في الى وه چيزى و كيد لين كرجو المان ك في و يكنى موتى اين تو يش في اس في وه چيزى و كيد لين كرجو المان ك في

سنن الترخى شى ہے:

عَنِ الْتُغِيرَةِ بْنِ شُعْبَةً، أَنَّهُ عَطْبَ امْرَأَةً، فَقَالُ النَّبِئُ صَلَّى اللهُ مَلَيُهِ وَسَلَّمَ الْكُوْلِيَهَا۔ (2)

<sup>1-</sup> سنن بن على كالم تبلب المثاري بلب في المراكب عثر الى المرأن المرّم (2082). 228/2. المنتهة التعرية 2- سنن الترخذي ، ابواب المثاري ، ما جاء في التقر الى المنفوجة ، المرّم (1087) ، 2/388 ، وارالغرب الاسلامي اووت

(ترجر:)"مغيره بن شعبرض الله عندكية الى كدانجول في اليك عورت ك باس تكان كابيقام بجيابة في اكرم في الي في فرمايا بتم اسد وكمولو"-صح مسلم:

مَنْ أَنِ مُرْيَرَةً، قَالَ كُنْتُ مِنْدَ النَّبِيِّ مَنْ اللهُ مَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَأَنَّاهُ وَجُلَّ \* فَأَغْبَدُهُ أَنَّهُ تَرُوَّمُ المُرَأَةُ مِنَ الْأَنْسَادِ، تَقَالَ لَهُ وَسُرِلُ اللهِ مَنْ أَلَا لَهُ مَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَكْثَرُكَ إِلَيْهَا؟، قَالَ لَا، قَالَ قَافَتُهُ فَالْكُرُ إِلَيْهَا، فَإِلَّ فِي أَغُونِ الْأَنْسَادِ شَيْنًا . (1)

> تکاح پڑھانے اور اجازت لینے کا سی طریقہ کیا ہے؟ اوانی: ٹکاح پڑھانے اور اجازت لینے کا سی طریقہ کیا ہے؟

جواب: اجازت اور وكالت لين كا مح طريقه بيب كد فكاح حوال الركا كرم الراوير مشتل بنن وفد الركا بي فكاح كى اجازت لين كر ليج بيجد اگر وه تحرير الكه كر و ب د ب تو بهتر به جس كواجازت نامه كے طور پراس طرح كيم مثلاً بهنده بنت فاطمه! كما آپ نے زيد بن فالد ( ثكاح خوال ) كوال بات كى اجازت دكى كدوه آپ كا فكاح عمر بن حامد ( دولها ) كے ماتھ يا في برادرد بي حق مهر كے موش ش كرد ي ؟ احياد التراث العربي بروت خدگورہ عمارت الزگ کے پاس جانے والے اس کو پڑھ کرستا کیں اگر وہ اجازت و اسے ذکارہ خواں لڑک کا دیکل ہونجائے گا۔ وسیدہ نی ہے باس تحریر پرد تخط کردیتی ہے تو پھر تکاح خواں لڑک کا دیکل ہونجائے گا۔ بین جمال احت لے سکتے ہیں کہ قلال مفتی صاحب یا فلال مسجد کے امام صاحب کو قلال میں فلال کے ساتھ اپنا ٹکاح کرنے کی اجازت دے دیں۔

جارے ہاں بعض لوگ دلین کے پاس جا کر کہتے ہیں کہ آپ ان ہے مجی ایجاب وقول کرا میں یا ان سے اجازت لیس تو دلین کے پاس جانا ضروری نہیں ہے، لیکن اگر لوگوں کی تسل کے لئے چلا جائے تو کوئی حرج مجی نہیں ہے۔

اليجاب وآبول كرائے كا طريقة: دولها سے اليجاب وآبول كرائے۔ اس طرح كه اسے نقال بن فقال! ش نے اليق مؤكله قلائه بنت قلال كواتے حق مير كے بدسلے، ان كوابول كى موجودگى ش تيرے لكاح ش ديا! اس ير دولها كيے " قبول ہے" يا كيے " قبول كيا" تو نكاح موجائے گا۔

یا نگاح خوال کے: ش نے اپنی مؤکلہ فلانہ بنت فلال کا نگاح استے حق میر کے موش ان گواہوں کی موجودگی ش آپ کے ساتھ کیا ہ آپ نے تبول کیا!۔ دولھا کے "ش نے تبول کیا"۔

اور اگر مجلس بی دولیے کا وکن ہوتو پھر ایجاب وقبول کے الفاظ اس طرح ادا کرے کہ اے قلال بن المال بی نے اپنی مؤکلہ اللانہ بنت قلاں کو استے خی مہر کے بدلے بی تیرے مؤکل قلال بن فلال کے نکاح بی ویا۔ اور دولیے کا دکمل کیے "جی نے اپنے مؤکل قلال بن قلال کی طرف سے قول کیا" تے نکاح ہوجائے گا۔

اور اگر مجلس میں دولہااور دولین دونوں ہوں تو بہلے لڑکی سے فرکورہ طریقے کے مطابق ایجاب کرائے اور گارلڑ کے سے قبول کرائے۔

<sup>1-</sup> تحصیل کے لیے روالحتار وقیرہ کی آب الکائ کی ایٹا افی بحث الماحظہ ہو۔

كورث ميرج اور بغير ايجاب وتبول كنكاح كالحكم؟

موال: کورٹ میرن اورای طرح بغیرائیاب وقبول کے نکاح کا کمیا تھم ہے؟ جہ اس بعض بچ جد اس کر تروی کا لائد اور ان اور کر سر متحل کے التروی ما

جاب، بعض عرات برك ين كراك اورائك عد تعلي الداكان

ک ڈگری جاری کردیے ایں۔ال صورت اس تعام تعلق منعقر فیل ہوگا؛ کروکہ الکار کے لئے یا قاعدہ مج طریقے سے ایجاب وقول کرانا ضروری ہے۔

تفصيل: طامدان عابدين شاى لكي إن:

رقوله ولا بكتابة حاض فلوكتب تزوجتك فكتبت قينت لم ينعقد بح والأظهر أن يقول تقالت قينت إلخ إذ الكتابة من الطرفين بلا قول لا تكفّى ولوق الفيهة، تأمل. (2)

(رجد:) "شارح كا قول (اورماضر ك كله دية ب تكان شهوكا) من الرم و في الشروع في قول الرم و في المراد في المحادث في المراد في المحادث في المحدد في المحدد

بِمَأْك كرشادي كرنے كاتھم؟

موال: بماك كر بغير والدين كي رضا ك ثنادى كي توكياتكم ع

جواب: ادارے ہاں کورٹ میرن لین عدائی تکان اکثر ویشتر ای صورت میں ہوتے ایس کہ جب اڑی اور اڑ کے کے والدین اپنے بچل کے اس تکان تکان سے دضا مندنیس ہوتے آولڑی اڑ کا اپنی مرض سے یا ہماگ کرکورٹ، عدالت میں جا کر نکان کرتے تیں۔۔

اگراوكا اوك باخ ين اوراوكا اوك كا يم بله بيك ديانت دادك، ييد يل برابر

1- עולם יים בולש בינים

ے اور مال اتنا ہے کہ اڑی کا نان دائقہ پردا کرسکتا ہے تو ان کا تکار منعقد موجائے گا وگر مذہبی موگا۔

لین اگراؤی کا تعلق دیک خاندان ہے ہے جبکہ اُڑ کے کا تعلق قاس اور قاج خاندان سے ہے تو اس صورت میں اگر اُڑی کا لکاح والدکی اجازت کے بغیر ہوا تو نکاح سرے سے منعقد جیس ہوگا۔ ہاں اگر والدرانسی تھا تو نکاح منعقد ہوجائے گا۔

اس کے علاوہ عدائق لکات بھی بیشارخرابیاں ہیں کہ والدین کی حزت مٹی بھی ل جاتی ہے اور معاملات کل تک جا حکتیج ہیں۔لہذا اس سے بھرصورت بحیا جائے۔ تفصیل بستن التر ذکی ہیں ہے:

أَيُّ أَرْمُوَ أَوْنَكُمَتْ بِقَرْرِ فُنِ وَلِيْهَا فَنِكُلْمُهَا بَأَ بِالْفَإِنْ كُأَنْ دَعَلَ بِهَا فَلَهَا صَدَاتُهَا بِمَا اسْتَعَلَّ مِنْ فَيْجِهَا - (1)

(رجمہ:) عوصورت اپنے ولی کی اجازت کے بغیر ( غیر کنو یس) الاح کرے، اس کا الاح باطل ہے۔ اگر از دوائی تعلق قائم ہو چکے ہوں آو (مرد پر) عورت کے لئے میرے بسب اس کے جو اس نے اس سے لغ افعا با"۔

علامداين عابدين شاى لكعة إلى:

فران حاصله أن المرأة إذا ترجت تقسها من كف ملزم حنى الأدلياء وإن ترجت من غير كف، لا يلزم أو لا يسام بغلاف جانب الرجل فراته إذا تروج بنفسه مكافئة له أو لا فرانه سعيم لازم.. (2)

(رجد:)"اس كا خلاصه يب كرجب فاتون ف ابناً ثكار كنو ع كياتو

<sup>1-</sup> سنن الريزى اليماب المكارى، ما جاء له كارك الا بدل ، الرقم (1102) ، 398/2 ، دار الغرب الله الى يمروت

<sup>2-</sup> دواكن كاب الكاحراب الكاعة م 84/3 واراكر يودت

اولیاء کی طرف سے بھی لازم ہوگا۔ اور اگر فیر کفوش کیا تو اولیاء کی طرف لازم نیس ہوگا یا سے نیس موگا، بخلاف مرد کی جانب سے پس جب اس نے اپنا تکام کفوش کیا یا فیر کفوش کیا فکام سمجے اور لازم ہوگا"۔

مجين كاح كورد فكاح كيارى كيارى كياس

موال: مین کے تکاح کو و فے کا ان الاک کے یاس موتا ہے یا الای ؟ ·

جواب: اگر او کی کے والد یا واوالے ایش بیٹی یا پولی کا تکاح بھین میں کردیا آو او کی جب

بالغ ہوگ ایس کو بین کار تو زے کا حق تین ہے بلک تھائ برستور قائم رہے گا۔ اگر اور ک کے والد اور دادا کے علاوہ کی اور نے تھائ کیا تھا جیدا کہ جیم کی کا بھین

يس لكاح كرديا جاتا ہے تو و الزكى جس ليے بالغ مولى صرف اور صرف اى ليے اكريدا والان

كردے كري اس اللاح كور الى مول يا ياللاح يحص منظور فيل بي تواس برمدم رمنا بركواه

می قائم کر لے اور قاشی کی مدالت ش وہ مقدمہ دائر کرے وہ تکان فتم کرائے گی۔

الن كو الحيار بلوغ" كما جا تا يهد خلاصه يدب كداس كي دوشرفس إلى-

میل شرط ہے کہ تااح والد اور دادانے شرکیا مواس کے ملاوہ جس کسی نے میل کیا

اللك كو بالغ موف كم وقت لكاح فتم كرف كالآن ماكل ب-

دونری شرط ہے ہے کہ جس دفت بالغ ہوئی بغیر تا ٹیر کے ای ملے لکار محتم کرنے کا اطلان کر دے۔ اگر تا ٹیر کردی یا کوئی وہاں موجود کٹس تھا، سوچا کہ پھر اعلان کروں گی، آف اس صورت میں اختیاد باطل ہوجائے گا۔

تفصیل: فادی عالمیری می ہے:

فإن زرجهما الأب والجدفلا غيار لهما بسد بارغهما، وإن زرجهما غير الأب والجد فلكل واحد منهما الخيار إذا يناغ إن شاء أقام حتى التكام، وإن شاء فسائه. (1) ( رَجْر: ) " اگر چی اور یکے کا تکان اس کے باپ اور داد نے کرایا تھا تو ان دولوں کو بالنے ہوئے کے بور اختیار تیس ہوگا۔ اور اگر باپ دادا کے فیر نے لکاح کرایا تھا تو ان دولوں کو تیار باوٹ ماس ہوگا، اگر جا ایل تو لکاح کو قائم رکھیں اور اگر جا ہیں تو فیٹ کردیں "۔

قاوى رضوييش ب

" مگر این خیار ش کواری او کی کو تھم ہے کہ بالقد ہوئے بی یا بعد بلوغ خرر یاتے ہی فررا فررا با توقف ایٹ نارانگی طاہر کرے"۔(1)

> حرمت معابرت كياب؟ سوال:حرمت مفابرت كياب؟

جماب: حرمید مصابرت جوسسرال دشتے کی بنیاد پرجابت اوئی ہے۔ جید اگر کی طفس
فررت سے اکار کیا یا بعض صورتوں جی نکار کے بعد ولی بھی کرلی تواس
مورت کے اصول (مین مال ، تانی) اور قروع (مین بین ، پوتی وفیر ہا) اس مرد پر
حرام ہوجا کی گے اور وہ مورت اس مرد کے اصول اور قروع پرحمام ہوجائے گ۔
جس طرح حرمت مصابرت الکار اور لگار کے بعد جماع سے تاہت اوٹی ہے اس
طرح یہ جماع ، چنو نے اور دیکھنے ہے بھی تاہت ہوتی ہے۔ محراس کی شراکد اور تفاصیل
فرح یہ جماع ، چنو نے اور دیکھنے ہے بھی تاہت ہوتی ہے۔ محراس کی شراکد اور تفاصیل
فران میں جب کے لئے کہی ماہر جدد مقتی ہے راہا کہ کا چاہتے۔ یہ کما ب ان کی

تعبیہ: اگر مرد نے کی محدت ہے تکام کیا توہی مرد کا بیٹا اس محدت کی بیٹی ہے۔ الکاح کرسکتا ہے۔

النعيل: طائدكاماني هي جي:

وكذا تثنيت بالواء في النكاء الفاسد وكذا بالوأء عن شبهة

1- ئادى رشوب 11/707 برشا قادَظ يَشْ الاعد

بالإجماع، وتثبت باللبس فيهما من شهرة وبالنظريل فرجها من شهرة مندنا ولا تثبت بالنظريل سائر الأمماء بشهرة ولا ينس سائر . الأممام لامن شهرة بلاعلاف (1)

(ترجمة:)" تکام قامد اور ولی بالایہ سے بھی بالا بداع حرمت معاہرت قابت اوجاتی ہے۔ شہوت کے ماتھ تجونے اور شرمگاہ کی طرح فظر کرنے سے بھی حرمت تابت اوجاتی ہے۔ باتی تمام اعضاء کش دیکھنے حرمت فیس اوتی اگرچہ وہ دیکھنا شہوت سے اور ای طرح دیگر تمام اعضاء کو مجونے ہے حرمت اس وقت ہوگی جب وہ مجونا شہوت کے ماتھ ہو۔ ای

الم تدوري لكية في:

بحور ان يتزوج بأعت أعيد من النسب وذلك مثل الأح من الأب إذا كان له أعت من أمه جاز لأعيد من أبيد أن يتزوجها - (2) (ترجمه:)" البيالي بم بالى كى بكن ال العالم كرنا جائز بود ال طرح كر باب كى طرف سے بحالى كى اى كى بال سے ( وَكِيلَةُ وَجِر كى وجد سے ) بكن بولا براسية لي بحالى كى بكن سے لكاح كر مكا ہے" -

بترق فق مهر كتفاع؟

موال: شرق فن مركة اموتاب؟

جواب بشر بعت مطیرہ علی میری کم از کم مقداروں ورحم جائدی مقرد ہے جبکہ زیادہ سے زیادہ کی کوئی صد مقررتیں ہے، اسے زیادہ جتنا بھی بیفت ولکاس فریقی مقرد کردیں وہ باعتبار شریعت محدی دینالازم ہوگا۔وس درہم جائدی کاوزن 20.618 گرام

1- بدائع العبائع، كاب الفاح، العابرة، 3/260 وواد الكتب التلميد يروث

2- مخفرالقدوى، كاب الرضاع، م 152، والاكتب أحميد يروب

چائدی ہے۔ چائدی کی قیت میں تبدیلی ہوتی رہتی ہے اسلیم ذکورہ وزن کی چائدی ہے۔ چائدی کی قیت معلوم کر کے دی ورض کی آم معلوم کی جائدی ہے۔ حال آج 5 درمبر 2018 ایک گرام چائدی کی قیت 73.7 ہے تو 30.618 گرام چائدی کی قیت 73.7 ہے تو 30.618 گرام چائدی کی قیت 23.7 ہے تو 30 میر 2257 ہے تو آج کے دان کا کم سے کم شرق حق میر 2257 مور ہے ہے۔

یے ہے۔ تفصیل :الدرالخارش مے:

رَأَقَلَهُ حَشْرَةً دِدَاهُمَ لَحَدَيثُ البِيهِ فِي دَوْرِهِ لِاَ مَهْرَ أَقَالُ مِنْ مَشْرَةٍ ذَرُاهِمُ ــ (1) .

(ترجمة) "ميركم الركم ول درجم بي يتعقى اوراس كے علاده كى مديث بنس ب : ميروك درجم كم تكل ب"-

مهر فاطمی کی مقدار کیاہے؟

سوال جمير فاطمى سے كيا مراد ب اور اس كى مقدراكتنى بع؟

جواب بمنیر قاطمی سے مراد رسول اللہ کی صاحبرادی سیدہ خاتون جنت حضرت قاطمت الزیراد کا حق میرے۔ اس کی مقدار 500 در ہم تھی۔

ایک درہم 3.0618 گرام کا اوتا ہے لبدا آج کے دور کے حماب سے 500 درہم کا وزن 1530 گرام جائدی ہے، جس کی بالیت آج 5 دمبر 2018ء کے لباط سے 112761 روپے لین ایک لاکھ بارہ ہزار سات مواکم شوروپے۔

تفصيل: امام نووى تحرير فرمات ين:

والبستيمب ان لا يويد على خبسبالة درهم، وهو صداق ازواج النبع صلى الله عليه وسلم ويشاله عليهن سلام الله ورحبته لها روى من عائشة قالت كان صداق أُزْوَاجِ وَسُولِ اللهِ عَبِلَى اللهُ عَلَيْمِ وَسَلَّمَ الْمُهُ عَلَيْمِ وَسَلَّمَ الْمُهَا .. عشر، ارقيم ونشأ قالت والنش نصف اوقيم، والاوقيم ارابعون ورهباء (1)

(ترجمہ:)استخب یہ ہے کہ پانچ سودرهم سے زیادہ تی مورندر کے اور میں حق میر نبی کریم کی از واج اور دیٹیول کا بھا۔ معزت عائشہ سے مردک ہے، ووفر باتی جیں: رسول الشمال فیلیل کی بیویوں کا حق میر بارہ او تیاور ایک نش تھاہ ایک لش اومااو تیہ ہوتا ہے اور ایک او تیہ چالیس درہم کا موتا ہے "۔

> حق جبری مقدار لڑی سے یو چینا ضروری ہے؟ سوال: حق مرک مقدار کا لڑک ہے یو چینا ضروری ہے؟

جواب: من مهرى رقم كے لئے اولى سے إوج منا خرورى بے كيونك اس كا الاح مور ما موتا ہے اور والى اسنے آپ كوشو مر كے موالے كردى موتى ہے۔ اس كى رضا كے بغير اللہ مقرر ندكيا جائے...

مر ہفارے ہاں معاملہ اس کے بر عمل ہے کہ یا آوشری حق میر مقرد کردیا جاتا ہے یا مجرج رواج میں ہوتا ہے وہی لکھ دیتے ہیں، اور لاکی خاصوش رہتی ہے اور قبول کر لیک

تنصيل: الدتوالى فرما تاب:

رَإِنْ آتَيْتُمُ إِمْدُامُنُ لِيَبْعَارُا مِنْ فَعَهِ - (2)

(ترجر:)"اكريم في الحكر موفى كافزاد كى ديا مو"-

معنف حبدالرزاق بي ب

قَالَ مُكَرُّدُنُ الْفَكَابِ لَا تُفَالُوانِ مُهُودِ النِّسَاءِ، فَقَالَتِ امْرَأَةَ لَيْسَ ذَلِكَ لَكَ يَا مُكُرُّ إِنَّ اللَّهَ يَكُولُ رَبَانَ ٱلْكَثَمْ إِمْدَاهُنُ قِتْعَارًا مِنْ ذَهَبٍ قَالَ

1- الحوع فرع المدب كاب الكاع ، 18 , 327/18 والم الكريروت

20: الاراء آسع: 20

وَكَثَالِكَ عِيَافِهِ ثِهَامَةِ عَهْدِ اللهِ فَلَا يَبِولُ لَكُمْ أَنْ شَأْخُذُوا مِنْهُ شَيْتًا ﴾، فَقَالَ حُمُونُ لِنَّا مُرَأَلًا خَاصَتَتْ مُبْرَلَخَتَ مَنْهُ \* (1)

اس سے پہلے ہم نے ذکر کیا کہ جی کریم کی از دائ اور بیٹیوں کا حق مہر فاتھوں میں اوٹا تھا جالا تکدائ دور میں پیسے کی قدر (ویٹیر) بہت زیادہ تھی۔

دوابن کے تحالف، زیوراور جیزس کی ملکیت ہیں؟

سوال: دولمن كاتفا تف اورز يوروفيروكس كى كليت موت إلى؟

جماب: (1) مناوى كر موقع يرودلين كوجو شيك كى طرف سے جھ الى كى مكيت موتا ہے۔

(2) رقوم اورد يكر تما نف جى ددائن كى كليت موت إلى -

(3) مسرال والوں کی طرف ہے جو کیڑے اور دیگر سامان ماتا ہے = بھی ای کی مکیت میں ہوتے ہیں۔

(4) مسرال والول كي طرف سے جوز يور ماتا ہے جماد ب موف اور رواج كے مطابل دوله وي كي ملكيت مجماع تا ہے۔

<sup>1-</sup> معظ مرد الرزاق، كياب الكاح، باب قلاء العماق، الرقم (10420)، 8/180، المكتب الاسلامي يزدت

پہلی تین صورتوں میں میاں بوئی یا ان کے خاعدانوں میں اختان اور جھڑا پیدا خیر بھی ہوتا۔ جب میاں بوئی کے درمیان یا ان کے خاعدانوں کے درمیان جھڑا شروع میں موتا۔ جب میاں بوئی کے درمیان یا ان کے خاعدانوں کے درمیان جھڑا شروع موجائے یا لوبت طلاق تک پھی جائے تو زیودات کی بلکیت کا مسئل آتا ہے کہ شوہر اور اس کے گروا لے کہتے ہیں کہم نے توصرف استخال کے لئے دیا تھا۔ جبکہ بیوی کادھوی موتا ہے کہ انہوں نے جمعے مالک بنادیا تھا۔

ابنا اگر کسی کی طرف سے وستادیزات کی صورت میں یا گواہوں کی صورت میں میں استحقاد اور ای صورت میں میں استحق اور دوائع کو دیکھا جائے گا، اور ای کے مطابل میں استحق اگر ان کا عرف میر ہے کہ بیدوائیں لے لیتے ہیں یا طلبات کی صورت میں والیسی کرتی ہوتی کی مکیت میں تین ہوں گے۔ والیسی کرتی ہوتی کے۔ والیسی کرتی ہوتی گا۔ کتھیل موارث میں وہ لے ہیں تا کی کھیت میں تین موارث میں وہ تر برائی کی مکیت میں تا کی تعمیل مالد این حاجہ بن شائ تحریر فرائے ہیں:

فإن كل أمن يعلم أن الجهال ملك البرأة وأنه إذا طلقها تأخذه كله، وإذا جاتت بورث منها ولا يعتمن بشيء منه وإنها البعروف أنه يوبول البهر لتأتى بجهالا كثير ليزين به بيته لاينتقع به بإذنها ويزته هو وأولاده إذا مائت (1)

(ترجمہ:)" بے جنگ ہرایک مانا ہے کہ جیز فاتون عی کی ملک ہوتا ہے۔
پس جب شوہراس کو طلاق دیتا ہے تو سارا جیز لے کر جاتی ہے۔ اور جب
مرجائے تو وہ شوہر کو وارث بناتی ہے اور جیز کی ایک کے ساتھ فاص بھی ہوتا۔ دائی یہ ہے کہ دہ مہر میں زیادتی کراتے ہیں تا کہ بہت زیادہ بھیر
الائے تا کہ وہ اس ہے اپنے گھر کو حرین کرنے اور شوہراس کی اجازت سے
اس کے جیز نے فع افعا تا ہے اور جب وہ مرجاتی ہے تو شوہر اور اس کی
اس کے جیز نے فع افعا تا ہے اور جب وہ مرجاتی ہے تو شوہر اور اس کی

. 1- دوالحاد باب احتد، 558/3، درالحار باب احتد، 558/3، درالحار باب

المادى رضوبيي سے:

" جيز الدے باد كرف عام شائع سے خاص ملك زوجد اوتا ہے جس ش شو بركا بكوئى تيل اطلاق الو فى توكل لے كى اور مركى تواى كے در تا م رئتسے موكا " لـ (1)

بيوى كاالك ربائش كامطالبدكرنا كيسا؟

موال: بع ي كالكربائش كامطالب كرنا كياب

جداب: اگر بیری کو ایک الگ کمرہ میسر ہے جس پی اس کا سامان محفوظ ہے، ایک مرضی ہے۔ ایک مرضی ہے ایک مرضی ہے ایک مرضی ہے اسے کھول اور بیئر کرسکتی ہے اور اس پیل کسی ودمرے کا کوئی محل وظل نہ اور کی اور اس پیل کر اندو ہر کے دشتہ داروں کے ساتھ رہانا مشکل موجائے تو اس کا مطالبہ ورست ہے۔

النصيل: طامداين عابدين شاي كفي الدن

والظاهران البراد بالبنقيد ما كان مختصا بها ليس قيه ما يشاركها به أحد من أهل الدار وأقره في الفتاع بعدما نقل من القاهن الإمام أنه إذا كان له علق يضه وكان الفلاء مشتركا ليس لها أن تطالبه بسكن آخرييت الفلاء وموضع الطبخ بأن يكونا داخل البيت أو في الدارلايشاركها فيهما أحد من أهل الدار قلت وينبال أن يكون هذا في فير الفقياء الذكان يسكنون في الربوع والأحواش بحيث يكون لكل في في الرباع والأحواش بحيث يكون لكل في في البراقي مشتركة كالخلاد والتنور وبشر الباء أو بأن تمامه قريها وهذا موافق لها قدمناه من البلاد عن البلتقط من قوله امتها را في السكنى بالبحروف إذلا شك أن البعروف يختلف باعتلاف

لادى رضوي 12أ،202، رضا \$ وَلا يَشْن الا بعد الحجيم السائل، 2/253, ضياء القرآن والشرز لا بعد الرمان والبكّان، فعلى البقش أن ينظر إلى حال أهل ( مانه ويلدوه، إذ يدون ذلك لا تحمل البعاش لا ياليعروف ( 1 )

(ترجمہ:) الخاہر سے کدا کیے گھرے مراد کہ جو ہوئی کے ساتھ فاص ہو
ال جُن کوئی اور شریک نہ ہو گھر والوں جی ہے ۔۔۔۔۔ اس کو فقح القدیر
جی برقر ادر کھا قاضی انام ہے بیقل کرنے نے بعد کہ جب کرے کو تالا لگا
ہوا ہوتو وہ ای کے ماتھ فاص ہوگا۔ بیت الخلاء اگر مشترک ہوتو وہ بہی
دوسرے الگ گھر کا مطالہ بختی کرسکتی۔ بیت الخلاء اور یکن ہی بمرے جی
داخل ہیں یا گھر جی کہ ان دونوں جی کوئی دوسرا شریک نہ ہو۔ جی نے کہا:
مناسب سے کہ بیٹر بھل کہ ان دونوں جی کوئی دوسرا شریک نہ ہو۔ جی نے کہا:
مناسب سے کہ بیٹر بھل کے ای کہ جرانیک کے لئے کروالگ ہوتا ہے اور
جی افتا وہ تور اور کوال دفیرہ مشترک ہوتا ہے۔۔۔۔۔۔ بیاس کے
موافق ہے جو ہم نے ملحظ ہے ان کا قول پہلے ذکر کہا کہ رہائش جی
موافق ہے جو ہم نے ملحظ ہے ان کا قول پہلے ذکر کہا کہ رہائش جی
موافق ہونے ہے جو ہم نے ملحظ ہے ان کا قول پہلے ذکر کہا کہ رہائش جی
موافق ہونے اور مکان کے مختف ہونے سے مختف

بهارشر يعت شي ہے:

" مورت اگر تجامكان چاہتی ہے لین این عوب یا شو ہر کے متعلقین کے ساتھ المجن رہا ہو ہر کے متعلقین کے ساتھ المجن رہا ہو ہر کے متعلقین کے ساتھ المجن رہا ہا ہا ہو ہوں و سے جس بیس دروازہ مواور بند كرسكتى موتودہ دے سكتا ہے دومرا مكان طلب كرنے كا أس كو اختیار تين بشر طيك شو ہر كے وشتہ دار حورت كو تكليف ند يہنجاتے ہوں "\_(2)

<sup>1-</sup> دد الحارب إستعة ، 600/ ورد الكريروت

<sup>2-</sup> بهاد تريسته حد 271/2، مكتب الدين كراجي

بچول کو گور لینے کے ترقی احکام

ای حوالے ہے تاج المنتها منتی وہیم اخر المدنی زیدہ مجدہ کافتوی درج ہے۔ یچوں کو گود لینے کا شرق تھم:

کی کی اولا دکوائی کا برجد باگا کرنے کے لئے اپنی کھالت بیل سے کر پرورش کریا

بہت انہی بات ہے جیسا کہ بی کریم رکف رہم نے معظرت ابوطالب کی اعالت کرتے

بوے مولائے کا نمات معظرت علی کرم القد وجھہ کو اپنے سمایہ عاطفت میں لے لیا تھا۔
لیکن کی کی اولا و پرورش کرنے سے وہ پرورش کرنے والے کی لیمی اولا دفیلی جی یک بیکان ہوئے والے اس می ایمان پروہ بھی

بھان ہوئے پر اگر گود لینے والے اس مینے کے فیرگرم ہوں تو ان کے مابین پروہ بھی

قرض ہوگا، مثلاً کی کا بینا لے کر اس کی پرورش کی جب وہ جوان ہوگا تو پرورش کرنے

والے کی بیری اگر اس کے گڑ بات سے قبلی تو پردہ لا ذم ہوگا اور اگر پرورش کرنے والے

میروری تین ہوگا ۔ اللہ تعالی نے ان رشتوں کا ذکر فرمادیا جو گڑ بات میں شامل ہیں اور

ان کے طاوہ سب فیرگرم ہیں۔

ارشادربانى ب:

حُرِمَتُ مَنَيْكُمُ أَمُّهَا تُكُمُ وَبَمَّاتُكُمُ وَأَعْوَاتُكُمْ وَمَعَاتُكُمْ وَمَاتَكُمْ وَمَاتَكُمْ وَيَناتُ الأَمْ وَبَمَاتُ الأَهْبِ وَأَمْهَاتُكُمُ الدِّي أَرْضَعَتَكُمْ وَأَغْوَاتُكُمْ مِنَ الرَّسَامَةِ وَأَمْهَاتُ نِسَائِكُمْ وَوَبَائِئِكُمُ الدِّي فِي خُهُورِكُمْ مِنْ لِسَائِكُمُ الدِّي. وَخَلْتُمْ بِهِنْ قَبَانَ لَمُ تَكُونُوا وَعَلْتُمْ بِهِنْ فَلَا جُمَّا مُعَلَيْكُمْ وَحَلَائِلُ أَبْعَالِكُمُ الْبَعِنَ مِنْ أَضْلَابِكُمْ (1)

(ترجمة) "حرام و كي تم يرتمهارى ما كي اور وثيان اور يمين اور يحويهان اور خالا كي اور بها نجيان اور تمهارى ما كي تينون في ووده بالا يا اور دوده

23:00 101 -1

کی بینیں اور خورتوں کی مائی اور ان کی بیٹیاں جو تمہاری گودی ہیں ان بیبوں سے جن سے تم محبت کر چکے ہوتو پھر اگر تم نے ان سے محبت نہ کی ہوتو ان کی بیٹیوں میں حرج ٹیک اور تمہاری نہلی بیٹوں کی بیمیاں "۔ اور پی تھم ترکی گود لینے کے بارے میں ہوگا کہ پرورٹن کرنے والا اگر اور کی کا محرم ٹیس ہے تو اس کے بالغ ہوئے پر پردولائرم ہوگا۔

بعض اوقات ایما موتا ہے کہ گود لینے والے کی بیٹیاں بی ریٹیاں موتی ای اوروه کی سے لڑکا گود کے کر پرورش کرتا ہے اگر چہ پرورش کرنے والے کی بود اس کے بالغ موتے پر پرورش کرتے والے مولکان اس کی بیٹیوں کے لئے وہ ناجرم موگا اس کے بالغ موتے پر پرورش کرتے والے کی بیٹیوں سے بروہ ضروری موگا۔

#### نے یا لک مجال میں پروے کے سننے کاحل:

اگر گودلیا جانے والا الوکا ہے تو مرد کی بیوی ایتی بین یا جبابھی یا کسی الی موریت کا ۔
دود الا سال عمر ہونے ہے بہلے پلوادے تا کہ وہ بچر رضاصت کے دشتے ہے ال کا تحرم
من جائے ۔۔ اور اگر الرک گود کیتے ہیں اور وہ مردک محرم نیس تو پھر شو ہر اپنی بین ، جما بھی یا
کسی السی موریت کا دود ہے بھی کی 2 سال عمر ہوئے ہے پہلے پہلے پلوادے کہ ان کے
درمیان رضاحت کے درشتے ہے حرمت کا تم علیا اور وہ مرداس کا محرم من جائے تا
کہ بالتے ہوئے پر بردہ لااوم شہوں۔

صدوالا فاضل سیزمر نعیم الدین مراد آبادی رحمت الله نخال علیه غرکوره بالا آیت کی تغییر عمل ارشاد فرماتے ہیں:

"رضاح ہے وہ رشتے حرام ہوجاتے ہیں جونب سے حرام ہیں اس کیے شیرخوار پر اس کے رضافی مال باب اور ان کی لیمی ورضائی اصول وفروع سب حرام ہیں "۔(1)

<sup>1-</sup> نزائن العرفان في تغيير الترآن بس 148 مكتبه فها والترآن كرا في

: 4. 1 2 m

يُحْرُمُ مِنَ الرَّضَاعَةِ مَا يحرم من أُولادًة - (1)

(ترجمہ:) جو چیز والادت سے حمام اولی ہے وی چیز وضاعت سے میں حمام موجاتی ہے "۔

دومرى حديث شي سے:

يَهُ مُرُمِنُ الرُّضَاعَةِ مَا يَجْرُمُ مِنْ الشَّمَاءِ (2)

(رَجر:)"جوچورنب سے حرام ہوتی ہے وی چررضافت سے مجی حرام ہوتی ہے"۔

تيركا مديث ين هي:

إِنَّ اللهُ حَرَّهُ مِنَ الزَّهَاعَةِ مَا حَرَّهُ مِنَ النَّسِيد (3)

(ترجمہ:)"الله تعالى في رضاحت في وا چيز حرام كردى جوسب سے حرام هي"-

لیکن اگر ا حالی سال عمر موجکی ہے تو پار کسی جورت کا دودھ بائے سے رضاحت کا رشنہ قائم کیس موگا۔

ك يا لك كى ولديت كامتك:

یکی وادیت این اسل باپ کی تواباتی دے گا اورای کے نام سے بالا اور الکار وارای کے نام سے بالا اور الکار جائے گا بیان تک کداسکول، کالح ، شاختی کارڈ اور لکار قارم وفیرہ میں اس کے اسل باپ کا تی نام لکھا جائے گا، باس پرورش کرنے والا وستاویزات میں اینا نام بالور اسل باپ کا تی نام لکھا جائے گا، باس پرورش کرنے والا وستاویزات میں اینا نام بالور الله اسل باپ کا تی داروں النہاں میں الدورل والنفر الی الشاء فی الرضائی، المرفق النہاں میں الدورل والنفر الی الشاء فی الرضائی، الرضائی، الرضائی، الرضائی، الرضائی، الرضائی، المرفق النہاں کا کہ دورول والنفر النہاں کا دورول النہاں کا دورول والنفر النہاں کا دورول والنفر النہاں کا دورول والنفر کی دورول کی دورول

2- منتج سلم ، باب تحريم الرضاعة من ماه أفحل ، الرقم (1445)، 1070/2 ، واراحياه التراث • العمر في جروت

3- معاهد الم (1097) 68/2، والمعالم عداله المامة

مر پرست کے کھی اسکا ہے۔

اگر پرورش کرنے والا اس کواسیت نام سے منسوب کرسے یا کوئی اور فض اس کے اسل باپ کوجائے ہوئے ورش کرنے والے کی طرف منسوب کرے توبہ ناجا کر وحرام

اشتعال نے ارشادفرمایا:

وَمَا جَعَلَ أَدْمِيَاءَ كُمْ أَبْتَاءَكُمْ وَلِكُمْ قَوْلُكُمْ بِأَقْوَاهِكُمْ وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقَّ وَهَوَيَهُدِى السَّبِيلَ ادْعُوهُمْ إِلاّبَائِهِمْ هُوَ أَقْسَطُ عِنْدَ اللّهِ - (1)

( ترجمہ: )" شرحمارے نے پالکون کوتمهارا بیٹا بنایا بیتمهارے اسپنے مشرکا کہتاہے اور اللہ حق قرما تا ہے اور وی راہ دکھا تا ہے آگیں ان کے باپ عی کا کہدکر بکاروبیا اللہ کے نزویک زیاوہ شمیک ہے "۔

اس كا معان مديث ياك ش بهت ال عند وميد أنى ب

مديث ياك ش اي

عَنْ سَعْدٍ رَحِنَ اللهُ عَنْهُ، قَالَ سَبِعْتُ اللِّينَ ، يَكُولُ مَنِ ادْعَى إِلَى غَيْرٍ أَبِيهِ، وَهُوَيَعْلَمُ أَلَهُ عَرَّدُ أَبِيهِ، فَالْجَلَةُ عَلَيْهِ حَرَالار - (2)

(ترجمه:)" معفرت سيدنا سعدوض الله عند قرمات بيل كه يش ف رسول الله عند قرمات بيل كه يش ف رسول الله على الله عند الله كالمنظم أن الله عند الله كالمنظم أن الله عند الله كالمنظم أن الله كالمنظم الله كالمنظم كال

طبرانی اعم الکیری ب:

مَنِ ادَّشَ إِلَى غَيْرِ أَبِيهِ فَعَلَيْهُ لَعَنَةُ اللهِ وَالْمَلَاثِكَةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ، لا

1- الإجراب، آمت: 5,4

2- مح القارى، إب من ادى الى قيراب، الرقم (6766)، 8/156، وارفوق الجاد

يُغْبَلُ مِنْهُ مَرْتُ وَلَاعَدُلُ-(1)

(ترجمة:)"جواين باب كنوا وومرے كى طرف اسے نسب كومفوب

کرے اس پر خود اللہ تعالی اور سب فرشتوں اور آ ومیوں کی لعنت ہے ، ابلنہ

تعالى قيامت كون اس كانتقرض تبول كركانتظل"-

المام المستست المام احمد وضاخان عليدوم: الرحمن فرماتے جي:

الإسرخوانده مناجش كس رايسري شود شخود بعلا تساز پدران الحقائق لاتفتره

ر جر المداولا بنا دائے فض کا بنا ہوتا ہے اور نہ بی اپنے باپ سے ہے ،

تعلق موتاب كوتكر فيتول ش تغيرتين موتا"\_(2)

لے یا لک کا غیراث می حصددادی کا متلہ:

لے پالک اور اور یا اور کا اسپے حقیق مال میاب اور جمن بھا تیوں کا وارث میں سکتا ہے۔ پرورش کر نے والا اگر ان کے علاوہ محش اجنی ہے تو اُس کے انتقال کے بعد اُس کی جائیداد میں حصد داریا وارث نہیں بن سکتا۔۔

یاں! اگر کو کی فخص اپنے پروردہ کو اپنی وندگی جس پیکھو دیتا جاہتے بشر طیکہ اس سے اس سے در ٹامیالکل محروم نہ ہوتے ہون تو ہید دیتا جائز ہے۔ اس کو چاہیے جو پیکھودے اس کے حوالے کرنے کے احد قبضہ مجسی دے دے۔

طامه طلا كالدين حسكني طيد الرحدة تحرير فرمات بين:

شهائط منحتها في الموفوب أن يكون مقبوشا غور منشام مبيزا غور

امشغول روتتم الهية بالقيض آلكامل (٤)

(ترجمه:)" مبدك جانے والى جيز شى مبدكى شرا كلا شرد سے كدابى ير

1- الميم الكير الرقم (64) ، 17 / 34 مطوع يودت

2- ياول دخوي، 178/26 مرضا 6 يُخطِيلُ المارد

3- الدرالخارة كماب المهية -5 <mark>/688 690</mark> وارالكرييروت

تبدر روایا جاستے بمشترک ند مور دور رک چیز ول سے جدا (داشخ ) موادر بہد کرنے والے کے اسپنے تصرف یس مشغول ند موسد نیز فرمایا: اور قبضد کا ملد کے ساتھ ہیں تمام موجا تاہے "۔ فاوق عالمیری ش ہے:

ومنها أن يكون البوهوب مقبوضاً حق لا يثبت البلك للبوهوب له البل القبض - (1)

(ترجمہ:)" بہری شرائد میں سے ایک بیہ کہ بہری اولی چیز جس کو بہر کی ہے اس کے قبضے میں جل جائے، چنا چید قبضے سے پہلے موہوب لا کی ملکیت تابت نہیں ہو کتی "۔

دومراطریقہ یہ ہے کہ اگر زندگی بھی جیس دینا چاہتا تو پھراس کے لیے وحیت کر چاہتا تو پھراس کے لیے وحیت کر چاہئے اور یہ زیادہ سے اور یہ زیادہ ایک تہائی مال بھی جائز ہے۔ ترکے کی تقسیم کے وقت سب سے پہلے جیسے وتلفین کے افزاجات الگ کیے جا تھیں گے اس کے بعد اگر پھر قرض ہواتو اس کی ادائی کی جائے گی اور پھراس وحیت کے مطابق اس لے پاک کو حصد دیا جائے گا اور بھراس وحیت کے مطابق اس کے اس کے مطابق تقسیم کا اور بھید مال مرتے والے کے شری ورثاء کے ماجن ان کے حصص کے مطابق تقسیم ہوگا۔

ظامہ کلام ہے کہ آگر بگی کو گودلیا اور وہ مرداس کا تحرم کیں ہے یا لڑکا گودلیا اور وہ مرداس کا تحرم کیں ہے یا لڑکا گودلیا اور وہ مودت کا تحرم کیں ہے تو بالغ ہوئے نہ پر بدہ لازم ہوگا اور اگر گود لیئے جانے والے بچکے کو کس ایک حودت کا دود ہے 2 سال کی حمر ہوئے ہے پہلے پہلے پلاد یا جائے جس سے وہ پکن مرد کے لئے تحرم بن جائے ہوئے بر پکن مرد کے لئے تحرم بن جائے تو بالغ ہوئے بر بردہ لازم تیس ہوگا۔ اور گود لئے ہوئے بیچے یا پکن کواس کے اصل مال یاب کے تام سے کھا اور پیکارا جائے۔ واللہ تعالی اعلم در حولہ اعلم !

### مال سسر كى خدمت كرنا واجب ٢٠

سوال: يرى برايى ساس اورسسركى خدمت كرنا واجب ٢

جواب: شریعت کے حراج اور اخلاقیات ش سے ہے صلہ رقی اور دوا داری شن سے ہے۔ ہے کہ اگر شوہر کے والدین اس سے پاس رہائش پذیرہون آو اپنے شوہر کی وجہ سے ان کے کھانے ، پینے اور مہنے کا حیال رکھے۔

جارے ہاں بعض زیادہ پڑھے لکے کم بچھ دار ایک دم سے یہ کہ دیے ایل کہ خاتون پر ماس سسر کی خدمت داجب بھی، بوی کا کھانا پکانا واجب ٹھی، بیر کرنا داجب ٹیس وہ کرنا داجب ٹھی۔۔۔۔

واجب شہونے کا بید مطلب ہے کہ حویر کے والدین کو گھر سے تکال ویا جائے یا خود سرے سے کھائے اور حویر اپنے والدین کے لیے خود کھانا لگائے یا ہوگ سے الائے۔ ایس بہت ساری چزیں ہیں کہ جو حویر پر واجب ٹیس بال محر حویر سب مجل آئیں ہوری کرتا ہے۔ حالاً:

- 1. سال بن ایک حری اور ایک سردی کا کیرا دیا فادم ہے، الماری اور انظر دکو کیروں سے ہمرا واجب تیں۔
  - 2. علاج معالج واجب بيس بعط متى على يارى كون شاو
    - 3. تايك كرانا واجب فكل وغير إلى-

اس کے علاوہ بے شہرا سے معاملات ہیں کہ جن کا کرنا شوہر پر لازم فیل ہے گروہ افغاز قیارے گروہ افغاز قیارے گروہ افغاز قیارے گر جب بیدی کے افغاز قیارے کر جا بوتا ہے۔ گر جب بیدی کے لئے شوہر کے والدین کی خدمت اور دکھے بھال کی باری آئی ہے تو اسے آتو نے اور واجیات یاد آجاتے ہیں۔ تن اور کی بیہ کہ فیرت مندہ عزت داراور بھی ہوئی اگرچہ کم واجیات یاد آجاتے ہیں۔ تن اور کی بیہ بی اس طرح کے فیوے ذبان پرفیل لائی۔ پڑی اس طرح کے فیکوے ذبان پرفیل لائی۔ کو تعدیل : قادی عالی کری میں ہے:

ولا يبهب الدواء للبرض، ولا أجرة الطبيب، ولا القصد، ولا الحجامة كنّا في السراج الوهاج وعليه من الباد ما تضمل به ثيابها وبدنها من الوسخ كذا في الجوهرة النورة - (1)

(ترجمہ:)" شوہر پر مریش ہوئ کی دوائی لینا واجب جیل ہے اور شدی ڈاکٹر کی فیس، ترفصد لگانے کی نہ یکھنے لگانے کی فیس، ای طرح سران دہائ یس ہے۔ شوہر پر صرف اتنا بائی میما کرنا الازم ہے کہ جس سے وہ اسپے کیڑوں کو دھوسکے اور بدن کی کیل اتار سکے۔ ای طرح جوہرہ نیرہ جس ہے"۔

· ال يما ب

ران كان الزوج موسرا مفرط اليسار دمر أن يأكل العلواد، واللعم البشوى والباجات وهي فقيرة كانت تأكل في بيتها غيز الشعيد لا يجب عليه أن يطعمها ما يأكل ينفسه، ولا ما كانت تأكل في بيتها، ولكن يطعمها عيرالوروباجة، أو باجتون وفي ظاهر الرواية يعتورها في الروس اليسار والإحسار كذا في الكافي ويه بهداج كثور من البشايام - رحمهم الله تعالى - وقال في التحقة إنه السعيام كذا في فتام القدير، وقال مشايفنا - رحمهم الله تعالى - والنستحب للزوم إذا كان موسرا مقمل النسار والبرآة فقورة أن يأكل معها ما يأكل بنفسه - (2)

(ترجمہ:)" اگر شوہر دولت مند ہے اور زیادہ فری میں کتا ہے مثلاً وہ مثلاً ، تکد بولی اور مختف قتم کے کھانے کھاتا ہے جبکہ بولی فریب تی وہ اسے گھر چی روٹی پر ای گزارو کرتی تنی تو شوہر پر واجب فیل کہ جو خود

1- قادي عالمكيرى المباب الرائع مشر النسل الاول 1 /549 وار النكريروت 2- قادي عالمكيري الباب الرائع مشر النسل الاول 1 /548 وار النكريروت کھائے وہی بیوی کو کھلائے ، بلکہ جو گھرش رہ کر کھانے وہی اس کو بھی کھلائے میں دہ کر کھانے وہی اس کو بھی کھلائے میں وہ اس کو گھر کی دوئی اور ایک یا وہ مرفی کہی کھلائے میں واجب کا اردایہ بھی ہے کہ شوہر کی فریت اور ادارت کا احتیار ہوگا ، اس طرح کائی بھی ہے۔ اس پر کثیر مشارکے بھی ہے۔ اور تحقید بھی فرمایا: کی سیح ہے ، ای طرح کے القدیر بھی ہے۔ اوار حقید بھی فرمایا: کی سیح ہے ، ای طرح کے القدیر بھی ہے۔ اوار جو خود قرمایا: شوہر جیب اخیر اور اچھا کھا تا بیتا ہو جبکہ بیوی فریب ہو آو جو خود کھائے وہی اس کو کھلائے تو یہ متحب ہے "۔

الاشم

وأما ما يقدي به التنزية والاستبتاع مثل الخفاب والكمل قلا .
ياومه بل هومن اعتبارة إن شادهيأة لها، وإن شادتركه، فإذا هيأة
"لها قعليها استعباله، وأما الطب قلايجب عليه مته إلا ما يقطع به
السهوكة لا فوروبيب عليه ما يقطع به الستان ــ (1)

(ترجمه:)" باقی رہا وہ چری کہ جس سے اخت اور لیے ماہ ہے خلا عضاب اور مرمہ تو بیٹو چر پر لازم نیس جی ، بلکٹو چرکی مرض ہے چاہے تو اسے کے کردے چاہے تو شد کے کردے۔ اور اگراے کے کردیتا ہے لا فران الازم میں گریے کہ بداو پر اس کا استعمال کرنا لازم ہے۔ توشیو کے کردیتا بھی لازم میں گریے کہ بداو شخم کرنے کے لئے او شدائ کے علاوہ کے لئے۔ یاں بناوں کی بداو تم

> دوسری شاوی کے لئے پہلی موی کی اجازت ضروری ہے؟ سوال: دوسری شاوی کے لیے پیلی موں سے اجازت لیما ضروری ہے؟

جواب: جب شو برایک سے زیادہ ہو ہوں کے حقوق لینی دونوں کی رہائش، تان ونظر میں -1 - الله واللہ علی مالکیری دات

عدل وانساف کرنے کی ملاحت رکھا ہے اور وہ دوسری شادی کرنا چاہتا ہے تو اے پہلی بیوی سے اجازت لینے کی ضرورت بیس ہے۔ اور دوسری بیوی کو گئی بیری شرور سے بیٹی کر وہری شادی میں بیٹی کروہ پیل بیوی کی طلاق کا مطالبہ کرنے یا چکی بیوی دوسری شادی کرنے ہے مشع کرے۔

الا الركوني قانوني ركاوث بي واس ك في اليم قانون دان عد مشوره كرايما

جا چا۔

تفصيل: الله تعالى ارشاد فزماتا ب:

وَإِنْ عِفْتُمْ أَلَّا تَعْدِنُوا فَوَاسِدَةً أَدْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ ذَلِكَ أَبْنَ أَلَّا تَعْدِلُوا ـ (1)

(زجر:)" پھر اگر ڈرد کردوزیوں کو برابر شددکھ سکو کے تو ایک تل کردیا کنیزیں جن کے تم مالک ہو ہداس سے زیادہ قریب ہے کہ تم سے تلم سہ ہو"۔

الى كريم في ادخاد قرايا:

مَنْ كَانَ لَهُ امْرَأْتَانِ يَبِيلُ لِإِدْبُاهُمَا عَلَى الْأَخْرَى جَاءَ يَوْدَ الْقِيَامَةِ أَحَدُ ` شِعْيْهِ مَائِلْ۔ (2) '

(ترجر:) "جس فخص كى دوج يال مول اور دوائيك كى طرف لياده جمكاة ركمنا موتو تيامت ك وان اس طرح آئة كا كداس كا ايك يماو جمكا موا مدكا"-

ای ش ہے:

عَنْ عَائِشَةَ كَالْتُ كَانَ رَسُولُ اللهِ مَسَلُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَكُومُ مَنْ وَلِسَائِهِ

<sup>1-</sup> التماء آمن: 3

<sup>2-</sup> يستن النبائي كاب موية التراريل الرجل الرقم (3942)، 63/7 مكتبة إلمطوعات معلب

ثُمَّ يَعْمِلُ، ثُمَّ يَكُولُ النَّهُمُّ مَنَّا بِعَنِي فِيَا أَمْلِكُ، فَلَا تَلْتِقِ فِيَا تَتَدِكُ، وَلَا أَمْلِكُ ﴿ (1)

(ترجمه:)"ام المؤشف سيده عائشه بيان كرتى بي كه ربول الدمان آييم (ايكى ازواج محرّمات كه ماين) تقيم كرت اور عدل كرت اور فرايا كرت الدالة اليريرى تقيم بجويرك بن عن بداوران بات عن مح المحت فرمانا جن كاتونا لك بهاور مراان يرافتيارين".
اي ين به

لَا تُتَوْفِيقِ إِلَّ عَائِشَةَ، فَإِلَّهُ لَمْ يَتُولُ عَلَىٰ الْرَشِّ، وَأَمَّا لِ يَعَابِ امْرَأَوَّ مِنْكُنْ إِلَّالِيعَابِ عَائِشَكَ (2)

(زجر:)"ام سلماتم ما تشرك سليله بن المحد شاة كون كرما تشرك طلاوه تم سب بن سے كوئى مورت الى لين جس كے فاف بن جمد پروق الرى موال

> طلاق دینا اورطلاق کا مطالبد کرتا کیدا؟ موال: طلاق دینا اورطلاق کامطالبد کرنا کیدا ہے؟

جواب: شریعت کی نظر شی مرد کا طلاق دینا یا حودت کا طلاق کا مطالب کرنا سخت نایشدیده هل سے ، گراوگول نے اس کوسب سے سستا اور آسان سجما ہواہے، کہ چوٹ ک بات پر مرد ایک مردائی دکھاتے ہوئے طلاق دے دیتا ہے اور حودت ایک مظلومیت کا اظہار کرتے ہوئے طلاق کا مطالبہ کرد تی ہے۔

احاديث ين وعيوات:

سنن اين ماجه يس ي

63/7، (3943) من الشاف التاب المراب المراب المراب (3943) ، (3950) ، (68/7، (3950) ، (4/7) المراب المراب (3950) ، (68/7) ، (4/7) المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب (3950) ، (4/7) المراب المراب

أَبْغَشُ الْحَلَالِ إِلَّى اللهِ الطَّلاقُ - (1)

(ترجمة)" الشال كازد يك حلال جيزول على عن المنديده جيز طلاق

-"ç

سنن الدارقفي على ع

قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ رَسَلَمَ يَا مُعَاذُ مَا عَلَقَ اللهُ شَيْنًا عَلَى وَهُهِ الْأَرْضِ أَسَبُ إِلَيْهِ مِنَ الْعَتَاقِ وَلَا عَلَقَ اللهُ شَيْنًا عَلَى وَهُهِ الْأَرْضِ أَبْعَقَى إِلَيْهِ مِنَ الطَّلاقِ - (2)

(ترجر:)" بی کریم التی لیے فریایا: اے معادا الله تعالی نے دیان پر " مجنی چری پیدا کی ہیں سب سے زیادہ محبوب آزاد کرنا ہے۔ اور جسی چریں اللہ تعالی نے پیدا کی ہیں ان می سب سے زیادہ نا پستدیدہ چر طلاق ہے"۔

سنن الترادي من ع

أَيُّهَا امْرَأَةٍ سَأَلَتُ زُوْمَهَا طَلَاقًا لِي غَيْرِ مَا يَأْسٍ فَحَمَادُ مَلَيْهَا دَائِمَةُ الْمُلُقِدِ (3)

(ترجمہ:)"جو خاتون بغیر کی وجہ کے اپنے شوہرے طلاق کا مطالبہ کرتی ہےال پرجنت کی خوشہوخرام ہے"۔

سنن تسائی پش ہے: `

الْمُتُتَرِعَاتُ وَانْمُخَتَلِعَاتُ هُنَّ الْمُنَاقِعَاتُ ﴿ (4)

<sup>1-.</sup> سنن اين ماجه كراب المطلق ق. الرقم (2818) ، 1 /850 ، واد احياء الكتب العربية بيروت

<sup>2-</sup> من الدارقين ، ح)ب العلاق والتلع مارقم (3984) ، 5/63 موسسة الرسلة جروت

<sup>3-</sup> سنن الي داود، كلب المثل في باب في أخلع ، الرقم (2226) ، 268/2 ، المكتبة المعرية

<sup>-4</sup> سنن الذاف كرب مرب الحال وبالمان الكن مارم (3461)، 168/6 مكترة المعر علت وطب

(ترجمہ:)"ایے شوہروں سے بلا عدر کے خلع اور طلاق بالکتے والیاں منافق مورتیں ہیں"۔

مثكاة المعالى ي:

أَغْبَرُ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ رَجُلٍ طَلَّقَ امْرَأَتُهُ ثُلاثَ تَعْلِيقَاتِ جَبِيعًا ثَقَامَ غَفْهَانَ ثُمُّ قَالَ أَيْلُتُ بِكِتَابِ اللهِ عَزْرَجَلُّ وَأَنَا بَيْنَ أَظَهْرِكُمْ؟ عَتَى قَامَ رَجُلُ فَعَالَ يَا رُسُولِ اللهِ أَلَا أَفْتُفُدُ؟ (1)

(ترجمہ:)" اللہ کے رمول النظافی اللہ ایسے آدی کے بارسے میں جروی گئی جس نے ایک ساتھ تمن طلاق دی تھی۔ تو اللہ کے رمول النظافی اللہ علی ۔ تو اللہ کے رمول النظافی اللہ علی ۔ تو اللہ کے رمول النظافی اللہ علی مسر میں کھڑے ہوں کا اللہ سے کھلواڈ کرتا ہے۔ جبکہ میں السے اللہ علی اسے قبل السے درمیان موں۔ حق کہ ایک شخص کھڑا موں اور بولا کیا میں اسے قبل کے درمیان موں۔ حق کہ ایک شخص کھڑا موں اور بولا کیا میں اسے قبل کے درمیان موں۔ حق کہ ایک شخص کھڑا موں اور بولا کیا میں اسے قبل کے درمیان موں۔ حق کہ ایک شخص کھڑا موں اور بولا کیا میں اسے قبل کے درمیان موں۔ حق کہ ایک شخص کھڑا میں اور بولا کیا میں اسے قبل کے درمیان موں۔ حق کہ ایک شخص کھڑا میں اور بولا کیا میں اسے قبل کر دوں ؟"

كورث كى طلاق/عدالى خلع كاعم؟

سوال: كورث كى طلاق ياعداني فلع كاكياتهم ب

جواب: يكم رفد صالتي خلع كرجس كے مير پر شوہر نے و حكوا كل كيے يا ج كوا ختيار كل ديا يا اس كے فيصلے ہے راضي نيس ہے تو الى خلع اور طلاق واقع نيس ہوگی۔

خلع کے لئے بنیادی چیز ہے ہے کہ شوہر اور بیوی دونوں کی رضا مندی ہو یا دستالہ مول یا تصلے کا اختیار ی کودے دیا ہو یا تصلے سے راضی موں۔

سنی یکی تی کا فاح کوش کرنا الگ متلہ ہادر نکی کا فیملد دینا الگ متلہ ہے۔ اور نکی کا فیملد دینا الگ متلہ ہے۔ امارے ہال تی کوشنی کا اختیار اور اے اور فلع کے لئے کمام فدا ب عمل میال جو کا دونوں کی رضا ضرور کی ہے۔

نکاح ختم کرنے کیلئے کیا تین طلاقیں دینا ضروری ہے؟ سوال: نکاح کوشم کرنے کے لیے تین طلاقیں دینا صروری ہے؟

جواب: تکان محم کرنے کے لئے نین طلاق کا دینا ضروری فیس ہے اگر اگر ایک طلاق دینا ضروری فیس ہے اگر اگر ایک طلاق دے واحد میں اور مے الاح ۔ اللہ میں میں اور مے الاحد میں اور مے الاحد میں میں ہے۔ کار میں ہے۔

مر ہمارے معاشرے ش تین طلاق علی دی جاتی ہیں اور عامور وکلاء وجیز حضرات تین سے کم طلاق سے کام چلاتے ہیں۔ اور بیل جما جاتا ہے کہ تکام تحتم معظرات تین سے کم طلاق سے کام چلاتے ہیں اور بیل جی اور بیل محمد کر سے کے لئے تین طلاقیں می وی پڑیں گی۔ جو کہ سراسر خلف اور گرناہ ہے، جس پر توب مردری ہے۔

فلاق دين كالمي طريق

جس جیش کے بعد اورت ہے جیستری نہ کی گئی ہوائ یا کی کے دنوں میں مرف ایک طلاق رجی دے، پینی ہے کے یا لکھ کردے "میں نے تھے ایک طلاق دی"۔ اس کے بعد اگر رجون کرنا جائے تو حدت کے اعدر کرسکتا ہے وگر دہتین جیس کے بعد وہ مورت آزاد ہوگی اور کمی دومورے سے بھی لگار کرسکتی ہے۔ اور اگر یہ دونوں راضی ہوں تو تھے بید نکار بھی کرسکتی ہے اس کے لئے تخلیل شرقی کی ضرورت تھیں ہے۔ مگر تین طلاقوں کی صورت میں رجوع تھیں ہوسکتا ہے۔

مروجعرات جہافت میں یا جائد یازی میں تین طلاقی وسینے کے بعد جب پہتاہ ا ہوتا ہے تو جموث اور میلے کے ذریعے طلاق دینے کی کیفیت کو بدل کرفتوی طلب کر سے ایس اور اگر الل سنت و بعاصت سے تین طلاق نافذ ہوئے کا فتوی لے توکسی و مرسے مکسی فکر کا سہاوا کے کرتین طلاق کے نافذ ہوئے سے بہتے کی کوشش کرتے ہیں۔ جو کہ مراسر فند اور ترام میں جاتا ہوئے والا کام ہے۔ المجم الکیر للظر الی میں ہے: قال ابن مسعود يَالِي مَلَ النَّاسِ زَمَانٌ يُعَانِّقُ الرَّجُلُ الْبَرَرَّ اَ ثُمَّ يَجْعَدُ طِلَاكُهَا فَيُعِيمُ مَلَى ذَيْجِهَا، فَهُمَا زَائِهَاتِ مَا أَقَامَادِ (1)

(ترجمیة) "محانی رسول حضرت این مسعود رضی الله مند قرمایا: لوگول پر ایساز ماندآئے گا کد مردایتی بیوی کوطلاق دے گا گیرطلاق سے مرجائے گا اوراس سے منیستری کرے گا، کی وہ دونوں زانی بول کے "۔

تین طلاقیں تین ہونے پرقرآن یاک ہے دلیل

الله تعالى فرآن پاك ش اولا دوطلاق كا ذكركر كرمايا كداب مى خاوندكو رجوع كرف كاحق عاصل إدرتيسرى طلاق كا ذكركرف ك بعد فرمايا كداب ان كورميان ترمت مخلطة تائم موهك إدريني مادر الفير تحليل شرى كوالهى جائزتين ب

السُّلَاقُ مَرْتَانِ فَإِمْسَالَّ مِنعَرُه فِ أَوْ تَسْرِيحٌ بِإِمْسَانِ (2) (ترجمه:)" يرطلاق دوبارتك ب جُرَّجلائي كساتھ روك ليما ب إكوئي كساتھ جُورُ وينا ہے "۔

الكراسك بعدس يدفر إليا:

قَبِانْ طَلَقَقَهَا فَكَ تَعِنْ لَهُ مِنْ بِعَدُ عَلَى تَكِيكَ وَلَهُ جَا فَيْنَا مُراكَةَ (ترجمه:)" كار اكر تيمرى طلاق است دكى تو اب ده مورت است علال د

: اول جب تك دومر عقادة كياس بدر "-

229: البرة المرة 229:

230: البرة الماء: 230

ایک سال کے دیتے ہے دے بہرصورت تیزوں طلاقیں واقع موجا کی گی۔

غیر القلدین کے اہام این جنم ظاہری نے ایک کتاب ش اکھا:

فهذا يقام من الثلاث مجبوعة ومقهقة، ولا يجوز أن يخس يهذه الآية

يعش لالك دري يحض يغورض. (1) .

(ترجمہ:)" بیآ بت والابت کرتی ہے کہ تین طلاق اکٹھی دی جا کیں یا الگ الگ بہر حال طلاقیں واقع ہوجا کی گی ، اور اس آیت کو پشیر دلیل کے بعض صورتوں کے ساتھ خاص کرنا جا تزخیل ہے"۔

# تین طلاق تین مونے پراحادیث سے دالاً ل

(1) الم منائي في مودين لبيد سعردات كيا:

أُخْبِرُ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ رَجُلٍ طَلَّقَ امْرَأَتُهُ ثُلاثُ تَطَلِيقَاتِ جَبِيعًا، فَقَاءَ خَلْبَانَا ثُمُّ قَالَ أَيُنْعَبُ بِكِتَابِ اللهِ وَأَنَا يَكُنَ أَظَهْرُكُمْ؟ حَتَّى قَاءَ رَجُلُّ وَقَالَ يَا رَسُولَ اللهِ ٱلْأَقْتُلُهُ؟(2)

اگریمی طلاقول سے ایک عی طلاق واقع ہوتی ہے تو رسول الله مؤیر ہے اتھا سخت اظہار نارائیک کیوں فرمایا؟ بہاں تک کدایک صحافی نے اس فض کے اس جرم کی وجہ سے اسکونل کرنے کی اجازت طلب کی۔

<sup>1-</sup> الحلي بالآثار:394/3،دار المكر بيردت، لبنان

<sup>2-</sup> سنن النبالُ: بما بساطلاق الرقم (3401) ، 142/6 ، كتب المعلمة عات ، طب

(2) امام الحدثين الإحبد الله امام بخارى كے استاد تحرم عظيم محدث امام عبد الرزاق في المام عبد الرزاق في المام عبد الرزاق في المين معتف على روايت كيا:

حَنْ وَازُودَيْنِ مُهَاوَلَا يَنِ الجَّامِتِ قَالَ طَلَقَ جَدِى امْرَأَ الْهُ أَلْفَ تَطَلِيقَةٍ، قَاتَعْلَقَ أَنِي إِلَى رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَلَا كُو وَلِكَ لَهُ، فَقَالَ اللَّهِمُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَمَا الثَّلَى اللهَ جَذُلِكَ، أَمَّا ثَلَاثُ قَلَهُ، وَأَمَّا يَسْمُ مِافَةٍ وَسَهْعَةً وَيَسْعُونَ فَعُنْوَالْ وَقُلْمٌ، إِنْ شَاءَ اللهُ تَعَالَ عَنْهُهُ، وَإِنْ شَاءَ فَقَرَ لَهُ لَهِ }

(3) محاح ستركي چين كاب سنن اين ماجدكي مديث إك ع:

حَنْ مَامِرِ الشَّعْنِينِ قَالَ قُلْتُ لِقَاطِئةً بِنْتِ قَيْسِ مَبَيْسِ مَنْ طَلَاعِكِ، قَالَتِ طَلْقَنِي زَوْمِي ثَلَاثًا، وَهُوَ عَارِهُ إِلَى الْيَتِي، فَأَجَازُ ذَلِكَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ مَانِيهِ وَسَلَّمَهِ (2)

(رجر:) احضرت عامر شبى رضى الله عند كتية جين: ش ف فاطمه بنت تسبب كيا كرآب جمع ابن طلاق كا واقعه بيان يجيع المراس في جواب

معنف عبد الرزاق، كاب المعلاق، الرقم (11339)، 393/6، المكتب الاسلام، يروت
 معنف عبد الرزاق، كاب المعلاق، إب من طلق طاط في مجلس واحد الرقم (2024)، 852/1، (852/1) وزراد إمارة الكتب العربية ميروت

یہ بات ظاہر ہے کہ بیتمن طلاقی ایک تجلس ہی دی گئی تھی جمی تو صفرت فاطمہ سے بدیان کیا کہ رسول الله مخطر نے بدطلاقی نافذ فرمادی۔ اگرا لگ الگ تجلس ہی تمن طلاقیں واقع ہوتی تو رسول الله مخطیج کا ان طلاقی کو نافذ کرنے کا کیا متی ہے؟ ای لئے امام این ماجہ نے اس حدیث کیلے جو باب با غرحاوہ من طلق طاق فی مجلس واحد ہے بہتی جو ایک جل ما ان طلاقیں دے۔

(4) ایام الحدش ایومبرالله بخاری ایش سمح بخاری ش صفرت مویر مجلانی کا واقعد لعال دُکر کرنے کے بعد نقل فریاتے ہیں:

كَنَبًا لَهُمَا، قَالَ مُكِبِرٌ كُنَبَتُ مَلَيْهَايًا رَسُولَ الْمِإِنَّ أَمْسَكُتُهَا، فَطَلَّقَهَا ثَلَاثًا۔ (1)

(رجب) جب میان بوی اوان سے قادر می او گئے تو صفرت مو مر سے کہا: یارسول اللہ اگر میں اسکورد کے دکھوں تو بد میرا ایپر مجموت ہوگا۔ چنا بچہ حجرت مو مکر نے (ای وقت) تمن الله قبل دے دیں "۔

(5) ای واقع کے بارہے علی سن الی واود علی بیداففاظ معقول ایں: فَكَلْتُكُمْ اللّٰكَ تَكْلِيكَاتِ مِنْدَ رَسُولِ اللهِ ، فَالْفَقَدَةُ رَسُولُ اللهِ .. (2) (ترجر:)" معترت عويم عجل في نے وسول اللہ کے دوبرو تین طلاقی وی آو رسول اللہ فائلی نے تینوں طلاقوں کو نافذ فرما دیا"۔

(6) امام وار الحكر ت منظيم جميد ومحدث امام ما لك في صديث كي منظيم الشان كتاب موطا امام ما لك يمي مفسر شحير معزرت عبد الشدائن عباس وشي الشرق الى عنهمات روايت كيا: 1- مسلح بناري، كي بالمثلات، باب اللمان، الرقم (5308)، 53/7، وارطوق النواة، بيروت

2- سنن الى داور كراب المؤول وإب اللهون والرقم (2250) و274/2 وأمكت الصرية ويروت

أَنْ رَجُلاً قَالَ لِعَهُدِ اللهِ بْنِ عَبَّالِي إِنِّ طَلَقْتُ امْرَأَقِي مِاثَةَ تَطَلِيقَةِ، فَمَاذَا تَرَى عَنَعَ؟ فَقَالَ لَهُ ابْنُ عَبَّالٍ طَنْفَتْ مِنْكَ لِثَلاَثِ، وَسَيْمٌ وَتِسْعُونَ التَّكَذُبُكَ آيُاتِ اللهِ هُزُواً - (1)

(ترجرد:)" أيك فض في حضرت مبدالله بن عباس من الله تعالى فهما سه كياكه في الله تعالى فهما سه كياكه في الله تعالى مي كوموطلا قيل دى وي تو آن كيا قرمات وي الله تعالى منها في ما يا : تيرى مورت كو تيرى طرف سه تين طلا قيل داقع موكس اور باتى ستانو سه كي وجه سه توف الله تعالى كي آيات كو خراتي بناليا" \_

#### کتب فقہ ہے دلائل

ہوب حقی، شافعی، ماکل اور صنیل جاروں اکر کے دو یک ایک مجلس میں تمان طائق اور سے نور یک ایک مجلس میں تمان طائق ا ویتے سے تین طائقیں می واقع ہوتی ہیں، جائے ایک جملو میں کہا شانا میں نے اپنی بیری کو میں اپنی اور کا افغا کہا شانا میں ایک جملوں میں کہا شانا میں نے اپنی بیری کو طائق دی، طائق دی بہر صورت تمام طائق دی، موارت تمام طائق دی بہر صورت تمام طائق دی جوجا کیں گی۔

ناصر السندگی الدین العظامدایو ذکریا یکی نمن شرف النودی علید الرحمه تحریر قرمات بین:

قال لإمرأته أنت طائق ثلاثاً تقال الشاقعي ومالك وأبوحنيقة وأحمد وجما وورالعلماء من السلف والخلف يقع ثلاثاً - (2)

1- مؤطانام ما تک، کنب المطان به الرقم (2021) په 789/4 مؤسسه زاید بن سلطان به ایر تملیل
 2- شرح المؤوی علی المسلم به کناب المطان به باسلان انگلاث، 478/1 دهد کی کتب خاند، کما چی

الله تعالى حقد من بول يا متأثر ين سب في تين طلاق ك واقع موف كا فتوى صادر فرمايا".

محقق على الاطلاق على مدكمال الدين ائن عام رحمداف تعالى تحرير فرما \_ 10: خصب جيهور الصحابة والتاليدين ومن بعدهم من أثبة المسلمين إلى . أحديقاع ثلاثاً - (1)

(ترجر:)"جمہور محاب، تابعین اور ان کے بعد والے مسلمانوں کے اکمہ کرام کا مسلک ہے کدایک لغظ سے تمن طلاقی وسینے سے تمن طلاقی واقع مول کی"۔

#### عرة القارى شرح افارى عرب:

منهب جباهير العلباء من التأبعين ومن يعنهم منهم الأوزاعي والنفعي والثورى وأبو حنيفة وأصحابه ومالك وأصحابه ومالك وأصحابه والشافعي وأصحابه وأحب وأصحابه، وإسحال وأبوثور وأبو عبيد وآخرون كثيرون، حل أن من طلق امرأته ثلاثاً وقعن، ولكنه يأثم، وقالوا من عالف فيه فهوشاؤ معالف لأعل السنة، وإنبا تعلق به أهل البدم ومن لا يلتفت إليه لشذوذه من الجماعة التي لا يجوز عليهم التواطؤ من تحريف الكتاب والسنة - (2)

(ترجمہ:) جمہور علاے کرام تابعین ش سے اور جو ان کے بعد والے بیں ان ش ایم اور الی ایک اور والے بیں ان کے اس ایم ان کے اس اس ان اس کے اس اس ان کے اس اس ان کے اس اس ان اس کے اس اس ان اس کے اس اس ان اس کے اس اس ان کے اس اس ان اس کے اس اس ان اس ان کے اس اس ان اس ان کے اس اس ان اس ان اس ان اس ان کے اس اس ان اس

<sup>1-</sup> في القديم . كاب المثل ق ، إب طلاق النه: 3/469 ، ومرافكر ، يروت ، فينان

<sup>2-</sup> عمدة الخارى شرع مح جارى كب العلاق دباب من أجاز طلاق الثلاث: 233/20 ، مار احياء التراث العربي ، ويردت

الحمره ال کے اسحاب، علام اسحاق، علام ابواؤر، علام ابوالبید اور بہت ہے
متاخرین کا فرمب ہے کہ جس نے ایتی بیری کو تین طلاقیں دیں تو واقع ہو
جا کی گیکن اس سے گناہ گار ہوگا اور علاء نے فرمایا جو اس کے خلاف
فرمین رکھ ہو شاذ اور اہل سنت کا محالف ہے اور اس کا تعلق اہل بدعت
سے ہے اور جہور علاء کی وہ جماعت جو کماب وسنت کی تحریف پر بھی جمع
فیس ہو گئی تو ایسے جمہور اور ایتارہ سے انکار کی وجہ سے ان کی بات نیس
سن جائے گیا۔۔

الاول مدريش ب:

وإذا قال لامرأته أنت طالق وطالق ولم يملقه بالشيط إن كانت مدمولة طلقت ثلاثاء (1)

(ترجمہ:)"جب مرد نے ایک بیری کو کیا تھے طلاق ہے اور طلاق ہے اور طلاق ہے اور طلاق کو کسی شرط کے ساتھ اُسلی شکیا، اگر بیری دخولہ ہے تو اس پر تین طلاق واقع موکش"۔

چاروں خامب کی فقیم کتب میں یہ بات موجود ہے کہ تین طلاق بیک وقت وسیے تین علاق بیک وقت وسیے سے تین بی ہوتی بی ، مثلاً فقد خلی کی کتب میں روالحتار، الدرالخار، تینین الحقائل، المحر الفائق، بدرالح المصالحة، فق القدير، الجوہرة النيرة، مثرح الوقاية، الهداية والبناية، عاهية المخطاوی وغيرهم ميں تين طلاق کوئين بي تارکيا اور نافذ کیا ہے۔

غیرمقلدین کانے محرے ان کے خلاف دلیل

مینی این تیمید کے نزدیک بھی حنی مختص کوتین طلاق کوایک مائے کا فتوی و یاباطل اورا بینار کے خلاف ہے۔

روشیٰ میں حنی فض کا ایک مجلس میں تمن طلاقیں دیے سے تمن عی واقع مول اللہ تظليد كرنام تواس برادارم ب كرابي معاملات ش اسي لموب على فيروى كرب، محض اسية مفادات اورخوابش لنس كى خاطرتكى دوسرے غرب كى جيروى كريشاجاك وحرام اور پوری امت کے خلاف ہے۔جس ظرح آج کل نوگ افغرسوے سمجے وقی فیصے اور جذبات کے تحت این میول کو تین طلاق دے دیتے ایں ، مارجب جذبات شندے موتے وہاتو چھتاوا ہوتا ہے کہ بیش نے کیا کردیا؟ جب کی طرف سے کوئی راستریس مل تواسيد مفادى خاطرايك كتب تكرك ياس جله جاست يي حال تكد طلاق ويد س قبل وہ فقہ حنلی کی تخلید کررہے ہوئے جی اور تین طلاقوں کو تین تل بابنے کا احتقاد رکھتے وں۔اس کتب قر کے معرات بہ جائے کے باوجود کدیٹوض تین طلاق ل کوتین ای استے كا احتقاد ركمتا تفااوراي احتقاد كى بنياد يرايني بوكى كوتين طلاقيس دے چكا ب اوراب دنیادی مشکلات اورانس کے ہاتھوں مجبور ہوکر جارے پال او ک لیے آیا ہے، برحفرات است امام این تیرکی مخالفت کرتے ہوئے سائل کے احتماد کے برخلاف ایک طلاق کا لوى مارى كردية الى-

في اين تيه كانوى اورامول ورج ذيل ب:

ڎڛ۠ۅڵۯٳؿؽؙؿؽڽۼۿؘڡٚؿؽؾٷٵۺڗٲڐؠؿڛؽۼؽؽۺ۠ڟڷۼۿٵؿڒڞٛٳڎڰٷڗؽڬ ۣۮڴٳڿۿٵۼٵڛڠٵڬۿڷؿڝڂٞۼڠؙۮٵڷڣٵڛؾ؞ڽڿؿڞؙٳۮٙٵۼؙڷؚڠڞۺٛڒڎٵ؇ڗۜڿڷ ڷڎؙٳڐؠٚۼڎڔػٵڿۼۯ۫ڔۼٵٲڗٷؽڝڂٞڞؙۮٷڬڶڎٲٞؽؽؿڗڎۼۿٵڽؚۼڠ۫ڽۼڔ؞ۑ ڗڎڮڞؙۯۺڽڝؿڂؽؙڔٲڽؙڮٛڮڝؘۿٵۼۯڰٵ

كَأَجَاتِ وَابْنُ تَنْبِيتَهُ الْمَعْدُ وَلَو اِنْ كَانَ قَدُ طَلَقَهَا ثَلَاثًا فَقَدُ وَقَمْ بِهِ ا الطَّلَاقُ وَلَيْسَ رِلاَعَوِ بِنَعْدُ الطَّلَاقِ الثَّبَلَاثِ أَنْ يَتُكُرُقِ الْوَقِي عَلَّ كَانَ مَذَلًا أَدُّ فَاسِقًا ؛ لِيَجْعَلَ فِسْقَ الْوَلِيّ ذَرِيعَةً إِلَى حَدَمِ وُقُرِعِ الطَّلَاقِ؛ فَإِلَّ أَكْثَرَ الْتُتَهَاءِ يُصَعِمُونَ وِلَائِمَّ الْقَاسِيِ وَأَكْثَمُهُمْ يُوقِعُونَ الظَّلَاقَ فِي مِثْلِ هَذَا النِّكَامِ

النِّكَامِ: بَلْ مَنْ غَيْرِهِ مِنْ الْأَكْلِمَةِ الْقَاسِدَةِ فَإِذَا فَعُمْ عَلَى أَنَّ النِّكَامُ

عَاسِكُ: وَأَنَّ الطَّلَاقَ لَا يَقَمُ فِيهِ: فَإِلْمُنَا يَهُوذُ أَنْ يَسْتَمِلُ الْحَلَالُ مَنْ يُعَيِّمُ الْحَلَالُ مَنْ يُعَيِّمُ الْحَلَالِ حَمَامًا وَهَذَا الزَّرَةُ عُلِيلًا حَمَامًا وَهَذَا الزَّرَةُ عُلَا حَمَامًا وَهَذَا الزَّرَةُ عُلَا حَمَامًا وَهَذَا الزَّرَةُ عُلَا مَنَ عَلَى مِعْمَةِ البَّكَامِ كَانَ وَعِنْتُهُ وَعَلَى النَّهُ عَلَى مِعْمَةِ البَّكَامِ كَانَ وَعِنْتُولُ الذِّكَامِ عَلَى مِعْمَةِ البَّكَامِ فَيْ عَلَى مِعْمَةِ البَّكَامِ فَيْمُ عَلَى اللَّهُ الذَّهُ عَلَى مِعْمَةِ البَّلَكَامِ عَلَى فَاعْمُ فَيْ اللَّهُ عَلَى مِعْمَةً البَّلَامُ عَلَى المُعْلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى الْمُعْلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللْهُ اللَّهُ عَلَى اللْهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ عَلَى اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ الْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ ال

وَمَنَا الْقَرُلُ يُعَانِفُ إِهْمَاءَ الْمُسْلِينَ : إِنَّهُمْ مُتَّعِقُونَ مَلَ أَنْ مَنْ اعْتَقَلَ وَلَا الشَّيْءِ الْمُعَلِّقِهُ وَمَنْ وَلَا الشَّيْءِ الْمُعَلِّقِهُ وَمَنْ المُعْلَقِة وَافَقَ عَرَفَهُ أَدْ عَلَاقَهُ وَمَنْ المُعْلَقِينَ وَهُوَلَاءِ الْمُعَلِّقُونَ لا المُعَلَّقُ وَمَنَ المُعْلِقِ الْمُعَلِقُونَ لا مِلْنَا لَيْنِ الْمُعَلِقِ الْمُعَلِقُ وَلَا المُعْلَقِ الْمُعَلِقُ وَلَا المُعْلَقِ المُعْلَقِ المُعْلِقِ المُعْلَقِ المُعْلِقِ المُعْلَقِ المُعْلِقِ المُعْلَقِ المُعْلِقِ المُعْلَقِ المُعْلِقِ المُعْلِقِ المُعْلِقِ المُعْلَقِ المُعْلِقِ الْمُعْلِقِ المُعْلِقِ الْمُعْلِقِ المُعْلِقِ المُعْلِق

( ترجر: )" فتح این جیدے ال فض سکے بارے شی سوال کو جماع کیا جہام کیا جہام کیا جہام کیا ہے۔ جس سوال کو جماع کیا جس نے دوسال قبل ایک مورث سے تکارت کیا گھراسے تمن طلاقیں دے دیں اور اس مورث کے تکارت کا دلی فائن قبائو کیا فائن کا کیا ہوا حقد تکارت

<sup>1-</sup> محول النتاوك باب امكان التكاح وثروان 101/32 وثم اللك فهد المدينة النورة، المسووية

درست واقع موا تھا؟ لہذا جب ال فے حورت کو تین طلاقی دے دی ایل قو دوسرے مرد سے دی ایل اللہ و دوسرے مرد سے دی ایل اللہ و دوسرے مرد کیلئے طال جی دوسرے مرد فعض کا الل مورت سے تکام بی دوست جی موا تھا لہذا بغیر دوسرے مرد سے تکام کے اس محض کیلئے تیک ولی کے ذریعے ای مورت سے دوبارہ الکام کرلینا جا تزیم

ع اين تيد ئي السوال كاجواب يول ديا: الحددث إجب تين طلاقي اس نے دے دی جی تو شوں طلاقیں واقع ہوگئ جی ۔ تین طلاقی دیتے کے بعداب بیدد کھنا کمی کیلیے جا ترکیس کدولی مادل تھا یا فاس ، تا کداس بلاد يركدولي قائل تفاتين طاقول كروق عديها جاسك كوكداكم فتهاء كے نزديك قاس بھي الاح كا دلي موسكا باور اكثر فتها واس طرح ك كاح شي طلاق واقع مون كودوست قرار دنية بي - اى طرح وه لكان (جوابض كے فرد يك) قاسد مول ان ش يكى طلاق كے وقوع كو ورست قرار دیج بین راگر محض طلاق سے بچنے کینے اس بات کو بنیاد بناتا ہے كرتاح فاسد موا تھا اور اس وجرہ اس كى دكى موكى طلاقيس واقع جين موكي تواس سے بيلادم آنا ہے كہ جو فنس كى چر كوجرام قرار ديامو بمرای کوحال قرار دینے لگ جائے ، حالا تک کی چیز کو طال اور جمرای چیز کوحرام قرار دینا کی کیلے مجی جائز لیل ہے۔ بہتام نہاد توہر جب اپنی بوی ے عاع كررے تھے يا أكروومرجاتى توبدائك مال كے دارث بن عظمة اسونت توبه لكاح كمحيح مجوكريه افعال انجام دسے دسب شھے۔ ليس طلاق دیے کے بعد کس طرح می تھی تاح کو قاسد قرار دے سکتا ہے؟ جب اس کی فرش فاح کو گئ قرار دیے ہے ہوری مور تی مولو فاح کو درست قرار دیا جائے اور جب آکی فرض (اور خواہش ننس) اس تکاح کو باطل قرار

دیے سے پوری ہوتی ہوتو اس نکاح کو باطل قرار دیا جائے۔ بیرقول (ایک خواہش کئس کی وجہ سے ساچند احتماد کو تبدیل کرکے نیا احتماد اختیار کرلیما اور ایک چیز کو ایک وقت میں حلال اور دوسرے وقت میں حرام قرار دیا) اجماع مسلیمن کے نالف ہے۔

فتہا وال پر شلق میں کہ جو شم کی تئی کے طال ہوئے کا احتفاد رکھتا ہے تو

ال پر الازم ہے کہ ای احتفاد کو برقرادر کے اگر چہ وہ اکی فرق کے مواقی ہو یا خالف میں ای طرح ہو کی کے حرام ہونے کا احتفاد رکھتا ہے تو ال پر الازم ہے کہ دونوں حالتوں میں ای احتفاد کو برقرادر کے اور ال طلاق دیے والوں کو ولی کے قائن ہونے کی وجہ سے نکار کے شیاد کی فکر تین طلاق دیے کہ وقت تی ہوتی ہے جورت ہے گئے اور اکمی وراف سے حصہ لیجے وقت اکو تکار کی فاسد ہوتا یا دگئی ہوتا ، نہی بیا بی فرش اور میں ہوئی ہے ہورت میں جو اس تکار کو فاسد قراد دے اور آئی فاشد قراد دے اور آئی فراد کی سے اور آئی فائی کے اس تو اس کو گئی قراد دے۔ اور آئی فراد کی گئی کے دور کی اس کی کے دور کے کئی جائز فیل ہے اس پر پوری است کا اتفاقی ہے "۔

المراح ا

# عدت کے مسائل ایک نظر میں (1)

عدت کس پر کتن ہے؟

(1) بالغ ميض والى فاتون برطلاق كى عدت تين ما موارك بيد طلاق ياب ايك دك مور دودي مول يا تكن دى مول\_

(2) جس کوچش کھی جیس آیا ہی کی عمر 55 برس تک ہو جی ہے اور اس کوچش آنا بائد ا ہوچکا ہے تو اس کی عدت تمن مینے ہے۔

 (3) جس خاتون كا شومر قوت موكيا عواس يرعدت جار ماه وس دان هـــــ خاتون كى رصى مولى موياند بولى مو

(4) خاتون كا تكاح موا كررتصى اور تجالى كى كى مولى اور شوير فى طاق وس دى تو الى خاتون يرهدي كن ب

(5) ممل والى مورت كى عدت طلاق اورعدت وقات دونول ممل كالحمل مونا اور يحدكا

يها افاسهد

مدرت کے احکام:

(1) عدت الويرك كري كزارك كاورعدت كالريد الويرى دع كا-اكر الويرك مكر يرموجود فين بي توال كي محروابان آكر عدمت كزاري، وكرشه جال آساني بودبال كزار

(2) طلاق بائن ، تمن طلاق اور شوہر کی وقات کی عدت میں سوگ ہے۔ بیعنی وہ بر شم کا بناؤ منظمار، ريثم كاكيرُ انبيل يينے ك-

(3) فيرعوم ے ديے بى بردو فرق ہے اس ش بى بدد كرے كا-ادرعوم سے 1- الل عى عدت كالم ماكل ك يكات تاء عن والع طرية عد بالى المعالة، بركاب المطلاق المسل في عدة الأهم وفيرها ، 192/3 وما إلارها، والكتب أعنميه بيروت، شي فاحقه أول.

بات چیت کرسکتی ہے، اور گھر میں بھی عام زندگی کی طرح رہ سکتی ہے، کسی کمرے میں یا ایک جگہ میں بند ، وکر پیٹھنا ضروری تبیل ہے۔

. (4) اینے کھرے با پرتیس کلے گ۔ ہاں اگر کھر چلانا ای کی ڈسدداری ہوادر اخراجات ، کے لئے رقم موجود تہ ہوتو دن تی دن میں جاکر شام سے پہلے دائی آجائے۔

(5) عان تے لئے ڈاکٹر کے پائ جاسکتی ہے۔ جھودی کی دجہ ہے گھر میں رہنا مشکل ہوگیا تو تھر جی جدیل کرسکتی ہے۔

(6) کی جی میت کے ہاں میں جا کتا۔

\*\*\*\*\*

# آٹھوال ہائے: متقرقات میں سے اہم وجد بدمسائل

الرك كب بالغ (جوان) موتى ب

سوال الزي كب بالغ موتى عداس كى طامات كيا إلى؟

جاب: نومال کی عرے بعداے

(1) فيش آجاك،

(2) حمل شهر جائے

(3) احتلام موجاع (سوتے عرص فيدر عك كا كا وحا يائى جس كوئى كتے إلى فك)\_

(4) يادوچدويرال كى عومائد

ان چارصورتوں میں سے کوئی ایک صورت یائی گئ تو انک لڑکی بالنے ہے اور اس پر م ثمار روز و اور دیگر احکام لا گؤ ہوں گے۔

تنصيل:بدائع المناكع مى ي:

ول الجارية يعرف بالحيض والاحتلام والحبل، قران لم يوجدش ممن وَلَكُ فَيَعِدُونِ السن وَقَالَ أَبِويُوسَفُ ومَحِدُ والشَّافِقِ ــ رحبهم الله ــ عَسَى مشرة بناتي الجارية والفلام جينما ــ (1)

(ترجمہ:)"لڑکی میں بالغ ہونے کی پیجان حیش، احتلام اور حمل ہے۔اگر ان میں سے کوئی ٹی شدیائی جائے تو اعتبار عمر کا ہوگا۔۔۔۔۔امام ابند یوسف، آمام تھراور امام شافعی نے فرمایا: لڑکی اورلڑکے میں بلوضت کی علامات نہ

1- بدائع العنائع ، كاب المجرف في بيان ما يرفع المجر ، 172/7 ، واد الكتب العلم يروت

مونے کا صورت میں ان کی بلوغت کی عربے مدہ برس بہ ( کی مفتی بر قول ہے) اُ۔

كيا برسنرك لي فحرم كا بونا ضروري ٢٠

سوال: کیا ہرستر کے لیے عرم کا عونا ضروری ہے؟

جواب مقر شری لین 92 کلویٹرے کم قاصلے کے لئے محرم کا معنا مروری فیل ہے۔

اس سے زیادہ کے لئے ضروری ہے۔

النصيل: بي طيرالصلاة والسلام في ارشاد قرمايا:

لَايَعِلُ لِامْرَأَ إِن تُرُونُ بِالْهُودَ الْهَوْدِ الْآخِينِ تُسَالِعُ مَسِينَا ثُلَاثِ لَهَالِ، إِلَّا وَمُعَمَا ذُومَ عُهُمِدِ (1)

(ترجرة) جو خاتون الله تعالى اورا فرت كدون يراجان ركمتى مع آواس

ك في بدجا و فين ك تين دانون كاستر بغير عرم ك كري".

روالحتارش ب

ۼۅڷلاڭةأيامرولياليهاقيپاجلهاالخروجهيماجوتەلماجةپقورمحرم يحرمـ (2)

(ترجمہ:)"ممانعت تین دن اور تین راتوں کی ہے:اگر اس سے کم سٹر پر جانا جاہے کی کام کے لئے تو اپنے محرم کے جانگتی ہے "۔ بحر

كيا پي څوم بن سكا ه

سوال: كما يج محرم بن سكاب؟

جماب: بي بحرم نين بن سكا، بحرم بينے كے لئے بالغ يا قريب أبلوغ مونا ضروري بيا۔ تفصيل: الدر الوّازي رو الحيار ميں ہے:

. 1- ع مسلم، تاب الى باب مز الرأة رالم (1338)، 975/2 وادا حياد الراث العربي - 2- دوالحاد من البياد الراث العربي - 2- دوالحاد من المرافع والمرافع ورافع والمرافع ورافع و

رى مع (دوج أو محرم ولوعيدة أو ذمها أو يوضاح ريالة وتب لهماكما في التهويدها وعاقل والبواهق كيالة وقد اشابط في المحرم العقل والهذو فو (2)

(ترجمہ:)"زوج كرماتھ يا محرم كرماتھ اگرچ قلام مويا ذي مويا رضا في رشند دار اور ان دولون كر لئے مقيد كيا جيسا كر نمرش بحث كر ح موئ ذكر فرمايا فقلند مواور قرب البلوغ كائكم بالغ كا ب يعن محرم بن بالغ اور عائل موناشرط ب

# جائداور سورج گرجن سے حاملہ کے حمل پر اثر ہوتا ہے؟

سوال: جا عراور سورج كرى على يراثر يدتاب يانيس؟

جماب: چائد گرین اورسورج گرین الشرتعالی کی نشانیوں میں سے ایک نشائی ہے۔ ایسے وقت میں اللہ تعالی ہے۔ ایسے وقت می مدتی ول سے توب کی جائے اور کارت سے استعفاد کیا جائے۔

چائد گران اور سوزی گران سے اثرات مرتب ہوتے آل یا پیٹ ش موجود نے پر کوئی اثر پڑتا ہے بدالما اور ہافل موری ہے الکسائے موری اور فقیدے سے تو ہرکرنا فرش ہے۔ کفیم اسٹری میں موسود میں تاریخ

تنعيل: ي ريم الفيلم في قرمايا: ..

إِنْ الشَّبْسَ وَالقَنَرُ آيَتَانِ مِنْ آيَاتِ اللهِ، لاَ يَنْسِفَانِ لِتَوْتِ أَهَدٍ وَلاَ لِنَيْسِفَانِ لِتَوْتِ أَهَدٍ وَلاَ لِنَيْسَفَانِ لِتَوْتِ أَهَدٍ وَلاَ لِنَيْسَانِهِ، فَإِذَا وَمَنْ أَوْدَ وَمَنْ أَوْدَ وَمَا لَوْدُ وَكُونُ اللهُ وَكَوْدُ الصَّلُوا وَتُسَمَّقُوا - (2)

(ترجمه:) "مورج اور چاع دولوں الله كي نشانياں إلى دوكري كي موت يا حيات سے بيالورني موت جبتم كركان و كموتو الله كو يا وكرو اور كي موت ميكري واور الله كو يا وكرو اور كي موت الله كو واور الله كو يا وكرو اور كي الله كو واور الله كو يا وكرو الله كو يا وكرو الله كو واور الله كو يا وكرو الله كو واور الله كو يا تكرو " -

<sup>1-</sup> الدرالخاروردالحار، كاب الح. 464/واراهم وت

<sup>2-</sup> مح الخارى، كاب العلقة إب العدقة في الكوف، الرقم (1044)، 34/2 مدار طول الخا

عظامة بدرالدين محنى شرح البخارى ش كلية في

انثالث في هذا السديث إبقال ما كان أهل الجاهلية يعتقدونه من تأثيرالكواكب في الأرض، وقال الخطاب كانوا في الجاهلية يعتقدون أن الكسوف يوجب حدوث تقويق الأرض من موت أو غور، فأعلم النبي صفى الله عليه وسلم أنه اعتقاد باطل، وأن الشهيس والقبر علقان مسخران أنه تعالى، ليس لهما سلطان فودهما ولا قدر العلى الدقع من أنفسهما - (1)

یوی کے انقال پرجیمز کا تھم؟

موال: یوی کا تقال کے بعداس کے عرفر کا تقیم کا تھم؟

جواب: جویز خاتون بی کی ملکیت ہوتا ہے لہذا اگر دہ فوت ہوگی تو ورافت کے قانون کے مطابق مطابق اس مال کا حق مطابق شوہر کی اس میں جھے دار ہوگا۔ مرف شوہر یا کوئی اور تنیا واس مال کا حق موار ہوگا۔ دار نین ہوگا۔

تفصيل: علامدائن عابدين شائ تحرير فراست الدي

1- عمرة القاري وكأب الكوف، إب الكوف في العنس، 7/85، واداحيا والتراث العرلي

قران كل أحدد يعلم أن الجهاز منك البرأة وأنه إذا طلقها تأخذُه كله، وإذا مأتت يورث عنها ولا يغتمن بشء منه وإنبا البعودف أنه يويدق البهر لتأتى بجهاز كثور ليون به يوته وينتفع به براذنها ويرثه هو وأولاد وإذا ماتت (1)

(ترجمہ:)" ہے قب ہرایک جاتا ہے کہ جیز فاتون بی کی ملک ہوتا ہے۔

ہی جب شوہراس کو طلاق دیتا ہے تو سارا جیز لے کرجاتی ہے۔ اور جب
مرجائے تو دہ شوہر کو دارت بناتی ہے اور جیز کی ایک کے ساتھ فاس تیل
موجائے تو دہ شوہر کو دارت بناتی ہے اور جیز کی ایک کے ساتھ فاس تیل
موجا۔ رائ ہے ہے کہ وہ مہر شی زیادتی کرتے ہیں تا کہ بہت زیادہ جیز
لائے تا کہ دہ اس ہے انہے گھر کو مزین کرے اور شوہراس کی اجازت ہے
اس کے جیز سے لئے افحاتا ہے اور جب وہ مرجاتی ہے تو شوہر اور اس کی
ادلاداس کی دارت بنتی ہے "۔

حضرت فاطمه الزہرا کوشسل کس نے ویا؟

موال: حضرت فاطمه رضي الله عنها كوهس تمس في ديا؟

جواب : پر مسئلہ مختلف فیہ ہے بعض کہتے ہیں کہ حضرت ام ایمن رضی اللہ تھا لی عنہا نے ویا تھا۔ دیگر حضرات کہتے ہیں حضرت کی کرم اللہ وجہدائکریم نے دیا تھا۔ تفصیل :افدر الفارم عرد المحتار ہیں ہے :

وقالت الأثبة الثلاثة يجرز لأن مليا غسل فاطبة .. رخى الله منها ..

قبلنا هذا محبول على بقاء الزرجية لقوله .. عليه الصلاة والسلام ..

كل سب ولسب ينقطح بالبوت إلا سيى ونسبى مع أن بعض المحابة
أذكر عليه شهر البحيح للعينى قال في شهر البحيح لبعثه فاطبة ..

رخى الله تعالى عنها .. غسلتها أمر أبين حاضيته .. صف الله

مليه وسلم ورض منها فتحيل دواية الفسل لعلى وضائله تعالى عنه معلى معلى التهيئة والقيام الشامرياً سياية، ولئن ثبتت الرواية الهوم فتعربه و (1)

(ترجمد) "ائر الاند فرایا: حرب الی کرم الله وجد الکریم فی حضرت الم کوشل و یا تفاریم فی این کا وجد سے المرکوشل و یا تفاریم سے کہا کہ درسول الله ما فی ایک فرمان کی وجہ سے الحد وقات می ان کا آئیں ہی ثارت موجود ہونے پر محول کریں گے، آپ فر آباد ہر سب اور ہر لسب موت کی وجہ سے جمع ہوجاتا ہے محر میرا سبب اور بر انسب حالا تکار کرتے ایں۔ شرح المحمد الله الدر میرا انسب حالات کی محال حسل و بین فر بایا: حضرت فاطمہ دشی الله المحمد الله می الله الله می الله المحمد الله می الله الله می الله می الله می الله می الله می می می دوایت کو اس پر محمول الله می گود ایا تھائے مسل و یا تھا۔ تو حضرت الله کی دوایت کو اس پر محمول اگر اس دوایت کو اس بھی میں فر الله می بیان کر اس دوایت کو اس بھی الیں ضب میں بیان کی می بیان سے سے الیس ضب میں بیان سے سے الیس شب بھی بیان سے میں تو میں ہے "۔

منعوبه بندى اورحمل ضائع كرانا؟

موال :منعوب بندى اورجل ضاكة كرانا كيساب،

۔ الدرالفکروردالحار، إب ملاقالمان تا 198/2 ورد الفکر بیروت 1- الدرالفکروردالحار، إب ملاقالمان تا 198/2 ورد الفکر بیروت 120 دن ہے کم حرمہ کے الی اورت ضرورت ضائع کرنا جائز ہے۔ شکا الاہ ہم رورت فائع کرنا جائز ہے۔ شکا (1) پہلا چاہمی جوئے ہے وقت شل ضائع کرنا جائز ہے۔ شکا (1) پہلا چاہمی چوٹا ہے اورد و مراشل ہونے ہے جورت کے دورہ شل کی کا اندیشہ ہے جس ہے پہلے نے کی نشو وکرنا معنا ٹر ہوگی ، اور شو ہر کے پاس پہلے بچہ کی نفذا کا کوئی انتظام میں جس کی وجہ ہے کی نشو وکرنا معنا ٹر ہوگی ، اور شو ہر کے پاس پہلے بچہ کی نفذا کا کوئی انتظام میں جس کی اور است ہے کی جائن وفیرہ کا خطرہ ہے۔ (2) شو ہر گھر ہے دور دہتا ہے اور است ہے کی جائن وفیرہ کا خطرہ ہے۔ (3) یا کفار کے ملک میں ہے جہائی فیطرہ ہے کہ ہے گوئی کر ویتے کا خواہشت ہے اور چاہتا ہے کہ اس سے اوالا دشہ ہو۔ (5) مورت اتی کر در ہے کہ دیے کا خواہشت ہے اور چاہتا ہے کہ اس سے اوالا دشہ ہو۔ (5) مورت اتی کر در ہے کہ بچہ ہے گی تو جائ کا فیطرہ ہے۔ (6) یا بیار ہے اور اس سے (بچہ جنت کی مورت اتی کر در ہے کہ بڑھی گیا۔ (7) مورت افیر آ پریشن کے وقع مسل (بچہ جنتا) نہیں کر پائی اور پہلے چند بار بڑھیگا۔ (7) مورت افیر آ پریشن کے وقع مسل (بچہ جنتا) نہیں کر پائی اور پہلے چند بار آ پریشن کرا چی ہے اب کرا گی تو حق مشکل کا سامنا کرنا پڑیگا بلکہ جسائی فیطرہ ہے۔ (9) میل گر

تفصيل:علامدهر بن ايرايم اين جم عليدار حرفر مات إلى:

قال ابن دهنان دمن الأمدًا رأن ينقطع لبنها بعد ظهور العبل دليس لأب العبق ما يستأجريه الظاروية العاملاكمة (1)

(ترجمہ:)"این وہان نے قرایا کہ (خیا تولید کے) اطراد ش سے بیکن عذر سے کہ مورت کا دورہ حمل ظاہر ہوئے پر منتظم ہوجائے اور بچہ کے باپ کے پاس اتنا سرایا نہ ہوجس سے وہ بدوھ بلانے والی کو اجمت پر لے سکے اور منایج کی بلاکت کا خوف ہو"۔

قِدَا جب مُدُور وصورتون من سے كوئى ايك صورت يائى جائے توحمل كو 120 دان

<sup>1-</sup> العمر الخائق، باب الكان الرقيق، 278/2 يكترتدى، كايك

الدے اوتے سے پہلے ضائع کرنا جائز ہے۔

الدرالقارض ہے:

وقالواب الماسقاط الولدقيل أربعة أشهرم

(زجمة) العلاء فرمايات: چارماه سيلي بيلي مل ضائع كرنا جائز

۽"،

الى كتى تامانى عابدى طيرالحد أثمرافقائل كوالى قرات إلى: قال ق النهريال على المسامالا سقال بعد العمل المعميام مائم يتخلق

مندشء ولن يكون ولك إلا بعد مائة ومشهوب وماد (1)

﴿ رَجِهِ: ) " أَنْهِم القائق في كيا كما حل عليه واف ع يعد اس وكرانا .

جائزے؟ توبان جائز نے جب تک اس بچے کے اصفاء شدینے موں اور

اعضاء کی تایی بیس موتی مرایک سوجی دنوں کے بعد"۔

اگر فرکورہ بالاصور تی یا می تو جار اوے پہلے پہلے حمل ضائع کر ا کے بی اس

ك بعد جوتك يه يح على دور ير والى ب يرحل ماك كراح وام اورك اس ب-

المعضر مت محكيم البركت المام احدوضا خان طيدالرحة فراح جي:

" جان ير جائ ي جد اسقاط خل حرام باورايا كرف والا كويا قاتل

ے۔ اور جان پڑنے سے مملے اگر کوئی ضرورت ہوتو جرج تیں"۔(2)

والذنوالي أعلم بالعواب!

کنواری مورت جنت شی کس کے تکاح شی ہوگی؟ سوال: کنواری مورت جنت شی کس کے تکاح میں موگ؟

جماب: (1) اگر شوہر اور بیدی دونوں جنت میں کئے تو دونوں جنت میں جمی استھے ہوں

1- الدرالى دردالى اركاب الكاح، باب كاح المتين، 178/3 وادا تكرير وت

2- ﴿ وَلَ رَضُورِ عِلْ 280/10 بِرَضَاءَ وَهُ لِيَّنْ لاعور

كـ اى طرح ايك شوهرك كى بيويال بول تووه جى ايك ماته ريس كـ

(2) اگر صرف خاتون جنت على كئي يا كنوارى فوت مونى اور جنت على كئ تو وه جس كو پندكر سے كى اس كے ساتھ رہے كى۔

(3) جس خاتون کے کیے بعد دیگرے دو یا زیادہ خادئد تھے تو اس مورت کو اختیار موگا کہ جس کے ساتھ دہے یا پھر جس کے اخلاق زیادہ انتھے ہوں گے دو ای کے ساتھ دہے گی۔

تفصيل: ام المؤمنين حضرت ام سلمدوض الله تعالى عنها فر الى إلى:

بَلَقِنِي أَلْفُنْيُسَ امْرَأَ كَانِتُوتُ زَوْجُهَا، وَهُوَمِنْ أَهْلِ الْجَنَّةِ- (1) (ترجمه:)" جمس كا شوهر فوت بوكيا اوراس في بعد يس وومرا ثكام دركيا تو ووجنت شم اى كي بيول ہينے گي"۔

آول مديشيدش ب:

وَأَخْرِهِ مِهِدِين حبيد وسبويه وَالطَّوْرَانِ والخراطلي في مَكَّادِم الْأَغْلَالَ ، وَابْن لال مَن أَسَى رَخِي الله تَعَالَى مَنهُ رَأْن أَمِرَ عِيهَة كَالْت يَا رَسُول الله الْبَرُأَة يكون فَهَا فِي الدُّكُوا (وجان لأيهما تكون في الْجُلُد؟ قَالَ تعور فتختار أَخْسنهم عنقا كَانَ مَمهَالِ الدُّكُوا فيكون رُوجها - (2)

(ترجمہ:)" حضرت الس سے دوایت ہے کہ ام المؤشین حضرت ام حبیبہ نے حضور ما الفظیلم کی باسکاہ میں عرض کی، یا رسول اللہ الجس خاتون کے دنیا میں دوخاوند ہے تو جنت میں کس کے ساتھ ہوگی؟ آپ نے فر بایا: دنیا میں جس کے اخلاق اجتھے ہوں گے دواسے جنت میں پہند کرے گی اور دواس کا خاوند ہوگا"۔

<sup>1-</sup> يراطام المنطا وللذي ام المؤشخ ام المؤشخ ام المراء ، 203/2 مؤسسة الرسالة بيروت

<sup>2-</sup> التاوى المرهبة ليتى الم 35 دوار الكريروت

كال سينريش جاب كرنا كيها؟ موال: كال سينر جاب كرنا كيها ب؟

جماب: خاتون کی آواز پردہ نیس ہے الاحتر اُبحض لہدا خاتون کا کال سینز عل دیگر شرا تلا کے ساتھ الازمت کرنا جا کڑے۔دیگرشرا کلا ہم نے تعلیم وتربیت کے باب میں ذکر کردگی ایس۔

التصيل: فع القدر على ب

مرحق النوازل بأن ثقبة البوأة مورة؛ وينى مليه أن تعليها الثران من البرأة أحبال من الأحى- (1)

(ترجمہ:)" نوازل ش اس بات کی صراحت کی کر فودت کے نفے کا پردہ ہے۔ای دجہ ہے فورت کا کسی دوسری فودت سے قرآن کی تعلیم حاصل کرنا ٹائنا مرد سے تعلیم حاصل کرنے کے مقاسلے بی میرے نزدیک زیادہ پہندیدہ ہے"۔

علامداين مجيم لكسة إلى:

إذا قلنا صوت البرآلا مورة أما دريد بنلك كلامها؛ لأن ذلك ليسى المسعود فإدا فجيز الكلام مع النساء الأجانب ومحاورتهن مند الحاجة إلى ذلك ولا تجيزلهن رفع أمواتهن ولا تبطيطها ولا تغيينها وتقطيعها لبا في ذلك من استبالة الرجال إليهن وتخييك الشهوات منهم ومن هذا لم يجرأن تؤذن البرأة احد (2)

( ترجمہ: ) "جب ہم نے کہا فورت کی آواز کا پردہ ہے اس سے مراوا گر محل اس کا کلام ہے تو یہ درست تیس ہے کوئکہ ہم نے فورتوں کا اجنبوں کے

<sup>1-</sup> الديرة كاب العلاة ، باب شروط العلاة ، 1 / 260 واراهكر بيروت ،

<sup>2-</sup> الحرالياكن، كان العلاة وباب مروط العلاة ، 1 / 285 وارا لكاب الدماي وروت

ماتھ کلام کرنے کو جائز قرار دیا ہے حاجت کے دقت۔ ہاں آواز بلند

کرنے اور آواز کس لے لانے اور سریلا پن لانے ، نرم اور بھوٹی انداز

میں تفکھ کرنے کو ہم نے ناجائز قرار دیا کیونکہ اس کس مردوں کو این طرف
مائل کرنا ہے اور اس سے مجانت بیدار اول گی، ای وجہ سے مورت کی
اڈان کو ناجائز قرار دیا"۔

بوى كب شيك جاسكتى ب

موال: يوى كب اور كن م ص بعد ميك جاسكى ع؟

جواب: ہر افتے میں ون ای ون کے افتے جاسکتی ہے۔ ای طرح دیگرمرم رشتہ دارون کو

ہے کے لئے جی سال ہی ایک مرتبہ کے لئے جاسکتی ہے۔

تقصیل:روالحارس ہے:

أبد المحيح البقتي به من أنها تخرج للوالدين في كل جيعة براديه

وينونه، وللمعادم في كل سنة مراه يأذنه وينونه - (1)

(ترجمہ:)" یکی سی اورمنتی بہ ہے کہ دہ ہر جد کوشوہر کی اجازت یا بغیر اجازت کے والدین کو لئے کے لئے جاسکتی ہے۔ اور عرم دشتہ داروں کو سالی میں ایک مرتبہ شوہر کی اجازت اور اغیر اجازت کے جاسکتی ہے "۔

کتی مت بوی عدار مناجاز ع

موال: کتی مت بهای عصدار بنا جا تر ب

جماب: افیر مجودی اور وفرد کے جار ماہ سے زیادہ نیوی سے جدا شدہ ہاں اگر مجود کی اور وفرد دور رہ سکتا ہے جیسا کہ اور وفرد ہے وائی بیوی کی دضا مندی کے ساتھ ڈیادہ طرصد دور رہ سکتا ہے جیسا کہ بیرون ملک یا دوردواز شیرول شن مواش دفیرہ کے لئے جاتا۔ گرا تڑا حرصہ شدر ہے کہ بیرون کے دکتے کا خدشہ ہو۔

<sup>1-</sup> دواكارياب العلوية/602/3،دادالكريردت

التعميل درانحارض ب

تال في الفتح واعلم أن ترك جمامها مطالقا لا يعل لم، صرح أصحابنا بأن جماعها أحيانا واجب ديانة، لكن لا يدخل تحت القضاء والإلزام إلا الوطأة الأولى ولم يقدر وافيه مداة، ويجب أن لا يمام يه مدة الإيلام الا يرضاها وطيب لقسها به اهد قال في النهر في هذا الكلام تصريح بأن الجماح بحد البرة حكم لاحقها اهدات فيه نظريل هو حكم وحقها أيها، لمأ علمت من أنه واجب ويانة ـ (1)

(ترجمہ:)" فی القدر برش فرایا: اور جان تو یے فیک اپن یوی ہے مطلقاً
جائ ترک کردینا جائز نیم ہے۔ ہمادے اسحاب نے تفری کی ہے کہ
کمی بھی جمائ کرنا ویلئ واجب ہے، ترکہ فضاو۔ بال ایک مرتبہ بما گرنا واجب ہے۔
کرنا واجب ہے۔ بمائ کرنے کی دے فقیاء نے محین فیل کی۔ بال چار کرنا واجب ہے۔
ماہ سے زیادہ بوی کی خوشی اور دضا سے زیادہ عرصہ بھائ نہ کرے تو جائز ہے۔
ماہ سے زیادہ بوی کی خوشی اور دضا سے زیادہ عرصہ بھائ نہ کرے تو جائز ہے۔
ماہ سے نریادہ بوی کی خوشی اور دضا سے زیادہ عرصہ بھائ نہ کر سے تو جائز ہے کہ
ایک مرتبہ کے بعد بھائ کرنا مرد کاحل ہے نہ کہ بیوی کا نے تمری حمادت محم
ایک مرتبہ کے بعد بھائ کرنا مرد کاحل ہے نہ کہ بیوی کا نہ تمری حمادت محم
مونی ۔ بی نے کہا: یہ بات درست بھی ہے گلہ بیشو جراور بیری دونوں کا حق ہوئی۔ بی کے کہ دیدو جراور بیری دونوں کا حق ہے؛ کے کوکہ دیا گئے کہ کے کہ دیدو جراور بیری دونوں کا حق ہے؛ کے کوکہ دیا گئے کہ کے کوکہ دیا گئے کہ کے کہ کوکہ دیا گئے کہ کے کوکہ دیا گئے کہ کے کوکہ دیا گئے کہ کے کہ کار کرنا واجب ہے "۔

فأوكارضوبية بماية

"بالحمله حورت كو مان وفقته دينا مجى داجب بادر ربث كو مكان دينا مجى داجب بادر ربث كو مكان دينا مجى داجب بادر كا محال دينا محى داجب بادر كاب مى است برينان تظرى درينا حرام ، اور به ال كاذن درضا كى جار مين مك الا تقر درضا كى جار مين مك الرك المارة الدوج الدوكان ايك

1- روالحتار، إب المتم بين الروجات، 202/3، واراشر يروت

بارهاع توبالا يماع بالإقال في ذل إ " ــ (1)

خواتین کا ڈاکٹر حصرات کو چیک اپ کرانا؟

موال: خواتمن كا ڈاكٹر حضرات سے چيك اپ كرانا كيا ہے؟

جواب: خواتین کو چاہیے کہ دو اپنی مرض کی تشخیص کی خاتون ڈاکٹرے عی کرا محی ۔ اور اگر خاتون ڈاکٹر میسر نیس یا اے چیک کرنا مشکل ہے یا یا احتاد کیس ہے تو بامر مجبوری مرد ڈاکٹر کو چیک اپ کرنا جائز ہے۔

النعيل:بدالحتاريس ي

وإن كان على البرآلاثياب قلاباس بأن يتأمل بسدها وهذا إذا لم تكن ثيابها ملترفة بها يحيث ثمق ما تحتها، ولم يكن وقيقا بحيث يمق ما تحته، قإن كأنت بغلاف ذلك قينبائي له أن يقض يصره اهد (2)

راذا أسابت البرآة قرحة في موجع لا يحل للهجل أن ينظر إليه، علم امرأة دواعما لتداويها وإن لم يَجدوا امرأة تداوى تنك القرحة، ولم يقدروا على امرأة تعلم ذلك، وشافوا أنها تهلك، أو يصيبها بلاء أو

وجام، فلا يأس يأن يسترمنها كل شود إلا موضح كلك الترسة، ثم

<sup>1- (</sup>أول شرب 13 /646 مناقا كالم التي الدين الم

<sup>2-</sup> روالتان كاب النظر والإلا المل في الجرواس، 6/306 وارالكر بيروت

يداديها رجل، ويقض بمرة ما استطاع إلا عن ذلك الموضع؛ لأن نظر الجنس إلى فير الجنس أغلظ، فيعتبر فيه تحقق الشهوراة، وذلك مند عوف الهلاك، وفرات المعارم والأجنبيات في هذا على السواء؛ لأن النظرال العورة لا يعل بسبب المجمعية - (1)

ناوى مالكيرى مى ب:

ولو عالت الاقتصاد من البرأة فللأجبي أن يقسدها، كَبَّا في القيدة..(2)

(ترجمہ:)" اگر کوئی خاتون دومری خاتون سے قصد نگائے میں اندیشہ محسوں کرے تواجئی فض مریض خاتون کو فصد نگا سکتا سے۔ ای طرح تعیم

<sup>-&</sup>quot;-- الم

 <sup>1-</sup> الحيط البرحاني، 10 بالاحمال، المسل الآح، 337/5، وادا اكتب العلمية ي وت
 2- المادي عالمشيري، 17 ب الكرامية بالياب الآح، 330/5، وإدا الكري وت

## دَن بيبيول كَي كَهَا فِي يِرْهِمَا كِيها؟

موال: وس ويدول كاكها يرمنا كيما ع

جواب: اس کہانی کی ابتداء یوں بتائی جاتی ہے کہ آیک فحص احر تھا اور اس کا بھائی خریب قما اور کئیں چلا گیا تھا والیسی کا کوئی پیتے تیس تھا تو خریب کی بیدی کوخواب میں حضرت قاطمہ کی زیارت ہوئی اور انہوں نے دس بیدوں کی کھائی پڑھنے کا قربایاء پھروہ پڑھتی رہیں اور خوشحال ہوگئی اور اس کا خاوند بھی لوٹ آیا۔

اگرچہ یہ کہانی اہل بیت کی شان پر شمل ہے گر اس بی ایک بہت سازی یا تیمی کسی گئی ہیں جو ہمارے حقیدے اور اہل بیت کی شان کے خلاف ہیں۔ اور یہ کوئی مستعد کا بہیں ہے۔ لہدا اگر خیر و بر کت عی مقسود ہے تو گھر بی خود معرت فاطمہ رضی اللہ عنہا کا اگر خیر کر لیا جائے۔

يَّنُ كَي پِيدِائش پِرورجُ وَفَم

اگرچہ بڑی کی پرورش، گھیداشت، تربیت، مزت آبرد کی مفاظت اور اود کے مفاظت اور اود کے مفاظت اور اود کے معاظات بیٹے کی بشیت مشکل بیل مگر احادیث مبادکہ ش بیٹی کی تضیم وتربیت کی تضیات، اجروثواب بھی زیادہ ہے۔ اور بیٹی کی مبدائش پر تمکین ہونا مشرکین مکدکا طریقہ، تفایتی وہ بیٹیوں کوزیدہ در کورکردیا کے تھے۔

# بنی اور بین کی پرورش کی فضیلت پراحادیث کا مجموعه

(1) ني ملي العلاة والسلام في ارشاوفر الا:

مَنْ رُئِدَتْ لَعُالِيَنَةً، فَلَمْ يَهِدُهَا، وَلَمْ يُونَهَا، وَلَمْ يُؤَثِّرُولُدَهُ مَلَيْهَا - يَعْفِى الذُّ كُتِ - أَدْ عَلَدُ اللَّهُ بِهَا الْجَنَّةَ - (1)

(ترجمہ:)"جس کے بال بی بیدا مواور دو اسے ذیرہ در گور شرکے اور

<sup>1-</sup> معاه ين على مع فوالدين بال الم (1957)، 3/426/3 والديون

اے ملکا نہ جانے اور نہ بیٹے کو بٹی پر ضعیلت دے تو اللہ تعالی اس فض کو جنت میں دائل قرمائے گا"۔ جنت میں دائل قرمائے گا"۔

(2) منداحدیں ہے:

لَا تَكُنَّهُ هُوا الْبِكَاتِ، فَإِلَّهُنَّ الْتُونِسَاتُ الْفَالِيَاتُ (1)

(ترجمہ:)" بیٹیول کو برا مت مجھوبے فک وہ بہت زیادہ محبت کرنے والبال ہیں"۔

(3) محملم بن ہے:

مَنْ عَالَ جَارِيَتُهُنِ حَقَّ تَتَلَقَا، جَاءَ يَرْبَرُ الْفِيَامَةِ أَنَّا دَهُوَ دَهُمُّ أَصَالِعَكُ (2)

(ترجمہ:) "جس نے دو دیٹیول کی پرورش کی حتی کہ وہ بڑی ہوگئی تو تیامت کے دان میں اور وہ ایسے اٹھیں گے۔ آپ نے اپنی انگیول کو ملایا • ہوا تھا"۔

(4) منن الي داور هي ي:

مَنْ مَالَ ثُلَاثَ بِنَاتِ، فَأَدْبَهُمْ، وَلَدْمَهُمْ، وَأَمْمَهُمْ، وَأَمْسَنَ إِلَيْهِمْ، فَلَدْ الْمَلْدُ (3)

(ترجمہ:) "جس کی تین وٹیال مول اور دہ ان کو ادب سکھائے ، ان کا لگاح کردے اور ان کے ساتھ اچھا سلوک کرے تو اس کے لئے جنت ہے "۔

1- منداجرين عبل مندخا كان الم (17373)،801/28، يوسد الرمال يروت

2- منح مسلم، كماب الاحسان، باب فثل الاحسان، الآم (2631)، 4/2027. واد ادياء الرّفت المرتى

3- من الي داود كل الاوب باب أفتل من عال التماء الرقم (5147)، 4 /338 الكترة الصرية

### (5) منن الترمذي عما ہے:

لاَ يَكُونُ لاَحَدِثُكُمْ ثَلَاثُ بَنَاتِ أَدَ ثَلَاثُ أَعْوَاتٍ فَيُعْسِنُ إِلَيْهِنَّ إِلاَّ ءَعَلَ العَلْقُ (1)

(ترجمہ:) "جس کی تین بیٹیال یا تین بہتیں ہوں اور دوان کے ساتھ اچھا سلوک کریے تو وہ جنت بیس داخل ہوگا"۔

#### (6) الا المارة (C)

مَنَ كَانَ لَهُ ثُلَاثُ بَنَاتِ أَوْ ثَلاَثُ أَعْوَاتٍ أَوْ ابْنَتَاتِ أَوْ أَعْتَانِ فَلْعَسَنَ مُـعْبَنَهُنَ وَاثْلُى اللهَ فِيهِنْ فَلَهُ الجَنَّةُ (2)

(ترجمہ:)"جس کی تمن میٹیال یا تمن بینیں مول یا دو بیٹیال یا دو بیٹیں مول پکر دو اُن کی ایکی طرح پدوش کرے اور ان کے معاسلے میں اللہ تعالیٰ ے دُرتارے تو اس کیلئے جنت ہے"۔

## (7) مح ملم ين ع:

أَغْبَرَهُ أَنْ عَائِشًة وَوْمَ اللَّهِيْ مَنْ اللّهُ عَلَيْهِ يَبَعَثُمْ فَالْتُ جَاءَتُنِي امْرَأَةً،

وَمَعُهَا البُنْتَانِ لَهَا، فَسَأَتُنِي فَلَمْ تَجِدُ جِنْدِي شَيْعًا فَرُدَتُهُ وَ اجِدُو،

فَاضَاءُتُهَا إِلِاهَا، فَأَعَلَتُهَا تَقْسَعَتُهَا بَيْنَ البَنْكِهَا، وَلَمْ تَأْكُلُ مِنْهَا

فَيْكًا، ثُمْ فَامَتْ فَعَيْجَتْ وَالبُنْتَاهَا، فَلَمَنْ مَلَى النَّبِعُ مَنْ النّهُ مَلَيْهِ

وَسَلّمَ فَعَلَّمُهُمْ مَوْمِثُهُا، فَقَالَ النَّبِعُ مَنْ اللّهُ مَلَيْهِ وَسَلّم مَن النَّيْلِ

 <sup>-</sup> سنن الترقدى الإلب اليرد ما جاء في العند على البنات والاحجات، الرقم (1912)، 382/3.
 واد الكتاب الاسمادي ويروت

<sup>2-</sup> سنن الترقدي، الجاب البرء ما جاء في المنعطى البائث والاتوات، الرقم (1984)، 384/3، و2 وارالكاب الاسمادي بيروت

مِنَ الْبُنَافِ بِعَنَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ الهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ

#### (8) مشتداحر على ہے:

كَالَ رَسُولُ اللهِ عَسَلَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْ كُنَّ لَهُ ثَلَاثُ بَثَاتٍ يُوبِهِنَّ ا وَيَرْعَنْهُنَّ ، وَيَكُفُنُهُنَ ، وَجَبَتْ لَهُ الْجَنَّةُ الْبَثْقَ ، قَالَ قِيلَ يَا دَسُولَ اللهِ كِانْ كَانَتْ الثَّنَيْنِ؟ قَالَ وَإِنْ كَانَتُ الثَّنَيْنِ، قَالَ فَهَأَى بَعْضُ الْقَوْمِ ، أَنْ خَوْفَالُوا لَهُ وَاحِدَةً ، تَقَالَ وَإِنْ كَانَتُ الثَّنَيْنِ ، قَالَ فَهَأَى بَعْضُ الْقَوْمِ ، أَنْ خَوْفَالُوا لَهُ وَاحِدَةً ، ثَقَالَ وَإِحْدَةً - (2)

(ترجمہ:) "جس کی تین ویٹیاں ہوں اور وہ الن کے ماتھ اچھا سلوک کرے آج اس کے لئے جند واجب ہوجاتی ہے ۔ وض کی گئ : اور وہ ہول آو ؟ فرمایا : اور دو ہوں تب بھی ۔ راوی نے کہا: لیسٹ کوگوں تے سوچا کداگر

<sup>1-</sup> ميم مسلم ، كاب البروباب فنل الاحمال الى البنات والرقم (2629) ، 2027 والراحيا و التراث العولي بيروت

<sup>2-</sup> مند أخرى منز أكثر س، القم (14247)، 150/22، وسية الرمالة

آج حضور عليه الصلاة والسلام سے أبيك بي كى يرورش ير اجركا سوال كيا -واتا تو آب أيك كامجى فرادسية "-

(9) جمع الروائد على ب

إِذَا دُلِدَ لِلرَّهُلِ النَّهُ بَعَثَ اللهُ عَزَدَ جَلَّ مَلَاكِلُةُ لِيَّدِلُونَ السُّلَامُ عَلَيْكُمْ أَفُلُ الْبَيْتِ، يَكُسُونَهَا بِأَجْتِعَتِهِمْ وَيَسْسَحُونَ بِأَيْدِيهِمْ عَلَى دَأْسِهَا لَقُلْ الْبَيْتِ، يَكُمُ مَلَيْهَا مُعَالَّ إِلَى يَرْمِ لَيْكُولُونَ مَعِيقَةً مُعَالَيْهَا مُعَالًا إِلَى يَرْمِ الْتَيْمُ عَلَيْهَا مُعَالًا إِلَى يَرْمِ الْتِيَامَةِ (1)

(ترجمد:) "جب كى كى بال الركى پيدا موتى ہے واللہ توالى فرشتوں كو الله الحالى فرشتوں كو الله جا ہے جو آثر حيث اے كر والوائم پر سلائن مو .. المرفرشة الله بكر كو اپنے پرول كے سائے يل لے الله الدرائل كر ور جان ہے جو اورائل كر ور جان ہے جو اورائل كر ور جان ہے جو ايك نا توال (ليمن كرور) سے پيدا موئى ہے ۔ جو صحص اس نا توال جان كى بدورش كى دے وارى نے الا توال جات كى مدائل كى مدائل كے شائل حال دے گا تيا مت كى اللہ توائى كى مدائل كے شائل حال دے گا تيا مت كى اللہ توائى كى مدائل كے شائل حال دے گا تيا مت كى اللہ توائى كى مدائل كے شائل حال دے گا تيا مت كى اللہ توائى كى مدائل كے شائل حال دے گا "۔

مايون مبندي سراكاهم

سوال: ايون مهندي اورسمرا با عدمة كالحم؟

جواب: اس جیسی جتی رسومات ایل ان کے بارے ش شریعت سے شریح وارو ہے اور شد ابھاڑت سے شریح وارو ہے اور شد ابھاڑت سے شریع کے خلاف ابھاڑت سے مقال فی کر جب ان شریع کی گئی ہے ۔ کوئی کام شد ہو۔ جیسے ماج اس شری دو ایس کو مهندی نگانے شریع شریعاً کوئی حرج آئیں ہے۔ کر اجب فیر کرم بھی ساتھ ہول آؤ شریعاً کا جا تر ہے۔ دوانہا کی سم ابتدی بھی جا کر ہے۔ دوانہا کی سم ابتدی بھی جا کر ہے۔

<sup>1-</sup> مجن الزوائ كالب البروباب مند في الاولان الرقي (13484)، 8/85 ، مكتبة التدك القاسرة

كيا خواتين ناقصات العقل إي؟ سوال: كيا عما تين شرعشل كم موتى ب

جاب ; تاری شریف عل ہے کہ فی کر می التھیے نے ارشاد فرایا:

(1) ال حدیث بین خواتین کی واقع ساخت اور کم عقل و بدو قونی کو بیان تین کیا جاریا
 الکه شریعت کی طرف ہے تھم کو بیان کیا جارہا ہے۔ مقل بین کی کی تغییر خود می کریم
 الله بین کے لحاظ ہے فرما کی تنی نہ کہ کم حقی اور بے وقونی۔

علامداين جرعسقلاني لكية إلى:

وليس البقصود بل كن التقمل في النساء توميين على ذلك لأند من . رأسل الخالفة - (2)

(رجہ:)" بہال خواتین کی کی کا ذکر کرے آئیں طاحت کرنا حصود کیل بے کوئکہ بیرکی ان کی جہات شر دکودی گئے ہے"۔

1- كى الهرى، كاب أينس مياب ترك المائش العدم، وارقم (304)، 1 / 88، وارطوق الناة = - - - التي البارى، كاب أين مياب ترك المائش العدم، 1 / 406، وارالعرف بيرون :

(2) خواتین می جذباتیب مردول کے مقابلے میں زیادہ ہوتی ہے اور ای جذبات کے چوڑ نظر ان کی مقل مظوب ہوجاتا ہے اور الصلے کی طاقت میں بھی کی پیدا ہوجاتی ہے۔ اسے۔(1)

(3) جدید سائنسی تحقیق کے مطابق مردول میں بروقت اور جلدی رومل کی صفاحیت زیادہ اور ای بے جبکہ خواتین میں کم ہوتی ہے۔(2)

(4) صدیث یس جو تھم بہان ہوا ہے یا جو تحقیق نے تابت کیا ہے دوا کاڑی ہے ندکہ کی، کو تکد بہت ک الی خواتین ہوتی ہیں جو مقل و شعور میں مردول کی بنسبت کائل واکمل ہوتی ہے۔

جيما كرني كريم التيلي في ارشاوقر مايا:

كمل من الزِّيَّال كِثين وَلَمْ يكمل من النِّسَاء إِلاَّ مَرْيَم بِنت عمرًان وآسية بنت مُزَاحم- (3)

(ترجمه:)" اکثر مرد کال بوت ای اور شما تین ش سے مرم بدت مران اور آسید بدت مواتم کال گزری این "-

أيك اورمقام يرفرماياة

حَسيك من لَسَاء الْعَالِينِ بِأَرْيَامَ مَرْيَمَ بِنت مِبرَانِ، وآسية امْرَأَةَ رِبُحَرِّن، وَهَدِيجَة بِنتِ عريلن، وَفَاطِئِة بِنت مُحَدِّن سِن الله مَنْيَّمِ

كسلم (4)

<sup>1-</sup> پائى كى اردو، ۋاكۇ مائكىل موسلى، "مردادر مورت كى داراغ شىرخى "29 مقبر 2014 \_ اور خواقى كا جذياتى ئان الن كامىر ئىلى باكستان كى تونى ہے۔

さいみル -2

<sup>3-</sup> المسنن الكبرى للنسائل، كتأب المناقب، آسية بنت حراثم، الرقم (82,98)، 2/889، مؤسسة الرملة

<sup>4-</sup> عمدة القارى، كماب أنيض ، بإب رّك الحائض السوم و 272/2 وواراحياء التراث العربي

(ترجمہ:) جہان میں سے جارخواتین تھے کائی ہیں۔ مریم بنت عران، آسی قرعون کی بیوی، فدیجہ بنت تو یکداور قاطمہ بنت محر "۔

(5) دو خوامین کی گوائل ایک مرد کے برابر ہے بیدان کے حکل کے کم ہونے کی دلیل خوش میں سکتی بلکہ بیدائل بات کی دلیل ہے کہ خواتجن معاملات بیل حصہ نیس لینیس اور زیادہ دلیج ہی میں کئل رکھتیں، اس وجہ سے ان کو معاملات بیس موجہ یو جو بھی ختیں ہوئی بنوان کی گوائل کے حیثیت بھی کم کردی۔

گوائی کم کرنے سے ان کا مرتبہ برگز کم نہ اوگا باکد شریعت کا نے اقدام جما تین کی آسائی کے خواتی کی جائے ہے۔ آسائی کے خواتی دو تھا تین اول تب جاکر ان کی گوائی کی جائے وگر در اُن کی گوائی کے خوات می شدی جائے۔

علامداين قيم نے لکھا:

قَوْلُ شَهَادَةَ الرَّجِلِ الوَاحِدِ أَكْرَى مِن شَهَادَةَ البِرَأْتَيْنِ؛ لِأَنَّ النِّسَامِ يَتَعَلَّدُ عَالِيًا حَمُورُهِ فِي مِجَالِسِ الحِكَامِ، وحَقَلْهِنَّ وَسَبِطْهُنَّ دُونُ خَفَا الرُّجَالِ وَسَبِطْهِمِهِ (1)

(ترجمہ:)"ب شک مرد کی گوائی دو مورتوں سے زیادہ توی ہے کیوکھ خواتین کا حاکموں کی مجلسوں میں حاضر ہونا ، ان کے محاطلت کو یا در کھنا اور محفوظ کرنا کافی مشکل ہوتا ہے، ند کدمردوں کے لئے "۔

### د بريس وطي كرما وغيره

جواب بشوہر کا بیوی سے ڈیر کے مقام میں ہیں تر کر تابہت برا لفل العنت کا موجب اور شخصی کے ہم ہر معنو سے نقع لینا جائز ہے مواے موجب اور شنع کام ہے۔ مرد کے لئے موات کے ہم ہر معنو سے نقع لینا جائز ہے مواے ان مقامات کے جن سے اللہ تعالی اور اس کے دسول نے منع فرمایا ہے۔ اور ڈیر میں ہمستری کرنے کا آیک ہمستری کرنے کا آیک ہمستری کرنے کا آیک ہمستری کرنے کا آیک اسلاق انتخابی اور انسان المراق انگریة لائن فیم فصل المراق انگری من مالے انہ تا ہم فیم المراق انگری من میں 126 مرکت وار البیان

مقام مقرر فرمایا ہے اس کے علاوہ سے منع فرمایا ہے۔

الله تعالى كا ارشاد ياك ب

نِسَاوُكُمْ حَيْثُ لَكُمْ فَأَتُوا حَيْثُكُمْ أَلَ شِعْتُمْ (1)

(ترجر:)" تمارى ورغى تهادے ليے كميتان إلى آو آ دارى كميتيول بى جى طرح يابو"-

ال آیت کریم می الشرقعالی فی موزنوں کوان کے شوہروں کے لئے میسی فرمایا کہ ان کے پاس آ کہ بھی فرمایا کہ ان کے پاس آ کہ بھیے چاہو لین لیٹ کر، پہلو کے ٹل، کھڑے ہو کر لینی راستہ ایک عی مور طریقے مطابقہ موں تو کوئی حرج فیس۔

اس کے طاوہ لین چھے کے رائے بی جائ کرنا حرام ہے اور یہ تطی احت کا موجب ہے۔ حدیث پاک بی اس بارے میں بہت خت وحمیدیں آئی الی ب

رسول الله والتعليم في ارشا فرمايا:

مَلْعُونٌ مَنْ أَلُ امْرَأْتُكُلِ فَهُرِهَا- (2)

' (ترجمہ: )" دو فض ملون ہے جوار کرائے کی سے اس کی دیر میٹی وکھنے مقام جس ولی کرے"۔

:46/27

إِنَّ الَّذِي يَأْلِ امْرَأْتُهُ لِدُهُرِهَا، لَا يُنْقُرُ اللَّهُ إِنَّهِ - (3)

(ترجر:)" بو فض این موزت سے اس کی دہر پین مجھلے مقام میں وفی کرے گا اللہ تعالی اس کی طرف تقر (زحت) تھی فرمائے گا"۔

٠٠٠ ايك مِكْرْمايا: ٠

<sup>1-</sup> الترة، آيت: 223

<sup>2-</sup> سنن الينادورباب في جائ الكاح والرقم (2162)، 249/2، الكتبة المصرية ، يروت

<sup>-3</sup> معامد المرابع (7684) 111/13 وسد المماد

إِنَّ اللهَ لَا يَسْتَخِفِ مِنَ الْحَقِّ، ثَلَاثَ مَوَّاتٍ، لَا تَأْتُوا النِّسَاءَ لِى أَوْبَارِهِنَّ (1)

(ترجمہ:)" اللہ تعالیٰ حق بات بیان کرنے سے فیس دکیا، مورتوں کے پاس ان کی دیر لیخی مجھنے مقام کی مجگہ ش ندآ کا"۔

علامد شائى عليه الرحدود محال قول" أو بوظاء دايد كانت قراح الى: أطلقه فشيل دير العيس والزوجة والأمة فإنه لا حد عليه مطلقاً عند الإمام منح ديسور هذاية - (2)

(ترجر:)" (یا وبراین و کھلے مقام بھی وطی کرنے سے )ید (قول) مطائق ہے، لیک بید بنے اور د جداور اونڈی کوشائل ہوگا، کیونکہ ان سے دِبر بھی وطی کرنے سے امام اعظم ایو حقیقہ رحمۃ اللہ علیہ کے نزد یک مطابقاً حدثین ہے، مع اور ہدائیے بھی ہے کہ اس پر تعویر (مزا) ہوگ"۔

اس بحث سے معلوم ہوگیا کہ بیوی سے ڈبر کے مقام بھی جماع کرنا حرام جہم میں سلم جائے والا کام ہے ہیں سے اللہ تعالی کی بارگاہ شک کی توبر کرنا لازم ہے۔

اس کے علاوہ لین کا اپنے مند ہی شوہر کی سیاری (آلد تا اس) لیما ناجائز اور کردہ ہے کیونکہ ای مند ہے اس نے قرآن پڑھتا ہے اور کھانا پینا ہے گار ای آلد تا اس کومند ہیں ڈالے اور قدی نظنے کی صورت ہیں تا پاک پائی مجی مند ہیں جائے گا۔ اس کے علاوہ لین کلنہ تظرے اس تھل ہیں بہت تنظر تاک بیاد بیاں جتم نے کئی

<sup>1-</sup> سنن اين ماجد، باب: ألتي من اتيان النساء في ادراد من الرقم (1924)، 1/619، واراحياء الكتب العربية

<sup>2-</sup> رواكتار برطلب في والمراكدير 43/6، مكتبر وعانيا الار

الحيد البرحاني على ب:

إذا أدخل الرجل ذكرة قم أمرأته يكرة؛ لأنه موضع قراءة القرآن، فلا يليق بُه إدخال الذكر فيه - (1)

(ترجمہ:) "جب مرد فے اپنے آلد تا الل اپنی بی ک سکے مندیش واقل کیا تو بر کردو تحریک ہے کیونکہ مندسے قرآن کی افادت کی جاتی ہے تو اس میں ذکر واقل کرنا لائن ٹین دیتا"۔

ای طرح قادی عالمیری میں قادی نوازل کے دوائے سے حقول ہے۔(2) بہن ، بیٹی کو جائر پراد سے محروم کرنا اور زندگی میں تقتیم کرنا؟

موال: بهن بن و انداد معروم كرنا كيها ب؟ اى طرح زعرك بن جائداد تنهم كرفي كاكيا خريقة ب؟

جواب: او گول کالز کیول کوان کا حصد ند مثال کے جھے کی زیمن یا دیگر مال ورافت پر قبضہ کرنا خرام ہے آور آخرت ہی سخت عذاب کا موجب کہ کسی کی زیمن پر ایک بالشت ناجا کر قبضہ کرنے والے کے متعلق حدیث پاک بیمل بہت سخت وہیدیں آئی ہیں۔

الترخيب والترصيب عن معرسة ما تشرصد يقدون الله تعالى عنها سه روايت سه كدرسول الشرائينية في ارشاد قرمايا:

مَنْ ظَلَمَ لِيدَ شِهُ بِمِنَ الأَدْنِ طُبِكَهُ مِنْ سَهُمِ أَدَفِينَ ﴿ (3) (ترجمہ:) "جس نے کسی کی ایک بالشت زعن پرظما تبند کیا تو قیامت کے دن سات زمینوں تک فوق بنا کر اس کو بہتایا جائے گا"۔

الحيط البرحاني، تماب الكرحية والاتصال ، النسل في المتفرقات ، 6 / 163 ، كتبدر شدير كريك

2- المارق عاهري، 453/5، قد كى كتب عاد كاري

3- والترفيب والتربيب، الرقم (2867)، 9/3، واداكت أعلمية بيروت

مزیدای ش ہے:

مَنْ أَعَلَىٰ مِنَ الْأَدْ مِن شِهِ مِنَا بِعَدِيدِ عَلَيْهِ الْمُؤِقَةُ مِنْ سَبْعِ أَدْ فِينَ ﴿ (1) (ترجمہ:)"جس نے کی کی زیمن بغیری کے دبائی سات زمینوں کے طوق بڑا کر اس کو بینا یا جائے گا"۔

ایک اور صدیث پاک ش ہے:

اَلِيَّا رَجُلِ عَلَمَ شِبْنَا مِنَ الْأَرْهِي، ظُفَهُ اللَّهُ عَلَّوَ جَلَّ أَنْ يَخِوْرَا حَتَّى يَتَلَامُّ آخِنَ سَيْعِ أَرْهِينَ، ثُمُّ يُعَوِّلُهُ إِلَى يَوْمِ الْقِيَّامَةِ حَتَّى يُغْضَى بَيْنَ النَّاسِ۔(2)

(ترجمہ:) اجس مرد نے کسی کی ایک بالشت زمین ظفرا لے لی تو اللہ تعالی
اس کو مکلف بنائے گا( تکلیف دے گا) کہ وہ اس زمین کو ساتویں زمین
مکودے چراس زمین کو اس کے گلے میں طوق بنا کر ڈال دیا جائے گا
حتی کہ لوگوں کے درمیان قبلہ ہوجائے گا"۔

ایام ایکسند: ایام احد دضاخان علید دحد الرحن ای طرح کے موال کے جواب پیل
 تحریر فریائے اثنی:

" جائداد ے ورثان شرق كو مردم كرنا ظلم وفصب ب وَالطَّالَمُ عُلْمُاتُ يَوْمِ الْعِلْمَ عُلْمُاتُ يَوْمِ الْعِلْم الْعِيْمَ أَمَدِ ظَلَم قيامت كردن تاريكيون كاباحث بين كا"۔(3)

زعر كى يس جائيداوتديم كرنا:

- 1- الترفيب والترويب ، الرقم (2868)، 9/3 وادار الكتب أعلمية بيروت
- 2- الترفيب والتربيب والرقم (2869)، 9/3 وادالكتب إعلمية يروت
  - 3- كاول دخوب 313/26 ورضاة كالأيش لا يور

٣ كإت:

روالحارش علامه خرالدين ركى سے ب

الفترى أي منى قول أي يوسف من أن التنسيف بين الذكر والأدفى أفضل من التشليث الذي هوقول مصدر (1)

(ترجر:)" لوى امام الويوسف طيد الرحمد كقول برب كراوى اوراؤك كوبر ابر حصد ديا جائ كا اورب امام مجر تحقول تثليث (الاسكوادي سے دوكمنا دينے ) سے افغال ب"۔ دوكمنا دينے ) سے افغال ب"۔

حاشير المما ويد في الآوي بزازيد ب:

الأفضل ق مية البنت والاين التشنيث كالبوراث ومند الشأن الشميف وهوالبخت ريالجيئة .. (2)

(ترجمہ:)"اگر کوئی فض اپنی ذیرگی جی اپنا مکان بٹی اور یے کے درمیان تقسیم کرنا چاہتا ہے تو افغنل ہے ہے کہ تمن صے کئے جا کی (ایک بٹی کواوروو بیٹے کو) جس طرح کدمیت کی میراث تقسیم کی جاتی ہے ۔اورانام ابو بیسف علیہ الرحمہ کے نزدیک مب کے ورمیان برابری مخار اور پندیدہ ہے ) طلاف افضلیت بٹی ہے اور خرجب تخاریاد فی تروید (برابرویتا ہے)"۔

<sup>1-</sup> يواكار، كاب الهير،5/696 واراهر يوت

<sup>2-</sup> לולוליקה 59/8 תמושל בלים מוכנ

علامدا بن مجيم عليدالرحمة فرماح جي:

على البغلاصة السختار التسبيلة بين الذكر والأثنى في المهيف (1) (ترجمة) "خلاصه شي م كريخ ارغرب مدم كراولا وكومير كرم شي لزك اودلاكي دونول كوبرابروك"

المام الكسفت المام احجد دضا خالن عليدالرحة حريدقر باستح ايميا:

"بال! اگر ایمن اولاد فضل و بن علی ایمن ایمن سے زائد ہوتو اس کی ترج علی اختاد مند اختا باک (مضا اُلک ) تیل مالام طبطاوی نے قرایا: یکی ذلک مند تساوی تساوی می الدرجة کما فی البتاع والهندیة أما مند مدر التساوی کیا إذا کان أمنده مشتملاً بالعلم لا بالکسب لا بأس ای یفنده من مورد کیا و البتاع دوی من الإمام أن لا بالی خورد کیا النا البتاع ای ولا یکی ول البتاع دوی من الإمام أن لا بالی البتاع دوی من الإمام أن لا بالی البتاع دوی من الإمام أن لا بالی البتاع دوی من الامام أن لا بالی البتاع دوی من الامام أن لا بالبتا البتاع دوی من الامام أن لا بالبتاع دوی من الامام أن لا بالبتاء الفیل البتاد الفیل البتاع البتاع دوی من الامام أن لا بالبتاع بالبتاع دوی من الامام أن لا بالبتاع دوی من الامام أن لا بالبتاع بالبتاع دوی من الامام أن لا بالبتاع بالبت

مديث إك على به: صرب المالان عن بغير وقى الشرور ي مروى به: عَنِ النُّعْمَانِ بْنِ يَشِيدِ أَنْ أَبَاءُ أَلَى بِهِ إِلَى دَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَعَالَ إِنَّ نَعَنْتُ ارْضِ هَذَا هُلَامًا فَقَالَ أَكُنُ وَلَهِكَ كَعَلْتُ وَعُلَفُ عَالَ لَا قَالَ فَأَدْ جِعْهُ وَلِي رِوَانِهِ أَنْهُ قَالَ أَيْدَمُكَ أَنْ يَكُودُوا إِلَيْكَ إِلَى الْهِرِ سُوَاهُ... قَالَ مَنْ فَالَ مَنْ عَلَى وَمَنْهِ أَنْهُ قَالَ أَيْدَمُكَ أَنْ يَكُودُوا إِلَيْكَ إِلَى الْهِرِ سُوَاهُ...

<sup>1-</sup> الجرالم التي 1/490 مكير وثير نياك

<sup>2-</sup> الْدِنْ رَجْزِي 8/59، وَمَا وَكُوْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

<sup>3-</sup> مح الهرى كاب البدول البدالية الرقم (2586). 157/3 مار اول الإ

> شيت نيوب بي (i.v.f) سوال: ئيت نيوب بي في جائز بي

جواب: خینت فیوب بے بی کا مفیدم ہے کہ جن لوگوں کی اولاد میں ہوئی تو ڈاکٹر حضرات میال بیدی کے جرفوے (مادہ تولید) کے کرمشین میں یا کس خاتون یا مجر ای بیدی کے رقم عمل رکھتے ایں جس سے اولاد موناعمکن ہوتا ہے۔

شرح می مسلم بی ب: فتها اسلام نے اسے جائز قرار دیا ہے کہ بغیر جامعت کے مرد کے یائی کو مورت حالم ہوجا ہے یہ مرد کے یائی کو مورت حالم ہوجا ہے یہ محل آگر چادد مے کیان اس سے نسب تابت ہوجا نے گا۔

لهام اين حوام لكين بير:

وما قيلُ لا يلومُ مَن تُبُوتُ السَّنَبُ منه وطرَّة لأن العبل قد يكون

بإدعال الباء الغرج ووب جماع فتأدر

(ترجر:)"اور برجو كها كياب كدكم فض ع ثوت لب سالاتم تكل آتا كداس في عال محى كيا موكو كد التير عال كر محى حورت كى اعمام بهانى من نطف كالهاف سر حورت حامله مو جاتى بي تو يه نادر الوقوع

علامہ ذین الدین ابن تجنم نے المحرافرائن، ج: 4، من: 169، مکتبہ ماجدید کوئید ش اور علامہ شیلی نے بھی بھینہ حاشیہ شیلی علی تبین الحقائق، ج: 3، من: 39, مکتبہ الدامیہ ملکان، میں کی کھا ہے۔

عالكيرى سي ي:

إن كان الزوج مجبوباً ولم تعلم بحاله فجادت بولد فادعاه وأثبت القاض تسبعه ثم علبت بحاله وطلبت الفريّة فلها ذلك؛ لأن الولد لزمه بفورجهام كذال البحودا...

(ترجمد:)"اگر شوہر کا آلدتا ال کتا موادر گورت کو اس کا پیونہ موادر اس کو کچاد جائے اور خاوتد اس منے کا دائوی کرے اور قائمی اس سے اسب الابت کردے پھر محودت کو اس کے حال کا علم مواوز وہ مطبعد کی طلب کرے آواس کے لئے جا ترہے ، کو تکر کچا اس سے اقیم عمار نے پیدا مو گیا"۔

بر حال ای اور عالمیری کی مهارت سے برواضح بوگیا کداگر فوجر نے افیر جاح کے اپنا تعلقہ فورت کی اعدام نہائی میں بھیادیا اور بچہ و کیا تو اس کا نسب شوہر سے تابت ہو جائے گا ۔ علام شمس الدین سرتسی نے مسوط مین : 5 میں : 104 مکتبد واد المعرفت بیروت طبعہ ثالث میں۔ اور علامہ حصکتی اور علامہ این عابدین شامی علیما الرحمہ نے درمی ارمی شامی میں : 2 میں : 817 مکتبد استول میں ای طرح کھا ہے۔ (1)

. 1- برح ملم 37/33، كترفرد بك عل الامد

البرائيست توب ب لي من مركوره طريقة اينايا جائة وجائز ب والله تعالى المم ورسول المم!

# كتاب كوبطورنصاب (سلميس) پرھنے پروھانے كاطريقه

اس كمّاب كويطور نعماب جى يره عايا جاسكما ہے، جس كى تفصيل درج زيل ہے۔

- (1) معلمز استانی) صاحب بیون اورخواتین کوسب سے پہلے سوال عجما کی ۔
- (2) جماب کا خلاصہ پہلے بیان کریں یا ایک دفعہ پڑھ کر پھراس کا خلاصہ بیان کریں \* اور مزید تشریح کریں۔
- (3) كيونك تصيل بن أكثر جريات اور ولاكل بي تو ان كوسممان كي خرورت ويل
- (4) محرجس مسئلے کی تفسیل میں احادیث اور قرآنی آیات مبارکہ ہیں انہیں مرور پڑھائیں اور سمجائیں۔
- (5) بچیاں صرف سوال اور جواب یاد کرکے سنا نمیں گی۔ تفسیل خود پڑھنا چاہیں آو پڑھ سکتی ایس تکرستانا ضروری نہیں ہے۔
- (6) محرجس تنصيل بن احاديث بن ان كو چه كرستانا اور احاديث ياد كرمكين توياد خرور كرامي ...
- (7) کول سطنہ چاہے تو وہ پوری کتاب پڑھائے اور یاد کرائے ،اور اگر تضوی ایواب پڑھانا جا ہیں تو وہ مجی پڑھا سکتی ہیں۔
- (8) جہاں تفصیل کی خرورت ہوتو مطمات (استانیاں) دیگر کتب فقدے مطالعہ کرکے آئی اور طالبات کی تعلقی مٹائی مٹائی ، کیونکہ تھل مسائل کی تفصیل اور ہر ہر جزئی کو ذکر کرنا کتاب کے طول کا باحث تھا تو صرف ور چیش اور اہم وجد ید مسائل ذکر کیے
  - (9) مثلًا بہلے تین باب اگر کوئی پڑھانا جائے تو ہر باب شی تقریباً بھیں (25) سے

تیں (30) سوالات اور ان کے جوابات تحریر ایں، تو اگر برروز دو سے تین سوالات پر نوائی ہا کی جارات ہوئی ہا اسکا سوالات پر نوائی جا کی ویہ تماب بہت جلوفتم ہوسکتی ہے اور اسے یاد کیا جاسکا

### امتحال كالمريقه:

تحریری اور تقریری دونوں طرح ہے استحان لیاجا سکتا ہے۔ ایل میں دون الطرح کے لئے ایک میں دون الطرح کے لئے ایک اور اس طرح کے لئے ایک ای طرح سوال کرکے تقریری احتمان کے لیس، اور اگر جا ہیں تو یکی سوال تحریری احتمان میں دے دیں۔

سوال (1): حضرت عائشہ صدیقہ اور خواتین کے ملمی مقام کی تین تین قصومیات تحریر کری؟

ال (2): فيرعرم في إحداكيا؟

سوال (3): فیرتوم مرد سے مصافحہ کرنا کیسا؟ اس قتل کی وہید پر دوا طاویت مبارکہ تو پر کریں۔

سوال (4): كيادُستائ يكن كرقر آن كوبر شوچوسكة بن؟ سوال (5): حيش كي مالت عن احقانات كيدريد ما كي؟

ای طرح بربرسوال کے ج میں بنائے جاتے ہیں۔ شان

سوال(6):

جز (الف): عرم دشت دار کنتے ہیں؟ کمی چارے نام تو پر کری؟ جز (ب): کالے کیڑے پیٹنا کیا؟ جز (ج): دگ لگانا کیا؟

### (ایم ی کوز) MC Quiz

سوال(1): پايايا (2) فيركز F(1) (4)ان على عادة كالم (3) كرم وفيركرم دولول سوال(2): فيركزم معالى كالسسب HF(2) CV(1) (4)ان عل سے کول الن 16(3) موال(3): نائن برخانے کی زیادہ سے زیادہ مت ۔۔۔۔۔ (2)30ول ﴿ ტა20(1) (4)15رن ٠ (3)40رن موال(4) : وتنو ك قرض 15(2) . .4(1) (4)ان عن سے كو كي تيس 3(3) موال (5): وطوكرت وقت آنجهول سے لينز اتابيا ...... (2)متحب (1) ضروري (4)فرش (3) مروری نیس

\*\*\*

#### مصادر

اولاً کتب احادیث مرتبے کے اعتبارے مرتب ہے۔ ؟ نیا کتب فقہ وقباوی الف پائی کے اعتبارے درن ہے۔ کتاب کانام ،مصنف کا نام اور والد کانام، کتبت، لقب، من وفات ای ترتیب ہے اور کتاب کے پیکشرز کانام کھا کیا ہے۔

1. القرآن الكريم.

كتب الحديث وشروصة

- 2. مح البلادي: فيرين اساميل الدميد الأرابلاري (وقات 256 مد) واوطوق الفها البيروت.
- معج مسلم: مسلم بن المجان الإ أمن التمثيري (وفات 261هـ) واراديا والتراث العربي أيروت
  - 4. مستن الى داود: مليمان بن الاشعث أجمعًا في (وقات 275 م) المكتبة العصرية بيروت.
  - منن الترقد في جمد بن جيسي الوضي الترقد في (وقات 279هـ) واد القرب الاسلامي بيروت.
- منن ائن ماج : محرين يريد الوصورالشائن ماجه الفترويني (273هـ) وادامياه الكتب المجرية يووت
  - 7. سنن نسائي: احمد بن شبيب ايرم بدارتهن النسائي (وقات 303هـ) مؤسسة الرملة .
    - 8. المعدرك: عجر عن عبد الله الده مداخه الحاكم (405 م) وار الكتب العلم يروت-
- 9. مندائدى منبل: جمرى في من الدم ما شاه الما الدم الله المنافع المنافع
  - 10. مُوَالِمَام مَا لِكُندُ مَا لَكَ بَن إِنْسَ الْمَدِئَى (179 هـ) مؤسسة الإيمن سلطان الإعميّار.
  - 11. سنن الدارتيني: في من عمر الدائمين الدارتيني (وقات 385هـ) سوسية الرسال يروت.
    - 12ء معنف الإن اليشيبة الويكرين اليشيد (235ه ) مكتبة الرشد الرياض
  - 13. مصنف عيدالرزاق: عبدالرزاق بن مام الي كرياست في (211هـ) أكتب الاملامي ميروت
    - 14. أسنن مكرى: التدين حسين الديم اليعني (وقات 458ء) دارا لكتب العلميد بيروت-

- 15. أسنى الكيرى: احمدىن شعيب الإمبدار حن النهائي (وفات 303 مد) مؤسسة الرسالة \_
- 16. مشكاة المصافح عمر عن موالشا أخليب التري ي (741 م) أمكتب الاسلاق يروت.
  - 17. المع الاوساء سليمان عن احداد القاسم الغير الى (360 م) دار الحرين القام =-
  - 18. أميم الكيم: سليمان عن أحداج اللهم المطبر الى (360 هـ) منكتبة ابن تبييا القاحرة.
- 19 اللاوب المغرور فيرين الماميل الدعميدا شراكا ري (وقات 256هـ) وارالوفائر بيروت.
  - . 20. شعب الايمان: الحدين مسين الديكر اليعلى (وقات 458هـ) مكتبة الرشر البند
- . 21. القف والزجل: احر بن أو عن شل الإمبال الأميان (وقات 241 و) واراكتب أعلم بيروت
- 22. الجائع الصفير: عبد الرحن بن الي مكر والله الدسن المسوفي (911هـ) وار الكتب أحلية بيروت
  - 23. عَلَىٰ الزوائد : الله عن الي مكرايو أنس أو رالد من أنستى (807هـ) مكتبة القدى القاهرة..
- 24. ممة المكامل فرح مح المفاسل: محود عن العراؤ فل بدوالدين أخيل (وقات 855 هـ) واد احياء المتراث العرفي.
- 25۔ کی البازی فرح کی ابھاری: احد عن علی ابح النشنل این جر صفایا ٹی (وقاست 852 ہے) وار المعرف: ایروسیا
- 26. يَجْرَحُ الْمِيوَلِي كُلِّ الْمُسْلَمُ: حَدِ الرَّحِن بِن الِي بَكَرَ جِلَالُ الْدِسِنِ الْسِيطِي (911هـ) داراين حقال المستوديد
- 27ء کٹرح البحدی الی المسلم: یحی بی نٹرنس ایوزکریا کی الدس الودی(676ھ) قدیک کئب ، خاندکرائی۔
- 28. عون المعيود شرح من الي داود: عمر الرق بن اليم الإعبد الرحى المطليم آبادى (1329 مد) و: الكتب أخطريد ي وحت ـ
- 29. قرت المئلال في من الترقيل: جميدالأن عن الي بكر يال الدس السيائي (911هـ) جامط ام الترى سكة المكرّرية ...

- 30. مرح من اين ماج عبد الرحم بن الي برجل الدس المسواني (911هـ) قد ي كتب فإذ كرايي
- 31. شرعاد تان على المواجد عن مرالي الرمياف الانتال المكل (1122 م) كتبة التاجرة
- . 32. مركة الملكاع: على من (سلفان) محراية أس أو مادس البلا القادي (1014م) ما ما الكريوت
- 33. مَرَا وَالْمُعَانِيِّ مِنْ الْمُعَارِينِ الْمُعَارِينِ الْعَصِينِ (1391هـ) المعترِين المعرِين المعترِين المعترِين المعترِين المعترِين المعترِين المعترِي
  - 34. شررة مح مسلم: على مدالمام دمول معيدى ( كتر فريد بك سال الا الديد
- 35. المختيم الحير : الدين في الوالتشل ابن جمرصنكا في (وقات 852 م) موسسة القرطب معر-كشب القلد :
- 36. الاقتياد لتنظيل المؤكر: مجاولة عن محودا إلفنزل مجدال من أصلي (683 م.) بسطيعة الحلي القاحرة
- 37. ادشاد السارى: ملى بمن (سلطان) تحد آن المسمن فرد الدسمن الملة المقارى(1014 هـ) دار الكشب المعلمية بحددت.
- 38. المَّامُ: عَمَّ عَن صَن الِوقِهِ اللَّهِ الْحَيَائِي (وقاعت 189هـ) واداعن فَرَّ مِن وستاً، ادارة القرآن والمُطْحِ الله المِن عِرَكَانِي \_
  - 39. الآثار: يطوب عن ابرائم الدعد مدالا ام الكل (182 م) دار اكتب احليد ورده...
- . 40. المحرام الك: ( ين الدي عن ابراي إن أنجم أسعر ق (وقلت 970 م) وارالكاب الاملاكي يروت
- 41. بدائع العنائي: الويكر عن مسعود طاء الدين كاسال (وقات 587 م) دار الكتب أعلم يديرون
- 42. بمار شريعت منتي مرام والي احتى من يكيم عمال الدين (وقات 1367 هـ) مكتبة المدينة كما إلى
  - 43. تخفير العنباء: تحرين احر الإيكر علاه الدسن أسم فقدي (540 م) وارالكتب أحلمية بيروست
    - 44. مخفة المحتاج : عرين في الوحض ابن الملقن مراج الدسن (804هـ) المكتبة التجارية مفر-
- 45. الترخیب والترمیب: میرانظیم بن میرافتوی لک الدشن الشیدی (656ه) ماد آلکتب الطمه پیروت...
  - 46. تمطلم قددالسلاة: بجرين غراج براشائرُ وَزِي (294هـ) مكتبة الدان الدينة التيمة -

- .47 تخييم المسائل: مغتى اعلم إكستان مغتى نيب الرحن صاحب () فياء الترآن كراجي..
- 48. نحملة المحرال أن : كوين معين الحق القادري (1138هـ) وارالكاب الاسلامي بروست.
- 49. تور الابسار عمد بن عبدالأشم الدين أثر تاشي اللوي (وقات 1004 مر)وارالمفري وت
  - 50. جائ لا خام العقار: في عن محود الامروش أجعى (632 ع) دار التقيلة ورود.
  - 51. مائية المحقادي فل المراتى: احرى محد المحقادي (1231 م) واراكتب المغيدي ودت.
    - 52. مافية شرواني على تحدد أكتاب الدام مبدأتميد الشروا " إذ المكتبة التجارية معر
  - 53: الدوالال وشرح مورالابسار : فيرين على علاء الدين السلكي (1088 م) واوالكرير ورعد
- 54. دردانكا مِرْ رَالا كام على عدر الراطافرو (885م) دادا وإداكت العريد يروت
- 55. دوالحار ماشيك الدوالقار: كراش عن عراعي مايري شاى (1252هـ) دار القر يروت
  - . كترواديا الد
  - 56. دراك الن عادين: قراعن عن قراعي جادين شاى (1252هـ) كتيدهد يركيد
    - 57. دلين البركات لاهل الزكوة: ملتى دفتى السنى () جامد املاميدين العلم كرا بى-
  - 58. شرح المير الكبير: في من الداد كل ش الاترارش (183هـ) واراحم، وروت لبان-
  - 59. مُرْح الله الله الله الله الله على على إن الله والمع 1252 م) والمالكر يروت.
- 60. السلاة ما كام باركه: عمر يمن الي بكر شمل الدسن اين تمم الجديد ( 751 م) مكتبد التمالد المدينة النورة \_
  - 61. فعية المثلي برائم بن كراللي (956ه) كتر تماد كاند
- 62 . في ووي الاحكام حاشيه على عدامكام: حس بن عمار الشريخان (1069 م) دار الاحياء الكتب العربية يوات ر
  - 63. التاوى المدهية: الرين قرابوام الراس فهاب الدس المعنى (974هـ) وار الكريروت.
- 64. فادى المديد منى مرايد في المعلى التي على الدين (وقات 1367 م) كتي ادريد فوي محمر

- 82. مراقي الفلاح: حسن عن عمار الشرمل لل (وفات 1069 م) دار اكتب أهمية يروت.
- 83. المنتى: عبدالله عن اجرا إي هومول الدسن اعن قبامة المقدى (620 هـ) مكتب القاهرة-
- 84. ملى الخالق عاشير على المحر الراكل: كله النان عن عمر النان عابدين شائن (وقات 1252 هـ) دار الكتاب الاسلامي وروت-
- 85. كمير في شرح مصافح المند: فعنل الله بمن حن الإعبدالله شهاب الدين التو دافتي (661 هـ) مكترة نزار مصفق البال
  - 86. أخر القائق: عمر عن ابراتيم اين جيم الحتى (وقلت 1005م) دارالكتب العلمية وردت.
- 87. البداية: على بن اني كمرائية أمن بربان الدس الرفيعاني (593هـ) دارا حياما تراث أحربي جروت حقرق كتب:
  - 88. الاجاب ش الدين مجرين ميداش الاريشي أنسستلي (772 ه) مكتبة الخافي القام 8-
    - 89. الاعلام اليم الدسن عن محود الزركي (1396 م) وارافطم للما يين ويروت-
      - 90. لالى الله واكل الكل موسط ، 29 متر 2014\_
      - 91. تغييردوح الميان: اسمال على عن مسكى (1127هـ) دارالكر ميروت-
- 92. تهذيب البيزيب: العربين الحياج الششل ابن جر المستقل أن 852ه ) وارّ 1 المعارف الظامر البند
- . 93. تنديب الكمال ندوسف عن عيد الرحن الدائمان الروي (742 م) مؤسدة الرمالة بيروت.
- 94. فزائن العرفان في تشير الترآن: سيدنيم الدين بن محد معين الدين نزيت مدد الافاضل مرادة بادي (1367هـ) كمتية تبياء الترآن كرايل -
  - 95. الدياج الديب ابراتكم من في بربان الدس أعمر ي (799هـ) دار التراث القامرة-
- 96. سراملام المنطاه: عجر من الوحم الدس الوحيد الشالذي (748هـ) مؤسسة الرملة جروت
- 97. الطبقات الكبرى: محد من الدعبر الفدائن معد (230 مد) واد الكتب إحلم يروت-
  - 98. الطرق الحكمية : عمر من الي يكرش الدسن اعن تم الجوزية (751هـ) مكتبة وادالهان-

- 82. مراقي الفلاح: حسن عن عمار الشرمل لل (وفات 1069 م) دار اكتب أهمية يروت.
- 83. المنتى: عبدالله عن اجرا إي هومول الدسن اعن قبامة المقدى (620 هـ) مكتب القاهرة-
- 84. ملى الخالق عاشير على المحر الراكل: كله النان عن عمر النان عابدين شائن (وقات 1252 هـ) دار الكتاب الاسلامي وروت-
- 85. كمير في شرح مصافح المند: فعنل الله بمن حن الإعبدالله شهاب الدين التو دافتي (661 هـ) مكترة نزار مصفق البال
  - 86. أخر القائق: عمر عن ابراتيم اين جيم الحتى (وقلت 1005م) دارالكتب العلمية وردت.
- 87. البداية: على بن اني كمرائية أمن بربان الدس الرفيعاني (593هـ) دارا حياما تراث أحربي جروت حقرق كتب:
  - 88. الاجاب ش الدين مجرين ميداش الاريشي أنسستلي (772 ه) مكتبة الخافي القام 8-
    - 89. الاعلام اليم الدسن عن محود الزركي (1396 م) وارافطم للما يين ويروت-
      - 90. لالى الله واكل الكل موسط ، 29 متر 2014\_
      - 91. تغييردوح الميان: اسمال على عن مسكى (1127هـ) دارالكر ميروت-
- 92. تهذيب البيزيب: العربي الحياج الششل المن جر المستقل أن 852ه ) وارّ 1 العارف الظامر البند
- . 93. تنديب الكمال ندوسف عن عيد الرحن الدائمان الروي (742 م) مؤسدة الرمالة بيروت.
- 94. فزائن العرفان في تشير الترآن: سيدنيم الدين بن محد معين الدين نزيت مدد الافاضل مرادة بادي (1367هـ) كمتية تبياء الترآن كرايل -
  - 95. الدياج الديب ابراتكم من في بربان الدس أعمر ي (799هـ) دار التراث القامرة-
- 96. سراملام المنطاه: عجر من الوحم الدس الوحيد الشالذي (748هـ) مؤسسة الرملة جروت
- 97. الطبقات الكبرى: محد من الدعبر الفدائن معد (230 مد) واد الكتب إحلم يروت-
  - 98. الطرق الحكمية : عمر من الي يكرش الدسن اعن تم الجوزية (751هـ) مكتبة وادالهان-

6. امام وی نے اپنی کی ب یجم شیور الذی شی ، ای طرح علامدائن تجرف اپنی کی ب ای طرح علامدائن تجرف اپنی کی ب البعجم کی ایک می ایک البعد الب

علامہ جلال الدین سیولی نے متعدد تواقین ہے مام مامل کیا۔ مثلاً ام بالی بنت الحدوثی، وم الفضل بنت محد المقدی، فدیجہ بنت الی الحسن المقنی، نشوان بنت محداللہ المقانی، حاجہ و المحدوثی، فدیجہ بنت الی الحسن المقنی وفیرہ المبول نے الکتانی، حاجہ و بنت محداللہ نے الحقی وفیرہ المبول نے المبالی محاجہ و بنت محداللہ نے المبالی موایات بیان کی جی سے خطیب بغدادی نے طاہرہ بنت احمد بن بوسف التوزیہ ہے ساحت کی، جو بڑی محدث اور فاور فقی سے بغدادی نے طاہرہ بنت احمد بن بوسف التوزیہ ہے ساحت کی، جو بڑی محدث اور فقی سے تعدادی نے طاہرہ بنت المبالی المبرکی المبالی اور فقی سے بغدادی نے مان المبالی اور فقی المبالی المبالی المبالی المبالی میں میں ایرائیم الله ذوی الفراحیدی نے مشر ( م سے) خواقین سے دوایت کی ہے۔ اس طرح الوادیو بیشام بن حمدالملک المبالی کے شیورٹی میں بھی مشر ( م سے) خواقین کا نام مال ہے۔ حافظ این حما کرنے جن خواقین کا نام مال ہے۔ حافظ این حما کرنے جن خواقین کا نام مال ہے۔ حافظ این حما کرنے جن خواقین کا نام مال ہے۔ حافظ این حما کرنے جن خواقین کے استفادہ کیا اور الن سے احادیث دوایت کیں ال کی تحداد اتی ( م ۸ ) سے مخاود سے استفادہ کیا اور الن سے احادیث دوایت کیں ال کی تحداد اتی ( م ۸ ) سے مخاود سے استفادہ کیا اور الن سے احادیث دوایت کیں ال کی تحداد اتی ( م ۸ ) سے مخاود

الدهر بالدهر الله مع من المجارك اساقده اور شيوخ بل تكن بزار (۰۰۰) مرد اور بالم برار (۲۰۰۰) مرد اور بالم برار (۲۰۰۰) من تيمري مدي اور بارسو (۲۰۰۰) خواتين تيم سوقد اين تجرف مدي المجرى كي اواكل بنك آخم سوجو جي (۸۲۳) خواتين كي نام ذكر كي جي ، جنش دوايت مديث من شهرت حاصل تي علم مديث كي اشاعت وتروق كي ميدان بي زماند ك